



Univerzitet Crne Gore
Cetinjska br. 2

Broj : 286
Godina : 2012.
Podgorica, 7. jun 2012.

Broj primjeraka : 300

REFERAT

Za izbor u akademsko zvanje za predmet Psihijatrija na Medicinskom fakultetu Univerziteta Crne Gore u Podgorici.

Konkurs je objavljen u dnevnom listu "Pobjeda" od 16.12.2011.godine. Na raspisani Konkurs javila se kandidatkinja **DR SCI. MED LIDIJA INJAC STEVOVIĆ**.

BIOGRAFIJA

Rodjena sam 24.06.1961. godine u Mojkovcu, Crna Gora, gdje sam završila osnovnu i srednju školu. Medicinski fakultet Univerziteta u Prištini upisala sam 1982/3.godine i diplomirala 1989. godine. Specijalizaciju iz psihijatrije započela sam 1993.godine u Kliničkom Centru Crne Gore, Odjeljenje Neuropsihijatrije. Od 1994-1997. godine specijalizaciju sam obavljala u Institutu za psihijatriju Kliničkog Centra Srbije u Beogradu. Specijalistički ispit sam položila na Institutu za psihijatriju Medicinskog fakulteta Univerziteta u Beogradu 1997.godine.

Magistarski rad na temu »Samoubistvo, istraživanje motiva, uzroka i posledica« odbranila sam na Medicinskom fakultetu Univerziteta u Beogradu, 2006. godine,

Doktorsku disertaciju pod nazivom »Faktori suicidnog rizika: polne razlike«, odbranila sam na Medicinskom fakultetu Univerziteta Crne Gore u Podgorici, 2011. godine.

Tokom svog specijalističkog staža boravila sam na Psihijatrijskoj klinici i odsjeku za Kognitivnu Psihoterapiju - Warneford Hospital-Department of Psychology, Oxford, Engleska, 1996.godine, radi dobijanja novih saznanja i mogućnosti u savremenom farmako i psihoterapijskom pristupu u liječenju mentalnih poremećaja.

Bila sam na edukaciji na Berlin Summer School Course on "Psychiatry, a Science", Berlin-Branderburg Academy of Sciences and Humanities in Berlin, 2000.godine. Boravila sam na Psihijatrijskoj Klinici "Benjamin Franklin", Berlin. Učestvovala sam na European forum, Symposium "Modern Strategies in the Treatment of Psychiatric Disorders", Berlin, Germany, 2000.godine. Završila sam edukaciju iz Primary prevention of addictive diseases, (ECPD), Belgrade, 2004.godine. Učestvovala sam na Maudsley Forum (The fifth core Maudsley Forum), Institut of Psychiatry at the Maudsley, Kings College, London, 2005.godine. Završila sam Training GCP (Good Clinical Practis), u Podgorici, 2009.godine. Učestvovala sam na International Invitational Conference Amsterdam, Organized by Netherlands Psychiatric Association, EACCME, 2011.godine.

PODACI O RADNIM MJESTIMA

Nakon završetka Medicinskog fakulteta, 1989.godine, obavila sam ljekarski staž u Kliničkom Centru Crne Gore i u Domu zdravlja u Podgorici. Zaposlila sam se 1990. godine u Domu zdravlja u Podgorici, Odsjek za Medicinu rada, a potom prešla u Odsjek Opšte medicine u Domu zdravlja u Podgorici. Od 1991.godine radim u Zdravstvenom Centru Ministarstva Unutrašnjih Poslova Crne Gore i 1992.godine sam imenovana za Načelnika Zdravstvenog Centra Ministarstva Unutrašnjih Poslova Crne Gore. Po dobijanju specijalizacije iz psihijatrije 1993.godine specijalistički staž sam obavljala na Odjeljenju Neuropsihijatrije Kliničkog Centra Crne Gore. Tokom specijalističkog staža 1994.godine radila sam kao ljekar u novootvorenom Urgentnom centru pri Kliničkom Centru Crne Gore u Podgorici. Specijalistički staž sam nastavila na Klinici za psihijatriju Kliničkog Centra Srbije u Beogradu sve do završetka specijalizacije.

Poslije povratka sa specijalizacije 1997.godine radim kao Specijalista psihijatar u Medicinskom Centru Ministarstva Unutrašnjih poslova. U oktobru 2005. godine izabrana sam za stručnog saradnika Medicinskog fakulteta Univerziteta Crne Gore u Podgorici, na predmetu Psihijatrija. U julu 2006. godine, izabrana sam za saradnika u nastavi na Medicinskom fakultetu Univerziteta Crne Gore u Podgorici za predmet Psihijatrija. Član sam nacionalne komisije za Mentalno zdravlje. Predsjednik sam Udruženja psihijatar Crne Gore, i član uređivačkog kolegijuma časopisa „Psihijatrija“ UPCG. Član sam Udruženja Psihijatar Crne Gore i Evropskog Udruženja Psihijatar.

PREGLED RADOVA I BODOVA NAKON PRETHODNOG IZBORA

1. NAUČNOISTRAŽIVAČKA DJELATNOST	Br. ref.	Br. kan.
1.2. Radovi objavljeni u časopisima		
1.2.1. Radovi objavljeni u časopisima koji se nalaze u međunarodnim bazama podataka		
1. Vukovic O, Britvic D, Zebic M, Maric N, Cvetic T, Injac L. Comorbidity of eating disorder and alcohol dependency. Vojnosanit Pregl 2007; 64(3):223-6, YU ISSN 0042-8450 (Science Citation Index Expanded), impact factor 0.199.	6	3
2. Vikram Patel., Mario Maj., Alan J. Flisher., Mary J. De Silva., Mirja Koschorke., Martin Prince., and WPA Zonal and Member Society Representatives* *WPA Zonal and Member Society Representatives: Lidija Injac Stevovic et all., Reducing the treatment gap for mental disorders: a WPA survey, World Psychiatry. 2010 October; 9 (3):167-176. PMID:PMC2953637, ISSN 1723-8617 (Science Citation Index Expanded, Social Sciences Citation Index, Current Contents - Social & Behavioral Sciences, Current Contents - Clinical Medicine), impact factor 5.562.	6	0,6
3. Injac Stevovic L. , Jasovic Gasic M, Vukovic O, Pekovic M, Terzic N. Gender differences in relation to suicides committed in the capital of Montenegro (Podgorica) in the period 2000-2006, Psychiatria Danubina, 2011; Vol. 23, No.1, pp 45-52. ISSN:0353-5053, OCLC: 34037976 (Science Citation Index Expanded, Social Sciences Citation Index) impact factor 0.7.	6	6
1.2.3. Radovi objavljeni u domaćim časopisima		
4. Injac Stevović, L. , Injac, O. Stres kod pripadnika policije, Policijski glasnik, broj 10, godina IV, str.24-25, 2011.	1,5	1,5
1.3. Radovi na kongresima, simpozijumima i seminarima		
1.3.1. Međunarodni kongresi, simpozijumi i seminari		
5. Popovic V, Caran N, Injac L. Post traumatic stress disorder clinical manifestations and treatment, 8-th Congress of Association of European Psychiatrists, Annual meeting of The		

	Royal College of Psychiatrists, European psychiatry: a force for the future, London, 7-12 July 1996, European Psychiatry, Volume 11, Supplement 4, Pages 373s-374s, 1996. ISSN 0924-9338(Science Citation Index Expanded, Social Sciences Citation Index, Current Contents - Social & Behavioral Sciences ,Current Contents - Clinical Medicine, BIOSIS Previews), impact factor, 3.365	2	0,7		
6.	Caran N, Kastratovic Z, Injac L , Vukovic O. The application of the existing etiopathological concepts on an OCD case, 8-th Congress of Association of European Psychiatrists, Annual meeting of The Royal College of Psychiatrists, European psychiatry: a force for the future, London, 7-12 July 1996, European Psychiatry, Volume 11(Suppl 4):364.,ISSN 0924-9338(Science Citation Index Expanded, Social Sciences Citation Index, Current Contents - Social & Behavioral Sciences ,Current Contents - Clinical Medicine, BIOSIS Previews), impact factor, 3.365.	2	0,7		
7.	Injac L , Baković T, Vuković O. Analysis of suicides committed in Podgorica during 1995–1999 period, 10-th Congress of the Association of European Psychiatrists, Prague, Czech Republic, October 28-November 1, 2000, European Psychiatry: Growing together in diversity, European Psychiatry, 15(Suppl 2):359., 2000. ISSN 0924-9338. (Science Citation Index Expanded, Social Sciences Citation Index, Current Contents - Social & Behavioral Sciences ,Current Contents - Clinical Medicine, BIOSIS Previews), impact factor, 3.365.	2	0,7		
8.	Stevović Injac L , Vuković O., Barac Otasevic Z. Analysis of suicides committed in Podgorica during 2000-2005 period, 16-th AEP Congress, Nice, 5-9 April 2008, Association of European Psychiatrists, Abstract book, European Psychiatry, 23 (Suppl 275) S275. ISSN 0924-9338. (Science Citation Index Expanded, Social Sciences Citation Index, Current Contents - Social & Behavioral Sciences ,Current Contents - Clinical Medicine, BIOSIS Previews,), impact factor, 3.365.	2	0,7		
9.	Stevović Injac, L , Vuković, O., Tadić, N., Micović, R., Nikčević, Z. Metoda Psihološke autopsije, WPA Co-sponsored National congress of the Serbian Psychiatric Association, Psychiatry for the person and social transition, Book of Abstracts, Engrami, Vol 30, 19-22 October 2008, No 2, Supplement 1, str.106, YU ISSN 0356-2665.	2	0,7		
10.	Injac Stevović, L , Vuković, O., Perunović Jovanović, T., Ražnatović, A. Uloga ljekara opšte medicine u liječenju depresije sa suicidalnim rizikom, Ovisnosti, Ovisnosti, Zavisnosti, SEEA Addictions, 1st Montenegroian psychiatric days with international participation, May 21-23, Budva, 2009, Vol X, Supl 2, str.11-12, ISSN 1580-3708.	2	0,5		
11.	Injac Stevović, L , Peković, M., Ražnatović, A., Perunović Jovanović, T., Vuković, O. Samoubistvo u teoriji psihoanalize, Ovisnosti, Ovisnosti, Zavisnosti, SEEA Addictions, 1st Montenegroian psychiatric days with international participation, May 21-23, Budva, 2009, Vol X, Supl 2, str.12, ISSN 1580-3708.	2	0,5		
12.	Injac Stevović, L , Ražnatović, A., Mastilović, R., Barac Otašević, Z., Perunović Jovanović, T. Samoubistvo I alkoholizam, Ovisnosti, Ovisnosti, Zavisnosti, SEEA Addictions, 1st Montenegroian psychiatric days with international participation, May 21-23, Budva, 2009, Vol X, Supl 2, str.12-13, ISSN 1580-3708.	2	0,5		
13.	Ražnatović, A., Perunović Jovanović, T., Barac Otašević, Z., Injac Stevović, L , Djuranović, A. Ciklotimija kao poremećaj cirkadijalnog ritma, Ovisnosti, Ovisnosti, Zavisnosti, SEEA Addictions, 1st Montenegroian psychiatric days with international participation, May 21-23, Budva, 2009. Vol X, Supl 2, str.13, ISSN 1580-3708.	2	0,4		
14.	Perunović Jovanović, T., Injac Stevović, L , Gazivoda, V., Ražnatović, A., Pavličić, N. Akutna psihotična reakcija-Dijagnostičke dileme: Prikaz slučaja (Acc.psihotična reakcija uzrokovana subarahnoidalnim krvarenjem, Ovisnosti, Ovisnosti, Zavisnosti, SEEA Addictions, 1st Montenegroian psychiatric days with international participation, May 21-23, Budva, 2009. Vol X, Supl 2, str.11, ISSN 1580-3708.	2	0,5		
15.	Perunović Jovanović, T., Ražnatović, A., Kalač, S., Injac Stevović, L , PMDD-često neprepoznat entitet, Ovisnosti, Ovisnosti, Zavisnosti, SEEA Addictions, 1st Montenegroian psychiatric days with international participation, May 21-23, Budva, 2009. Vol X, Supl 2, str.14, ISSN 1580-3708.	2	0,5		
16.	Ražnatović, A., Injac Stevović, L , Perunović Jovanović, T., Djuranović, A. Psihijatrijski poremećaji nakon porodjaja, Ovisnosti, Ovisnosti, Zavisnosti, SEEA Addictions, 1st Montenegroian psychiatric days with international participation, May 21-23, Budva, 2009. Vol X, Supl 2, str.11, ISSN 1580-3708.	2	0,5		
17.	O Vukovic (Serbia), L Injac Stevović , R Micovic, Z Nikcevic (Montenegro). Adjunctive lamotrigine in treatment resistant trichotillomania: case report, 15428-Interactive Clinical case presentation, 20 th World Congress on Psychosomatic Medicine, ICPM, Torino, Italy 2009.	2	0,5		
18.	Ražnatović, A., Injac Stevović, L., Perunović Jovanović, T., Djuranović, A. Uticaj socijalnih faktora na pojavu akutne psihotične reakcije-prikaz slučaja, Zbornik Sažetaka, str.47-48, 2. Hrvatski Kongres Socijalne Psihijatrije I Psihijatrije u Zajednici s međunarodnim sudjelovanjem, Psihijatrija po mjeri čovjeka, 30.9.-3.10.2009, Split.	2	0,5		
19.	Perunović Jovanović, T., Vujisić, S., Ražnatović, A., Injac, L , Kalač, S. Komorbiditet depresije i epilepsije-prikaz slučaja, Zbornik Sažetaka, str.41, 2. Hrvatski Kongres Socijalne Psihijatrije I Psihijatrije u Zajednici s međunarodnim sudjelovanjem, Psihijatrija po mjeri čovjeka, 30.9.-3.10.2009, Split.	2	0,4		
20.	Injac Stevović L , Rosandić H, Vuković O, Perunović-Jovanović T, Ražnatović A, Polne razlike u realizovanim suicidima, I Medjunarodni Kongres Bolničke Psihijatrije, Medicinskodeontološke I pravne teme, Engrami, Vol 33, broj 4.Suplement 1, str.58, 15-16 Decembar 2011, Beograd, YU ISSN 0356-2665.	2	0,5		
21.	Injac Stevović, L , Vuković O. Uticaj stigme na suicid u Crnoj Gori, Engrami, Časopis za kliničku psihijatriju psihologiju I granične discipline, str.109-110, Beograd, april-jun, 2011, Volume 33., YU ISSN 0356-2665.	2	2		
	1.3.2. Domaći kongresi, simpozijumi i seminari				
22.	Injac, L . Baković T, Golubović, Ž, Analiza izvršenih samoubistava u Podgorici u periodu 1996-1999. Zbornik rezimea, str.128-129, XI Kongres psihijatarata Jugoslavije, 27-30 jun Vrnjačka Banja, 2000.	1	0,3		
23.	Injac L , Psihologija sa kriminalističkom psihopatologijom, Rukovodjenje i organizacija rada na poslovima suzbijanja kriminaliteta i metodika rasvjetljavanja pojedinih krivičnih djela, Zbornik radova, Seminar za pripadnike Kriminalističke policije, str.77-87, 28.02-13.03. Budva, 2000.	1	1		
24.	Baković T, Injac Stevović L . Mehanizam dejstva elektrokonvulzivne terapije. XII Kongres				

psihijataru Srbije i Crne Gore, U duhu saradnje I tolerancije, Zbornik radova, str.15, 13-17 juni, Herceg Novi, 2004.	1	0,5
25. Simić S, Stevović-Injac L , Vuković-Simić O. Pojam društvene normalnosti - dileme savremene psihijatrije, XII, Kongres psihijataru Srbije i Crne Gore, U duhu saradnje I tolerancije, Zbornik radova, str.142-143, 13-17 juni, Herceg Novi, 2004.	1	0,3
26. Stevović-Injac L , Vuković-Simić O, Simić S. Komparativna analiza izvršenih samoubistava u Podgorici u periodu od 2000-2004 u odnosu na period 1996-1999.godine – sociopsihološki aspekt, XII Kongres psihijataru Srbije i Crne Gore, U duhu saradnje I tolerancije, Zbornik radova, str.141, 13-17 juni, Herceg Novi, 2004.	1	0,3
27. Stevović-Injac L , Vuković-Simić O, Simić S. Epidemiološka kretanja izvršenih samoubistava u Crnoj Gori, XII Kongres psihijataru Srbije i Crne Gore, U duhu saradnje I tolerancije, Zbornik radova, str.142, 13-17 juni, Herceg Novi, 2004.	1	0,3
28. Injac Stevović, L. , Vuković, O., Golubović, Ž. Uloga ljekara opšte medicine u liječenju depresije, Medicinski Zapisi, Supplement 1, str.54, XIII Kongres društva ljekara Crne Gore sa međunarodnim učešćem, Bečići, 6-9 maj 2009, ISSN 04197747.	1	0,3
29. Golubović, Ž., Barac Otašević, Z., Injac Stevović, L. , Kalač, S. Neželjeni efekti antipsihotične terapije kod shizofrenih pacijenata, Medicinski Zapisi, Supplement 1, str.55, XIII Kongres društva ljekara Crne Gore sa međunarodnim učešćem, Bečići, 6-9 maj 2009, ISSN 04197747.	1	0,2
30. Injac Stevović, L. , Milošević, B., Tadić, N., Marković, Lj., Strugar, R., Jokić, D., Hrapović, M., Kaludjerović, B., Vukićević, V., Injac, O. Praćenje učestalosti obolijevanja među pripadnicima uprave policije Crne Gore, Medicinski Zapisi, Supplement 1, str.144, XIII Kongres društva ljekara Crne Gore sa međunarodnim učešćem, Bečići, 6-9 maj 2009, ISSN 04197747.	2	0,2
Uvodno, objavljeno plenarno predavanje		
1.4.1. Na sastancima sa međunarodnim učesnicima		
31. Injac Stevović, L. , Vuković, O., Golubović, Ž., PerunovićJovanović, T., Ražnatović, A. Socijalni faktori u etiologiji suicida, Ovisnosti, Ovisnosti, Zavisnosti, SEEA Addictions and 1st Montenegrin psychiatric days with international participation, May 21-23, Budva, 2009, Vol X, Supl 2, str.9, ISSN 1580-3708.	2	1
1.5 Recenziranje		
1.5.1. Recenzija		
32. PSYCHIATRIA DANUBINA, Ms No.696, Reviewer: 170	2	2

4. STRUČNA DJELATNOST	Br. ref.	Br. kan.
4.2. Urednik ili koeditor časopisa, knjige, urednik kontinuiranih umjetničkih programa (u trajanju dužem od devet mjeseci).		
4.2.2. U zemlji		
Član uredjivačkog kolegijuma časopisa „Psihijatrija“ koji izdaje Udruženje psihijataru Crne Gore.		
4.6. Ostala dokumentovana stručna djelatnost:		
- Injac Stevović L. Ima li potrebe za novim antipsihoticima? Lundbeckov Simpozijum Serdolect i Clopixol Novi izazovi u liječenju shizofrenije, 22. Oktobar, Podgorica, 2010.		

- Injac Stevović L. Clopixol (Zuklopentiksol) u terapiji psihotičnih poremećaja, Simpozijum u organizaciji Lundbecka i UPCG, 30. Novembar, Podgorica, 2011. godine.		
Stručno usavršavanje:		
- Warneford Hospital-Department of Psychology, Oxford, Engleska, 1996.godine		
- Berlin Summer School Course on "Psychiatry, a Science", Berlin-Brandenburg Academy of Sciences and Humanities in Berlin, 2000.godine.		
- Primary prevention of addictive diseases, (ECPD), Belgrade, 2004.godine.		
- Maudsley Forum (The fifth core Maudsley Forum), Institut of Psychiatry at the Maudsley, Kings College, London, 2005.godine.		
- Training GCP (Good Clinical Practis), u Podgorici, 2009.godine.		
- International Invitational Conference Amsterdam, Organized by Netherlands Psychiatric Association, EACCME, 2011.godine.		
- Stručni skup "Savremeni pristup u liječenju mentalnih poremećaja", Podgorica, 2007.		
- Stručni skup "Aktuelni problem u oblasti dječje psihijatrije", Podgorica, 2008.		
- Stručni skup "Savremeni pristup liječenju bolesti zavisnosti-narkomaniji, Kotor, 2008.		
- Stručni skup "Nove bolesti u psihijatriji i njihov tretman", Podgorica, 2010.		
- Program stručnog usavršavanja »Kako izgraditi odnose povjerenja, Katalog stručnog usavršavanja nastavnika za 2008/2009.godinu, Zavoda za školstvo Crne Gore		
- Radionica "Afektivni poremećaji", Hemo-farmneuro Logica Podgorica, 2006.		
- 35. Edukativni Simpozijum "Racionalna terapija mentalnih poremećaja", Beograd, 2006.		
- 36. Edukativni Simpozijum Aktuelni problem i trendovi sudske psihijatrije u Srbiji, Beograd, 2007.		
- Edukativna radionica "Hamiltonova skala anksioznosti", Podgorica, 2007.		
- 11th Central European Neuropsychopharmacological Symposium - "Psychiatric comorbidity: Implications for diagnosis and treatment", Belgrade, 2008.		
- XXXVII Edukativni Simpozijum Instituta za psihijatriju KCS, Beograd, 2009.		
- XXXVIII Edukativni Simpozijum KZP KCS, "Rane psihoze-izazov za prevenciju, dijagnostiku u terapiju", Beograd, 2010.		
Organizacija naučnih susreta:		
Član Vladine komisije za Mentalno zdravlje	20	20

ZBIRNI PREGLED RADOVA I BODOVA

DJELATNOST	Broj radova		Broj bodova	
	Poslije izbora	Ukupno	Poslije izbora	Ukupno
1. NAUČNO ISTRAŽIVAČKI RAD	32	32	28.3	28.3
4. STRUČNI RAD	20	20	20	20
UKUPNO			48.3	48.3

IZVJEŠTAJ RECENZENTA

I OCJENA USLOVA

STEPEN OBRAZOVANJA

Kandidat Dr Lidija Injac Stevović završila je Medicinski fakultet i specijalista je psihijatrije od 1997. godine.

Magistarsku tezu pod naslovom „Samoubistvo, istraživanje motiva, uzroka i posledica“ odbranila je 2006. godine pred komisijom Medicinskog fakulteta Univerziteta u Beogradu.

Doktorsku disertaciju pod naslovom „Faktori suicidnog rizika:polne razlike“ uspešno je odbranila jula 2011. godine na Medicinskom fakultetu Univerziteta Crne Gore u Podgorici.

Shodno uslovima definisanim Mjerilima za izbor u akademska i naučna zvanja Univerziteta Crne Gore Dr Lidija Injac Stevović ispunjava formalne i pravne uslove za izbor u akademsko zvanje Docenta za predmet psihijatrije.

NAUČNOISTRAŽIVAČKI RAD

Naučno-istraživačka djelatnost kandidata koncentrisana je na oblast Psihijatrije, a naročito na oblast suicidologije, depresije, poremećaja ishrane, bolesti zavisnosti, stresa, farmakoterapije i drugih oblasti u okviru psihijatrije. Pri izradi magistarske i doktorske teze kandidat je sproveo sopstvena israživanja iz oblasti suicidologije, istraživanja motiva uzroka i posledica, faktora suicidnog rizika u odnosu na pol.

Istraživački rad iz oblasti faktora suicidnog rizika rezultirao je doktorskom tezom „Faktori suicidnog rizika:polne razlike“ u kojoj sam bio mentor, a prezentovana je na nekoliko skupova i objavljena u časopisima. U svim istraživanjima ciljevi su jasno postavljeni, metodologija istraživanja dobro definisana, a rezultati su prikazani jasno i pregledno. Diskusije su svrsishodne, a poredjenja sa rezultatima drugih autora adekvatna. U zaključcima ovih istraživanja ponaosob iznijeti su najznačajniji rezultati koji predstavljaju naučni i klinički doprinos, a njihova primjena u opštoj ppulaciji dovela bi do značajne redukcije stope suicida u Crnoj Gori, zbog čega je doprinos ove disertacije nesumnjiv.

Dr Lidija Injac Stevović je koautor udžbenika „Psihijatrija“ za studente Medicinskog fakulteta čiji sam autor, a u kome je odgovorila složenom zadatku pisanja dva važna poglavlja „Psihički poremećaji razvojnog doba“ i „Mentalna retardacija“ u kojima je u skladu sa svremenim principima nauke i struke obradila njihovu multifaktirijalnu etiologiju i različite vidove kliničkog ispoljavanja i značajno doprinijela da udžbenik bude u punom obimu prihvaćen.

Dr Lidija Injac Stevović je boravila u naučnim centrima Institut of Psychiatry at the Maudsley, The fifth core Maudsley Forum, Kings College, London i Berlin-Branderburg Academy of Sciences and Humanities in Berlin, "Psychiatry, a Science".

STRUČNI RAD

Dr Lidija Injac Stevović je specijalista psihijatar od 1997.g. Tokom radnog angažovanja prešla je razvojni put od ljekara opšte prakse, ljekara na specijalizaciji do ljekara specijaliste. Od 1992. godine je Načelnik Zdravstvene službe MUP-a Crne Gore, a nakon završetka specijalizacije radi kao psihijatar u Zdravstvenoj službi MUPCG.Od 2012.godine radi na Klinici za Psihijatriju KCCG.

Stručni rad Dr Lidije Injac Stevović obilježen je višegodišnjim kontinuiranim radom. Ove činjenice potvrđuje veliki broj objavljenih stručnih radova,u kojima su tretirani ključni problemi depresije i suicida i njihova prevencija koja se temelji na ranom prepoznavanju i edukovanju širokog broja zdravstvenih profesionalaca kako bi se prevenirale njihove nesagledive posledice što bi rezultiralo očuvanjem i unapređenjem mentalnog zdravlja.

Učestvovala je u organizaciji brojnih stručnih i naučnih skupova. U dosadašnjem radu pokazala je upornost u usavršavanju, sticanju novog znanja, ostvarujući odgovarajući nivo u svom opšte medicinskom i specijalističkom obimu. Usavršavala se na Warneford Hospital-Department of Psychology, Oxford, Engleska. Predsjednik je Udruženja psihijata Crne Gore, drugi mandat.

PEDAGOŠKA OSPOBLJENOST

Osposobljenost za izlaganje stručne i naučne materije Dr Lidija Injac Stevović počinje veoma uspešno od školske 2006.godine, izborom za saradnika u nastavi na predmetu Psihijatrija na Medicinskom fakultetu u Podgorici kao i na domaćim i međunarodnim stručnim skupovima.Svojim kapacitetom, zakonitostima obrazovanja i edukacije, veoma istrajno i predano radi na realizaciji vrlo zahtjevnih oblika izvođenja praktične nastave iz oblasti psihijatrije 3 do 4 puta nedjeljno.

U opštim načelima prenošenja znanja pokazala je visoki stepen umijeća i komunikacije sa studentima i kroz postupak ostvarivanja saznajnog procesa za mlađe kolege. U praktičnom prenošenju znanja studentima uspostavlja dobru komunikaciju sa

kandidatima koji su pokazali odličan rezultat na ispitima. Ostvarila je dobru sintezu između teoretskog uopštavanja i kliničke prakse prema predviđenim standardima i pravilima nastavnih programa. Na taj način je pokazala umijeće povezivanja medicinske nauke i praktičnog rada što je i suštinska potreba u studijama medicine i procesu obavljanja specijalizacija iz psihijatrije i srodnih disciplina. Svoju jasnoću izlaganja naučne i stručne sadržine prezentirala je na brojnim naučnim i stručnim skupovima. Član je uređivačkog kolegijuma časopisa „Psihijatrija“

II VERIFIKACIJA BODOVANJA

ZBIRNI PREGLED UKUPNOG BROJA REFERENCI PO OBLASTIMA DJELATNOSTI I BODOVA

DJELATNOST	Broj radova			Broj bodova		
	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno
1. NAUČNO-ISTRAŽIVAČKI RAD	32		32	28.3		28.3
4. STRUČNI RAD	20		20	20		20
UKUPNO				48.3		48.3

III MIŠLJENJE ZA IZBOR U ZVANJE

Polazeći od Zakona o visokom obrazovanju i Statuta Univerziteta Crne Gore i Mjerila za izbor u akademska i naučna zvanja, koja su na tome zasnovana, može se konstatovati sledeće:

Kroz naučno – istraživačku, stručnu i pedagošku aktivnost došli su do izražaja kvaliteti kandidata koji je, posebno, ispoljio sklonost za razvoj naučno-istraživačkog rada po najsvremenijim metodama.

Predlažem da se dr Lidija Injac Stevović izabere u akademsko zvanje **docent** za predmet Psihijatrija na Medicinskom fakultetu u Podgorici.

RECENZENT

Prof. dr Mirko Peković,
Medicinski fakultet Univerziteta Crne Gore
u Podgorici

IZVJEŠTAJ RECENZENTA

I OCENA USLOVA

STEPEN OBRAZOVANJA

Dr Lidija Injac Stevović rođena je 24.06.1961. godine u Mojkovcu, Crna Gora, gde je završila osnovnu i srednju školu. Medicinski fakultet Univerziteta u Prištini upisala je 1982/3.godine i diplomirala 1989. godine. Specijalizaciju iz psihijatrije započela 1993.godine u Kliničkom Centru Crne Gore, Odjeljenje Neuropsihijatrije. Od 1994-1997. godine specijalizaciju je obavljala u Institutu za psihijatriju Kliničkog Centra Srbije u Beogradu. Specijalistički ispit je položila na Institutu za psihijatriju Medicinskog fakulteta Univerziteta u Beogradu 1997.godine.

Magistarski rad na temu »Samoubistvo, istraživanje motiva, uzroka i posledica« odbranila je na Medicinskom fakultetu Univerziteta u Beogradu, 2006.godine. Doktorsku disertaciju pod nazivom »Faktori suicidnog rizika:polne razlike«, odbranila je na Medicinskom fakultetu Univerziteta Crne Gore u Podgorici, 2011.godine.

Tokom svog specijalističkog staža boravila je na Psihijatrijskoj klinici i odsjeku za Kognitivnu Psihoterapiju - Warneford Hospital-Department of Psychology, Oxford, Engleska, 1996.godine, radi dobijanja novih saznanja i mogućnosti u savremenom farmako i psihoterapijskom pristupu u liječenju mentalnih poremećaja.

Bila na edukaciji na Berlin Summer School Course on "Psychiatry, a Science", Berlin-Branderburg Academy of Sciences and Humanities in Berlin, 2000.godine. Boravila na Psihijatrijskoj Klinici "Benjamin Franklin", Berlin. Učestvovala sna European forum-u, Symposium "Modern Strategies in the Treatment of Psychiatric Disorders", Berlin, Germany, 2000.godine. Završila je edukaciju iz Primary prevention of addictive diseases, (ECPD), Belgrade, 2004.godine. Učestvovala na Maudsley Forum-u (The fifth core Maudsley Forum), Institut of Psychiatry at the Maudsley,

Kings College, London, 2005.godine. Završila je Training GCP (Good Clinical Practise), u Podgorici, 2009.godine. Učestvovala je na International Invitational Conference Amsterdam, Organized by Netherlands Psychiatric Association, EACCME, 2011.godine.

Kandidat Dr Lidija Injac Stevović, specijalista psihijatrije, saradnik je u nastavi na predmetu Psihijatrija na Medicinskom fakultetu Univerziteta Crne Gore ispunjava zakonske uslove za izbor u akademska i naučna zvanja u pogledu stepena obrazovanja, tj. za izbor u zvanje docenta na predmetu Psihijatrija.

STRUČNI RAD

Stručni rad dr Lidije Injac Stevović, je rezultat kontinuiranog teoretsko-naučnog obogaćivanja i sistematičnog rada što se vidi u broju stručnih radova koji su saopšteni na naučnim i stručnim skupovima u zemlji i inostranstvu.

Dr Lidija Injac Stevović je specijalista psihijatrije od 1997.godine. Nakon završene specijalizacije radi na poslovima psihijatra u Zdravstvenom Centru MUP-a Crne Gore, a od 2012.godine radi na Psihijatrijskoj Klinici KCCG u Podgorici. Stručno se usavršavala na Warneford Hospital-Department of Psychology, Oxford, Engleska.

Dr Lidija Injac Stevović je tokom višegodišnjeg rada i usavršavanja, ostvarila visoke stručne domete i doprinela razvoju psihijatrije u Crnoj Gori.

NAUČNO-ISTRAŽIVAČKI RAD

Na osnovu analize biografskih podataka, objavljenih radova, stručnog i naučnog rada i dosadašnje pedagoške aktivnosti Dr Lidije Injac Stevović, može se konstatovati da je naučno-istraživačka delatnost kandidata skoncentrisana na oblast suicidologije, poremećaja raspoloženja, farmakoterapije, ali i drugih oblasti psihijatrije. Dr Lidija Injac Stevović potpisana je u 31 publikaciji, od čega: 3 rada u celosti i 4 izvoda u časopisima »SCI expanded«, 24 rada u časopisima koji nisu uključeni u prethodne baze podataka. Recenzent je 1 rada koji se nalazi u časopisu »SCI expanded«, Osim toga koautor je Udžbenika „Psihijatrija“ Univerzitet Crne Gore Biblioteka Bio-medicinskih nauka, 2010. Boravila je u naučno-istraživačkom centru Institute of Psychiatry at the Maudsley, The fifth core Maudsley Forum, Kings College, London i Berlin-Brandenburg Academy of Sciences and Humanities in Berlin, "Psychiatry, a Science".

Svoj istraživački rad je usmerila na oblast suicidologije, istraživanjem motiva i faktora rizika za nastanak suicida u kome sam kao mentor učestvovala u metodološkom vodenju istr. aživanja, dok je kandidat dr Lidija Injac Stevović samostalno obavila istraživanje i kao iskusan psihijatar samostalno analizirala veliki uzorak realizovanih suicida, medicinsku dokumentaciju i sprovedenu metodu psihološke autopsije, iz čega je proizašla magistarska teza pod naslovom "Samoubistvo, istraživanje motiva, uzroka i posledica" i doktorska teza pod naslovom „Faktori suicidnog rizika: polne razlike“ na kojoj sam komentor.

Naučni doprinos doktorske disertacije je da proučavanje ovog fenomena fokusira na polje faktora suicidnog rizika koji utiču na tok i prognozu suicidnog ponašanja i realizaciju suicida. Koncept faktora rizika, njihovo identifikovanje ima značajan efekat na poznavanje faktora rizika u opštoj populaciji, što je ključalno za dizajniranje strategija za prevenciju suicida u Crnoj Gori.

Član je Ljekarske komore Crne Gore, Udruženja psihijatar Crne Gore i član Vladine komisije za Mentalno zdravlje.

PEDAGOŠKA OSPOBLJENOST

Dr Lidija Injac Stevović poslednjih šest godina ispunjava nastavne obaveze na predmetu Psihijatrija na Medicinskom fakultetu u Podgorici.

Pedagoška aktivnost kandidatkinje odlikuje se efikasnošću, odgovornošću i visoko-profesionalnim odnosom prema programu nastave, studentima i kolegama.

Dr Lidija Injac Stevović je učestvovala u organizacionom odboru većeg broja edukativnih i naučnih sastanaka sa domaćim ili međunarodnim učešćem, počev od 2007.g. Imala je više KME predavanja u Podgorici. Osim toga, bila je predavač po pozivu na nekoliko stručnih skupova u zemlji i inostranstvu.

Rukovodila je i organizovala rad na poslovima suzbijanja kriminaliteta i metodici rasvjetljavanja pojedinih krivičnih djela, Republika Crna Gora, Ministarstvo Unutrašnjih Poslova Crne Gore, Suzbijanje kriminaliteta, 2000.

ORGANIZACIJA STRUČNIH SUSRETA:

- "Savremeni pristup u liječenju mentalnih poremećaja", Podgorica, 2007.
- "Aktuelni problem u oblasti dječje psihijatrije", Podgorica, 2008.
- "Savremeni pristup liječenju bolesti zavisnosti-narkomaniji, Kotor, 2008.
- „Okvir psihoterapijske situacije“, Podgorica, 2008
- „Faktori predikcije pokušaja suicida-socioepidemiološke varijable“, Podgorica, 2009
- Program stručnog usavršavanja »Kako izgraditi odnose povjerenja«, Katalog stručnog usavršavanja nastavnika za 2008/2009.godinu, Zavoda za školstvo Crne Gore
- "Nove bolesti u psihijatriji i njihov tretman", Podgorica, 2010.
- "Dan otvorenih vrata", ZU Specijalna bolnica za psihijatriju, Kotor, 2010
- „Seroquel-antipsihotik koji donosi prednost“, Podgorica, 2010
- "ECT – prvih 74 godine“, Podgorica, 2011
- „Potrebe za novom terapijskom opcijom u liječenju depresije“, Podgorica, 2011

Organizacija naučnih susreta:

- Prvi Crnogorski psihijatrijski dani sa međunarodnim učešćem, 21-23.maj 2009.godine, Budva, Crna Gora
- Prvi Kongres psihijatar Crne Gore koji će se održati od 4-7.oktobra, 2012.godine u Budvi, Crna Gora

II VERIFIKACIJA BODOVANJA

ZBIRNI PREGLED UKUPNOG BROJA REFERENCI PO OBLASTIMA DJELATNOSTI I BODOVA

DJELATNOST	Broj radova			Broj bodova		
	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno
1. NAUČNO-ISTRAŽIVAČKI RAD	32		32	28.3		28.3
4. STRUČNI RAD	20		20	20		20
UKUPNO				48.3		48.3

III MIŠLJENJE ZA IZBOR U ZVANJE

U skladu sa Zakonom o visokom obrazovanju i Merilima za izbor u akademska i naučna zvanja koje donosi Senat Univerziteta Crne Gore, može se konstatovati sledeće:

Dr Lidija Injac Stevović, kandidat za zvanje docenta za predmet Psihijatrija na Medicinskom fakultetu Univerziteta Crne Gore, a na osnovu priložene konkursne dokumentacije, kao i na bazi stručne, naučne, pedagoške i i istraživačke aktivnosti kandidata, kao i ličnog uvida u njen stručno-naučni rad i ljudske kvalitete, u potpunosti zadovoljava sve kriterijume koji su predviđeni navedenim aktima.

Čast i zadovoljstvo mi je da predložim da se dr Lidija Injac Stevović izabere u zvanje **docenta** za predmet Psihijatrija na Medicinskom fakultetu u Podgorici.

RECENZENT

Prof. dr Miroslava Jašović Gašić,
Medicinski fakultet Univerziteta u Beogradu

IZJVEŠTAJ RECENZENTA

I OCJENA USLOVA

STEPEN OBRAZOVANJA

Kandidat Dr. Lidija Injac Stevović, saradnik u nastavi na predmetu Psihijatrija Medicinskog fakulteta Univerziteta Crne Gore, na osnovu dostavljene dokumentacije, u potpunosti ispunjava sve zakonske uslove, predviđene Zakonom o visokom obrazovanju, Statutom Univerziteta Crne Gore i Mjerilima za izbor u akademska i naučna zvanja u pogledu stepena obrazovanja, naučno istraživačke, pedagoške i stručne osposobljenosti, za izbor u zvanje docent na predmetu Psihijatrija na Medicinskom fakultetu Univerziteta Crne Gore.

NAUČNOISTRAŽIVAČKI RAD

Na osnovu analitičkog uvida u sistematizovanu bibliografiju Dr. Lidije Injac Stevović, konstatuje se da se u analiziranoj sadržini pregledane bibliografije zapaža interesovanje i vrlo studiozni pristup oblasti psihijatrije.

U 31 naučnom i stručnom radu koji su objavljeni u međunarodnim i domaćim časopisima, a prezentirani na domaćim i međunarodnim kongresima, simpozijumima i seminarima, očigledno je interesovanje za istraživački pristup u etiopatogenezi i prevenciji koji kritički analizira kao naučnu oblast sa više aspekata. Recenzirala je 1 naučni rad u časopisu koji se nalazi na „Sci-expanded“. Koautor je dva poglavlja u Udžbeniku „Psihijatrija“ za studente Medicinskog fakulteta.

Svoj istraživački rad upotpunila je boravkom u naučnoistraživačkim centrima u Institut of Psychiatry at the Maudsley, The fifth core Maudsley Forum, Kings College, London i Berlin-Brandenburg Academy of Sciences and Humanities in Berlin, "Psychiatry, a Science".

Ističem istraživanja iz oblasti psihijatrije-uže oblasti suicidologije, posebno istraživanje faktora suicidnog rizika u odnosu na pol kao i radove objavljene iz opsežnog istraživanja urađenog u ovoj oblasti. Takođe i radovi o komorbiditetu poremećaja ishrane i bolesti zavisnosti, stresu, psihotičnim poremećajima, ali i drugim psihijatrijskim oboljenjima pokazuju dobro poznavanje ove problematike.

Ističem radove:

1. Injac Stevovic L., Jasovic Gasic M, Vukovic O, Pekovic M, Terzic N. Gender differences in relation to suicides committed in the capital of Montenegro (Podgorica) in the period 2000-2006, Psychiatria Danubina, 2011; Vol. 23, No.1, pp 45-52. ISSN:0353-5053, OCLC: 34037976.

U radu su istražene polne razlike u realizovanim suicidima u Podgorici u periodu 2000-2006.g. Potvrđeno je da je incidencija suicida veća kod muškaraca u odnosu na žene. Žene su bile starije u odnosu na muškarce, nižeg obrazovnog nivoa, češće žive same, razvedene ili udovice. Muškarci su češće imali srednju školsku spremu i oženjeni. U odnosu na zaposlenje kod oba pola su prednjecili penzioneri i nezaposleni. Suicidne stope su se povećavale sa godinama kod oba pola. Muškarci su češće koristili vatreno oružje, vješanje, a žene vješanje, gušenje i skok. Najčešći motiv kod oba pola bila je somatska bolest, mentalna bolest. Emocionalni i finansijski problemi su češći kod muškaraca, a porodični problemi kod žena.

Rezultati ovog istraživanja su poredivi sa rezultatima drugih autora koji su se ovim problemom bavili. Kompleksna multifaktorijska etiologija suicida predlaže da se moraju uzeti u obzir polne razlike u razvoju efektivnih strategija za terapiju i prevenciju suicida.

2. Injac Stevović, L., Vuković O. Uticaj stigme na suicid u Crnoj Gori, Engrami, Časopis za kliničku psihijatriju psihologiju i granične discipline, str.109-110, Beograd, april-jun, 2011, Volume 33., YU ISSN 0356-2665.

Predmet istraživanja je povezanost stigme i suicida. Istraživanje je urađeno na uzorku od 83 osobe koje su realizovale suicid u Crnoj Gori. Primijenjena je Metoda psihološke autopsije kako bi se ocijenilo prisustvo psihijatrijskih dijagnoza i simptoma depresije i drugih prominentnih simptoma i prisustva stigme. Analizirano je da li je reaktivno stanje neposredno prethodilo suicidalnom aktu i da li su se obraćali psihijatru, kao i povezanost između stigme i prominentnih simptoma. Pokazano je da je stigma u pozitivnoj korelaciji sa depresivnim simptomima i suicidom.

Studiju faktora suicidnog rizika u Crnoj Gori ocjenjujem kao rezultat upornog sistematskog i iscrpnog teorijskog i praktičnog rada, a u naučnim i stručnim radovima dodata je i potvrđena analiza obimnog istraživanja koje će obogatiti i medicinsku nauku i kliničku praksu. Dobro strukturisani materijal sa izvedenim zaključcima i objašnjenjima vrlo pregledno sadrži sve metode koje se mogu sresti i u referentnoj literaturi.

STRUČNI RAD

Stručni rad dr Lidije Injac Stevović, je rezultat kontinuiranog teoretsko-naučnog obogaćivanja i sistematskog rada što se vidi u broju stručnih radova koji su saopštavani na naučnim i stručnim skupovima.

Tokom specijalizacije iz psihijatrije bila sam Dr Lidiji Injac Stevović mentor u dijelu staža iz oblasti neurologije gdje je pokazala upornost u sticanju novog znanja i nastavila dalje stručno usavršavanje među kojima se ističe Warneford Hospital-Department of Psychology, Oxford, Engleska, Primary prevention of addictive diseases, (ECPD), Beograd, Training GCP (Good Clinical Practis), Podgorica.

Predsjednik je Udruženja Psihijatar Crne Gore, član je Ljekarske Komore Crne Gore, član Udruženja psihijatar Crne Gore i član je Vladine komisije za Mentalno zdravlje.

Dr Lidija Injac Stevović je svojim dugogodišnjim radom pokazala visoke kvalitete koji je svrstavaju u najstručnije i najiskusnije psihijatre u Crnoj Gori.

PEDAGOŠKA OSPOBLJENOST

Dr Lidija Injac Stevović izvodi praktičnu nastavu na predmetu Psihijatrija na Medicinskom fakultetu Univerziteta Crne Gore u Podgorici od 2006. godine, gdje je potvrdila sposobnost za izlaganje stručne i naučne materije, kao i kroz izlaganja na domaćim i međunarodnim konferencijama i stručnim skupovima.

Višegodišnje izvođenje nastave sa studentima i izlaganja na stručnim i naučnim skupovima, preporučuju Dr Lidiju Injac Stevović kao iskusnog, konciznog i jasnog predavača i edukatora. Član je uredničkog kolegijuma časopisa „Psihijatrija“.

II VERIFIKACIJA BODOVANJA

Analizom bodovanja kandidata i izračunavanja u skladu sa kvantitativnim ocjenjivanjem bibliografije Statuta Univerziteta Crne Gore dajem sljedeći:

ZBIRNI PREGLED UKUPNOG BROJA REFERENCI PO OBLASTIMA DJELATNOSTI I BODOVA

DJELATNOST	Broj radova			Broj bodova		
	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno
1. NAUČNO-ISTRAŽIVAČKI RAD	32		32	28.3		28.3
4. STRUČNI RAD	20		20	20		20
UKUPNO				48.3		48.3

III MIŠLJENJE ZA IZBOR U ZVANJE

Prema Zakonu o visokom obrazovanju Crne Gore i Mjerilima za izbor u akademska i naučna zvanja koje donosi Senat Univerziteta Crne Gore, dr Lidija Injac Stevović saradnik u nastavi na Medicinskom fakultetu u Podgorici svojim naučno-istraživačkim, pedagoškim i stručnim radom u potpunosti ispunjava sve uslove za izbor u akademsko zvanje docenta.

Sa zadovoljstvom predlažem Senatu Univerziteta Crne Gore, da dr Lidiju Injac Stevović izabere u zvanje **docenta** za predmet Psihijatrija na Medicinskom fakultetu Univerziteta Crne Gore.

RECENZENT

Prof. dr Slavica Vujisić
Medicinski fakultet u Podgorici

REFERAT

Za izbor u akademsko zvanje za predmet Imunologija na Farmaceutskom fakultetu u Podgorici

Konkurs je objavljen u dnevnom listu "Pobjeda" od 17. oktobra 2011. godine. Na raspisani Konkurs javio se kandidat **DR SCI MED ZORAN VRATNICA**.

BIOGRAFIJA

Rođen sam 28.03.1963. godine u Zagrebu, Republika Hrvatska, SFRJ. U Titogradu sam završio osnovnu i srednju školu. Medicinski fakultet Univerziteta u Zagrebu upisao sam školske 1982/83. godine i diplomirao 1988. godine.

Specijalizaciju iz mikrobiologije sa parazitologijom započeo sam 1991. godine u Zavodu za zdravstvenu zaštitu Titograd, a

specijalistički ispit položio 1994. godine na Institutu za mikrobiologiju Medicinskog fakulteta u Beogradu.

Magistarski rad iz oblasti mikrobiologije "Crijevni parazitizam u regijama Crne Gore" odbranio sam 2001. godine na Medicinskom fakultetu Univerziteta u Beogradu.

Doktorsku disertaciju pod nazivom "Analysis of bacteria damages caused by treatment with oxygen plasma particles" odbranio sam na Jozef Stefan International postgraduate school u Ljubljani, Slovenija 2009. godine. Diploma je nostrifikovana od strane Ministarstva prosvjete i sporta dana 18.10.2011.godine.

PODACI O RADNIM MJESTIMA

Nakon završetka Medicinskog fakulteta, 1990. godine, zaposlio sam se u Zavodu za zdravstvenu zaštitu Crne Gore (sada Institut za javno zdravlje). Specijalistički staž iz mikrobiologije sa parazitologijom započeo sam u istoj instituciji, a dovršio u Institutu za mikrobiologiju Medicinskog fakulteta u Beogradu.

Poslije povratka sa specijalizacije 1994. godine, na Odjeljenju za mikrobiologiju (sada Centar za medicinsku mikrobiologiju) Zavoda za zdravstvenu zaštitu Crne Gore, radio sam kao ljekar specijalista mikrobiologije sa parazitologijom do 1999. godine. 1999. godine imenovan sam za načelnika Odjeljenja za bakteriologiju virusologiju i parazitologiju (sada Centar za medicinsku mikrobiologiju), a od 2002. do 2005. godine za načelnika Odjeljenja za parazitologiju i mikologiju. Od 2005.godine do sada obavljam funkciju direktora Centra za medicinsku mikrobiologiju. Od 2008. do 2010. bio sam istovremeno i vršioc dužnosti načelnika Odjeljenja za virusologiju i serologiju, na kojem obavljam dio stručnih profesionalnih aktivnosti.

Vezano za učešće u nastavi na Univerzitetu Crne Gore, od 1999. do 2007. godine bio sam stručni saradnik, pa biran za asistenta, na predmetu Mikrobiologija sa parazitologijom (sada Mikrobiologija i imunologija) na Medicinskom fakultetu.

Tokom školske 2010-2011. i 2011-2012. godine angažovan sam kao predavač na predmetu Imunologija na Farmaceutskom fakultetu.

PREGLED RADOVA I BODOVA NAKON PRETHODNOG IZBORA

1. NAUČNOISTRAŽIVAČKA DJELATNOST	Br. ref.	Br. kan.
1.1. Monografije		
1.1.4. Knjiga studijskog karaktera izdata kod nas		
1. Laušević D, Mugoša B, Terzić N, Vratnica Z. : HIV i rizična ponašanja među komercijalnim seksualnim radnicima u Crnoj Gori. <i>Institut za javno zdravlje, Podgorica</i> 2008. 40 str., ISBN 978-86-85557-10 1	7	3,5
2. Laušević D, Mugoša B, Vratnica Z. , Terzić N, Strahinja R, Labović I.: Istrživanje o rizičnom ponašanju u vezi sa HIV/AIDS-om-seroprevalence HIV-a, HBV i HCV među intravenskim korisnicima droga u Crnoj Gori. <i>Institut za javno zdravlje, Podgorica</i> 2008. 35 str., ISBN 978-86-85557-12-5	7	3,5
3. Laušević D, Mugoša B, Vratnica Z. , Terzić N, Labović I, Strahinja R.: Istrživanje o rizičnom ponašanju u vezi sa HIV/AIDS-om i seroprevalenci HIV infekcije među seksualnim radnicima u Crnoj Gori. <i>Institut za javno zdravlje, Podgorica</i> 2010. 47 str., ISBN 978-86-85557-23-1	7	3,5
1.1.5. Dio knjige studijskog karaktera izdata kod nas		
4. Bujko M., Mijović G., Vratnica Z. Virusi koji se prenose polnim putem i problemi humane reprodukcije str.236-253, u: <i>Savo Bojović i sar. Humana reprodukcija. Naučna knjiga, Beograd</i> , 1043 str., 2003. ISBN86-83645-07-X	7	3,5
1.2. Radovi objavljeni u časopisima		
1.2.1. Radovi objavljeni u časopisima koji se nalaze u međunarodnim bazama podataka		

5. Cvelbar U, Vujošević D, Vratnica Z. and Mozetić M.: The influence of substrate material on bacteria sterilization in an oxygen plasma glow discharge. <i>J. Phys. D: Appl.Phys.</i> 39: 3451- 3456; 2006. ISSN0022-3727	7	3,5
6. Vujošević D, Vratnica, Z. , Vesel A, Cvelbar U, Mozetić M, Drenik A, Mozetić T, Kljanšek Gunde M, Haumtman N.: Oxygen plasma sterilization of bacteria. <i>Mater. tehnol.</i> 40, 227-232. 2006. ISSN1580-2949	6	3
7. Vratnica Z. , Vujošević D, Cvelbar U, Mozetić M.: Degradation of bacteria by weakly ionized highly dissociated radio-frequency oxygen plasma. <i>IEEE Trans. Plasma Sci.</i> 36, 1300, 2008. ISSN0093-3813	7	7
8. Werber D, Lausevic D, Mugoša B, Vratnica Z. , Ivanović –Nikolić Lj, Žižić Lj, Alexandre-Bird A, Fiore L, Ruggeri F.M, Di Bartolio I.:Massive outbreak of viral gastroenteritis associated with consumption of municipal drinking water in a European capital city. <i>Epidemiology and Infection, Cambridge University Press</i> 137(12): 1713-1720, 2009; ISSN 0950-2688	7	3,5
9. Ciccozzi M, Vujosevic D, Lo Presti A, Mugosa B, Vratnica Z. , Alessia Lai, Lausevic D, Draskovic N, Marjanovic A, Cella E, Maria M. Santoro, Alteri C, Fabeni L, Ciotti M, Zehender G.: Genetic Diversity of HIV Type 1 in Montenegro. <i>AIDS Rresearch and Human Rretroviruses</i> , 27(00):1-4, 2011 <i>Mary Ann Liebert, Inc.</i> ISSN (Print) 0889-2229, ISSN (Online) 0889-2229	7	3,5
10. Mozetić M, Vratnica Z. : Destruction of <i>Bacillus stearothermophilus</i> bacteria by weakly ionized low pressure cold oxygen plasma. <i>Vacuum, Elsevier</i> 85(12):1080-1082, 2011. ISSN0042-207X	7	7

1.2.2. Radovi u međunarodnim časopisima koji se ne nalaze u bazi podataka, a imaju redovnu međunarodnu distribuciju i rezime na stranom jeziku

11. Drenik A, Cvelbar U, Vesel A, Mozetić M, Vratnica Z. , Vujošević D.: Meritve gostote atomov v šibkoionizirani kisikovi plazmi vzdolž zaprte cevi. <i>Vakuumist</i> , 25,(1-2): 16-19; 2005. ISSN0351-9716	4	2
12. Vratnica Z. , Vujošević D, Bele M, Drenik A, Vesel A, Cvelbar U. Mozetić M.: Preiskave bakterij s sodobnim vrstičnim elektronskim mikroskopom. <i>Vakuumist</i> , 25,(1-2): 20-23; 2005. ISSN0351-971	4	4

1.2.3. Radovi objavljeni u domaćim časopisima

13. Andrić B, Prlja V, Vratnica Z. Periferne paraliza n. facialis-a kliničkom spektru lajmske neuroborelioze <i>Medicinski zapisi</i> 55: 56-59; 2001 ISSN0419-7747	1,5	0,5
14. Andrić B, Vučinić N, Medenica M, Vratnica Z. , Samardžija N, Jovanović J, Vukadinov J. Kardioborelioza – dijagnostika, terapija, prognoza <i>Medicinski zapisi</i> 55: 19-26; 2001. ISSN0419-7747	1,5	0,2
15. Andrić B, Samardžija N, Vukadinov J, Vučinić N, Vratnica Z. Terapija lajmske bolesti <i>Medicinski zapisi</i> 56: 52-55; 2003. ISSN0419-7747	1,5	0,3
16. Andrić B, Samardžija N, Jovanović J, Vukadinov J, Vučinić N, Vratnica Z. Rana dijagnoza lajmske bolesti – značaj aktivnosti serumskih aminotransferaza. <i>Medicinski zapisi</i> 56: 56-62; 2003. ISSN0419-7747	1,5	0,2
17. Vujošević D, Vratnica Z. , Bujko M, Cvelbar U, Mozetić M. Sterilizacija plazmom-tehnologija budućnosti ili alternativa klasičnom postupku. <i>Medicinski zapisi</i> 59:5-10; 2004. ISSN0419-7747	1,5	0,3

18. Vratnica Z. Methodes of destruction of bacterial cell <i>Medicinski zapisi</i> 62: 85-104; 2007. ISSN0419-7747	1,5	1,5		
1.3. Radovi na kongresima, simpozijumima i seminarima				
1.3.1. Međunarodni kongresi, simpozijumi i seminari				
19. Andrić B, Vratnica Z. Andrić A, Mijatović A. Characteristics of Non – Specific Early and Late Lyme Syndrom <i>9th International Congress of Infectious Diseases – Abstracts</i> , Buenos Aires, 2000.	2	0,5		
20. Andrić B, Lako B, Vučinić N, Dječević J, Vratnica Z. Ethiological diagnosis of Lyme syndroma 2. <i>Macedonian congress of infectious diseases – abstracts</i> , str.50, Ohrid, 2003.	2	0,4		
21. Vratnica Z. Vujošević D, Bujko M, Cvelbar U, Mozetič M. SEM investigation of bacteria deposited on aluminium foil. V: <i>MOZETIČ, Miran (ur.), Šetina, J. (ur.), Kovač, J. (ur.)</i> . 10. <i>zdržena vakuumska konferenca [tudij] 11. srečanje slovenskih in hrvaških vakuumistov [in] 24. slovenski vakuumski simpozij – Program in knjiga povzetkov</i> str. 94, Portorož, 2004.	2	0,4		
22. Cvelbar U, Vujošević D, Vratnica Z. Mozetič M. Treatment of bacteria with inductively coupled oxygen plasma : [invited talk]. V: <i>JVC 11, 11th Joint Vacuum Conference</i> , Prague, 2006.	2	0,5		
23. Vratnica Z. Bele M, Hauptman N, Klanjšek Gunde M, Mozetič M, Cvelbar U. Preiskava površine bakterij po obdelavi s plazmo 13. <i>Međunarodni sastanak Vakuumska znanost i tehnika – Zbornik sažetaka</i> , str.8, Koprivnica, 2006.	2	0,3		
24. Mozetič M, Cvelbar U, Vesel A, Krstulović N, Milošević S, Vratnica Z. Characterization of oxygen plasma during degradation of Escherichia coli 16 th <i>International Colloquium on Plasma Processes – Abstracts booklet</i> , str.158,Toulouse, 2007.	2	0,3		
25. Cvelbar U, Vujošević D, Mozetič M, Vratnica Z. Krstulović N, Milošević S, Repnik U. Monitoring plasma sterilization efficiency. V: <i>5th Balkan Congress for Microbiology – abstract book</i> , str.63, Budva, 2007.	2	0,3		
26. Eleršič K, Vratnica Z. Vujošević D, Junkar I, Kovač J, Mozetič M, Cvelbar U. Surface analysis of damages on Escherichia coli caused by oxygen plasma radicals. V: <i>ICOPS 2008, The 35th IEEE International Conference on Plasma Science – IEEE Conference records - abstracts</i> . str.1, Karlsruhe 2008.	2	0,3		
27. Kovač J, Vratnica Z. Cvelbar U, Mozetič M, Zalar A, Filipič T. XPS in AFM preiskava bakterij po obdelavi s kisikovo plazmo 15. <i>Međunarodni sastanak Vakuumska znanost i tehnika – Zbornik sažetaka</i> , str.20,Varaždin, 2008.	2	0,3		
28. Krstulović N, Vujošević D, Vratnica Z. Milošević S, Cvelbar U, Eleršič K, Junkar I, Drenik A, Vrlinić T, Mozetič M.: Optical emission spectroscopy characterization of oxygen plasma during degradation of bacteria 16th <i>International Scientific Meeting on Vacuum Science and Technique – Book of abstracts</i> , str. 27, Bohinj, 2009.	2	0,2		
29. Cvelbar U, Drenik, A, Eleršič K, Primc G, Junkar I, Vesel A, Zaplotnik R, Vratnica Z. Vujošević D, Kregar Z, Bišćan M, Krstulović N, Glavan Vukelić N, Milošević S, Mozetič M. Karakterizacija nizekoptične plazme : od katalitičnih sond do optične emisijske spektroskopije 17. <i>Međunarodni sastanak Vakuumska znanost i tehnika – Zbornik sažetaka</i> , str.18, Terme Tuhelj, 2010.	2	0,1		
1.3.2. Domaći kongresi, simpozijumi i seminari				
30. Mijović G, Vratnica Z. Pouzdanost bacitracin testa <i>Dani mikrobiologa Jugoslavije 1996.god. – zbornik sažetaka</i> , str. 20, Herceg Novi.	1	0,5		
31. Đurović M, Vratnica Z. Ražnatović M, Borović Ž. Mikrobiološka flora faktor liziranja slobodnih kožnih transplantata <i>Dani mikrobiologa Jugoslavije 1996.god. – zbornik sažetaka</i> , str. 78, Herceg Novi.	1	0,2		
32. Vučinić N, Vujošević N, Mugoša B, Vratnica Z. Đečević J, Boljević B. Andrić B, Jusufrić A, Laušević D. Serološko virusološke dijagnostičke dileme kod oboljelih od hemoragične groznice sa bubrežnim sindromom (FHRS). <i>Dani mikrobiologa Jugoslavije 1996.god. – zbornik sažetaka</i> , str. 114, Herceg Novi	1	0,1		
33. Mijović G, Vratnica Z. Matavulj M. Stanje vode Skadarskog jezera na osnovu mikrobioloških pokazatelja <i>Dani mikrobiologa Jugoslavije 1996.god. – zbornik sažetaka</i> , str.196, Herceg Novi.	1	0,3		
34. Mijović G, Vratnica Z. Bujko M. Virusne infekcije neonatusa – mogućnosti serološke dijagnostike <i>VIII kongres mikrobiologa Jugoslavije - kratki sadržaji radova</i> , str. 71, Vrnjačka Banja, 2000.	1	0,3		
35. Mijović G, Vratnica Z. Bujko M. Anti HAV antitijela u krvi žena i muškaraca ispitanih tokom 1999. god. <i>IX kongres preventivne medicine Jugoslavije – zbornik sažetaka</i> , str.272, Tara, 2001.	1	0,3		
36. Vratnica Z. Kecojević N. Lambliozna kod školske djece u Crnoj Gori <i>IX kongres ljekara Crne Gore zbornik rezimea</i> , str.106, Herceg Novi, 2001.	1	0,5		
37. Andrić B, Vučinić N, Vratnica Z. Lako B, Samardžija N, Vukadinov J. Aktuelnost transmisivnih (krpeljskih) zooantroponoza u Crnoj Gori <i>IX kongres ljekara Crne Gore – zbornik rezimea</i> , str.112, Herceg Novi, 2001.	1	0,2		
38. Andrić B, Lako B, Vučinić N, Vratnica Z. Epodemiološki, klinički i imunološki aspekti dijagnoze rikecioza u Crnoj Gori <i>IX kongres ljekara Crne Gore – zbornik rezimea</i> , str. 113, Herceg Novi, 2001.	1	0,2		
39. Damjanović B, Damjanović J, Vratnica Z. Antimikrobna aktivnost etarskog ulja žalfije (<i>Salvia officinalis</i> L.) <i>10. jugoslovenski kongres o ishrani – izvodi radova</i> , str. 64, Beograd, 2002.	1	0,3		
1.4. Uvodno, objavljeno plenarno predavanje				
1.4.1. Na sastancima sa međunarodnim učesnicima				
40. Vratnica Z. Eleršič K, Vesel A, Mozetič M. Characterisation of bacteria degradation in low pressure plasma by AFM and XPS methods. (invited talk) <i>18. International Scientific meeting on Vacuum Science and Technologies.- Abstract book</i> . str.25, Bohinjsko jezero, 2011.	2	2		
3. PEDAGOŠKA DJELATNOST			Br. ref.	Br. kan.
3.1.2. Korišćenje referentnog inostranog udžbenika kod nas				
41. Abbas K.A, Lichtman A.H. Osnovna imunologija: funkcionisanje i poremećaji imunskog sistema. Prevod knjige: <i>Basic Immunology: Function and Disorders of the Immune System</i> , third edition, Saunders, Elsevier Inc. 2009. 312 str. ISBN 978-867478-080-0			5	5
3.2.1.Priručnici, rječnici, leksikoni izdati kod nas				
42. Žižić Lj, Laušević D, Mugoša B, Vratnica Z. Ljaljević A, Vujošević N: <i>Kako sačuvati</i>				

zdravlje. Zavod za zdravstvenu zaštitu Podgorica, World Vision International, Podgorica, 2000. 32 str	2	0.3
---	---	-----

4. STRUČNA DJELATNOST	Br. ref.	Br. kan.
4.1. Stručna knjiga		
4.1.2. U zemlji		
43. Žižić Lj, Laušević D, Mugoša B, <u>Vratnica Z</u> , Ljaljević A, Vujošević N.: Udhëzimët për jetë në rrethana të jashtëzakonshme. Zavod za zdravstvenu zaštitu - Podgorica i UNICEF kancelarija u Podgorici, Podgorica, 1999. 69 str.	3	1
44. Laušević D, Mugoša B, Žižić Lj, Ljaljević A, Vujošević N. <u>Vratnica Z</u> : Zdravstvene poruke. <i>Zavod za zdravstvenu zaštitu - Podgorica i UNICEF kancelarija u Podgorici</i> , Podgorica, 2000. 130 str. CIP- 616.9-084	3	1
45. Laušević D, Rakočević B, Mugoša B, <u>Vratnica Z</u> , Ljubić V.: Avijarna influenza i Pandemijaska influenza. <i>Institut za javno zdravlje</i> , Podgorica 2006., 69 str., ISBN 86-85557-01-1	3	1
4.4. Objavljeni prikazi, izvještaji i ekspertize		
46. Laušević D, Mugoša B, Ljaljević A, Žižić Lj, <u>Vratnica Z</u> , Backović A. Istraživanje stavova i ponašanja školske djece i omladine o bolestima zavisnosti, seksualnosti i ishrani u Republici Crnoj Gori. <i>Zavod za zdravstvenu zaštitu - Podgorica</i> , Podgorica, 1999. 76 str.	0.5	0.1
4.5. Ostala stručna djelatnost		
- Predsjednik Društva mikrobiologa Crne Gore - Delegat u Balkanskom društvu mikrobiologa - Član Nacionalne komisije za HIV/AIDS, - Član Organizacionog odbora V Balkanskog kongresa mikrobiologa, Bečići 24-27. oktobar 2007. - Član Radnog tijela za praćenje i koordinaciju aktivnosti vezano za pojavu novog virusa gripa H1N1 - Rukovodilac projekta BISLOGG "Istraživanje strukture mikroorganizama naprednim analitičkim tehnikama" - Učesnik u projektu BISLOGG 2004/05 Sterilizacija mikroorganizama plazmom« - Učesnik u projektu BISLOGG 1 «Ispitivanje oštećenja bakterija nakon interakcije sa radikalima plazme», - Učesnik u projektu FP6 – 2005 – INCO WBC/SSA – 3 "Reinforcement of Serbian Centre for Parasitic Zoonoses" - Učesnik u projektu «Podrška implementaciji Strategije za borbu protiv HIV/AIDS-a u Crnoj Gori», koji finansira Globalni fond za borbu protiv AIDS-a, Malarije i tuberkuloze		
Mentorstvo na specijalističkim studijama-		
Prema rješenju Medicinskog fakulteta Univerziteta u Beogradu: - dr Danijela Rajković - specijalizacija iz mikrobiologije sa parazitologijom - dr Željka Zeković - specijalizacija iz mikrobiologije sa parazitologijom, - dr Ljubica Terić- specijalizacija iz mikrobiologije sa parazitologijom	20	15

ZBIRNI PREGLED RADOVA I BODOVA

DJELATNOST	Broj radova		Broj bodova	
	Poslije izbora	Ukupno	Poslije izbora	Ukupno
1. NAUČNO ISTRAŽIVAČKI RAD		41		59.1
3. PEDAGOŠKI RAD		2		5.3
4. STRUČNI RAD		4		18.1
UKUPNO				82.5

IZVEŠTAJ RECENZENTA

I OCENA USLOVA

STEPEN OBRAZOVANJA

Zoran Vratnica rođen je 28.03.1963. godine u Zagrebu, Republika Hrvatska, SFRJ. U Titogradu je završio osnovnu i srednju školu. Diplomirao je 1988. godine na Medicinskom fakultetu Univerziteta u Zagrebu. Specijalizaciju iz mikrobiologije sa parazitologijom završio je 1994. godine na Institutu za mikrobiologiju Medicinskog fakulteta Univerziteta u Beogradu. Magistarski rad iz oblasti mikrobiologije, pod nazivom "Crijevni parazitizam u regijama Crne Gore", odbranio je 2001. godine na Medicinskom fakultetu Univerziteta u Beogradu. Doktorsku disertaciju pod nazivom " Analysis of bacteria damages caused by treatment with oxygen plasma particles" odbranio je na Jozef Stefan International postgraduate school u Ljubljani, Slovenija 2009. godine.

Nakon završetka Medicinskog fakulteta, 1990. godine, kandidat se zaposlio u Zavodu za zdravstvenu zaštitu Crne Gore (sada Institut za javno zdravlje). Nakon što je položio specijalistički ispit (1994. god.), radi kao lekar specijalista mikrobiologije sa parazitologijom na Odjeljenju za mikrobiologiju (sada Centar za medicinsku mikrobiologiju) Zavoda za zdravstvenu zaštitu Crne Gore. Imenovan je za načelnika Odjeljenja za bakteriologiju virusologiju i parazitologiju (sada Centar za medicinsku mikrobiologiju) 1999. godine. 2002. godine postavljen je za načelnika Odjeljenja za parazitologiju i mikologiju. Od 2005. godine do sada, obavlja funkciju direktora Centra za medicinsku mikrobiologiju. Takođe, od 2008. do 2010. godine bio je istovremeno i vršilac dužnosti načelnika Odjeljenja za virusologiju i serologiju, na kojem i sada obavlja deo stručnih profesionalnih aktivnosti.

NAUČNOISTRAŽIVAČKI RAD

Uvidom u priloženu dokumentaciju, te analizom priloženih radova, zaključujem da kandidat Zoran Vratnica ima dugo, kontinuirano iskustvo u naučnoistraživačkom radu, od početka svoje profesionalne karijere. Bavio se je izučavanjem različitih problema u oblasti mikrobiologije i imunologije. Iz priloženih radova, može se zaključiti, da je kandidat ostvario veoma dobru saradnju sa velikim brojem kolega, kako iz svoje, tako i drugih specijalnosti i struka, što govori o multidisciplinarnom pristupu naučnim problemima koji su bili predmet njegovog interesovanja. Postignuti rezultati naučnoistraživačkog rada dali su značajan doprinos razvoju struke kojom se kandidat bavi u Crnoj Gori. Ovo potvrđuje veći broj radova objavljenih u indeksiranim stranim časopisima, kao i radovi objavljeni u domaćim časopisima, na međunarodnim i domaćim kongresima, seminarima i drugim skupovima.

NASTAVNO – PEDAGOŠKI RAD

Kandidat Zoran Vratnica bio je angažovan kao stručni saradnik u nastavi na predmetu Mikrobiologija sa parazitologijom (sada Mikrobiologija i imunologija) na Medicinskom fakultetu Univerziteta Crne Gore, od 1999. do 2007. godine, a potom je izabran za asistenta na ovom predmetu. Tokom školske 2010-2011. i 2011-2012. godine, angažovan je kao predavač na predmetu Imunologija na Farmaceutskom fakultetu. Kako se iz navedenog može videti, kroz nastavni rad, kandidat je stekao pedagoško iskustvo za izvođenje praktične i teoretske nastave. Svojim

pristupom izvođenju nastave studentima medicine i farmacije, a istovremeno i praktičnim radom u laboratoriji, povezoao je teoretska saznanja sa praktičnim iskustvima.

Svojin angažmanom u svojstvu mentora, doprinosi edukaciji lekara na specijalizaciji iz oblasti mikrobiologije, parazitologije i imunologije.

STRUČNI RAD

Kroz stručni i naučni rad, kandidat Zoran Vratnica značajno je angažovan u stručnim organizacijama, kao što su Društvo mikrobiologa Crne Gore i Balkansko društvo mikrobiologa, zatim, brojnim u stručnim komisijama i radnim telima, kako u zemlji tako i međunarodnim. Učesnik je i rukovodilac u više projekata, kako domaćih tako i međunarodnih. Dr Zoran Vratnica dao je, takođe, značajan doprinos osavremenjavanju laboratorija Instituta za javno zdravlje Crne Gore kojima rukovodi, prema standardima i propisima Crne Gore i EU. Ovim je omogućena njihova akreditacija, kao priznanje najvišeg kvaliteta rada. Sve ovo govori o stručnom radu kandidata, veoma posvećenom oblasti kojoj se bavi.

II VERIFIKACIJA BODOVANJA

ZBIRNI PREGLED UKUPNOG BROJA REFERENCI PO OBLASTIMA DJELATNOSTI I BODOVA

DJELATNOST	Broj radova			Broj bodova		
	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno
1. NAUČNO-ISTRAŽIVAČKI RAD			41			59.1
3. PEDAGOŠKI RAD			2			5.3
4. STRUČNI RAD			4			18.1
UKUPNO						82.5

III MIŠLJENJE ZA IZBOR U ZVANJE

Na osnovu uvida u priloženu dokumentaciju, analizom bibliografskih podataka, detaljnom analizom naučno istraživačkog, nastavno-pedagoškog i stručnog rada kandidata Zorana Vratnice, zaključujem da, Dr. sci. Zoran Vratnica dr.med. ispunjava uslove predviđene Statutom Univerziteta Crne Gore i Mjerilima za izbor u akademsko i naučna zvanja, za izbor u zvanje docenta.

U skladu sa navedenim, predlažem, da se kandidat Zoran Vratnica izabere u zvanje **docenta**, na predmetu Imunologija, na Farmaceutskom fakultetu Univerziteta Crne Gore.

RECENZENT

Prof. Dr. Nebojša Arsenijević
Medicinski fakultet u Kragujevcu

IZVEŠTAJ RECENZENTA

I OCENA USLOVA

STEPEN OBRAZOVANJA

Kandidat dr sc Zoran Vratnica, dr med. rođen je 28.03.1963. godine u Zagrebu, a osnovnu i srednju Školu završio je u Titogradu. Medicinski fakultet Sveučilišta u Zagrebu upisao je školske 1982/83. godine i diplomirao na istom 1988. godine. Specijalizaciju iz Mikrobiologije sa parazitologijom započeo je 1991. godine u Zavodu za zdravstvenu zaštitu u Titogradu, nastavio u Beogradu (Institut za mikrobiologiju), a specijalistički ispit položio 1994. pred Komisijom Medicinskog fakulteta u Beogradu.

Magistarski rad iz oblasti mikrobiologije pod naslovom: „Crevni parazitiizam u regijama Crne Gore“ odbranio je 2001. godine na Medicinskom fakultetu Univerziteta u Beogradu i stekao akademsko zvanje magistra medicinskih nauka.

Doktorsku disertaciju pod nazivom: „Analysis of bacteria damages caused by treatment with oxygen plasma particles“ odbranio je na Jozef Stefan International postgraduate school u Ljubljani, Slovenija 2009. godine i stekao naučni stepen doktora nauka. Diploma je nostrifikovana od strane Ministarstva prosvete i sporta Vlade Crne Gore 18.10.2011. godine.

Dr Zoran Vratnica radi od 1990. godine u Institutu za javno zdravlje Crne Gore, prvo kao lekar na specijalizaciji Mikrobiologije sa parazitologijom, a od 1994. godine kao lekar specijalista. Potom je 1999. godine imenovan za načelnika Odeljenja za bakteriologiju, virusologiju i parazitologiju (sada Centar za medicinsku mikrobiologiju), da bi od 2002. do 2005. godine bio načelnik Odeljenja za parazitologiju i mikologiju. Funkciju direktora Centra za medicinsku mikrobiologiju, na kojoj se nalazi i danas, obavlja od 2005. godine. Od 2008. do 2010. godine bio je istovremeno i vršilac dužnosti načelnika Odeljenja za virusologiju i serologiju (što je vezano za deo stručnih aktivnosti kandidata).

Na Univerzitetu Crne Gore angažovan je od 1999. godine, prvo kao stručni saradnik u nastavi, a potom kao izabrani asistent na predmetu Mikrobiologija sa parazitologijom na Medicinskom fakultetu.

Na Farmaceutskom fakultetu Univerziteta Crne Gore angažovan je kao predavač, prvo školske 2010-2011, a potom i 2011-2012. godine.

Na osnovu napred navedenog dr sc Zoran Vratnica, dr med. ispunjava sve Zakonom određene uslove za izbor u zvanje docenta na predmetu Imunologija Farmaceutskog fakulteta Univerziteta u Podgorici.

NAUČNO ISTRAŽIVAČKI RAD

Iz priložene bibliografije naučnih i stručnih radova kandidata objavljenih u međunarodnim i vodećim nacionalnim časopisima i zbornicima radova sa brojnih međunarodnih i domaćih kongresa i skupova, može se zaključiti da je interesom dr Vratnice obuhvaćeno više područja iz mikrobiologije. Ovo dokazuje radoznao naučno-istraživački duh kandidata koji proučava i kritički analizira mikrobiologiju kao naučnu oblast iz više aspekata.

Dr Vratnica je koautor poglavlja: „Virusi koji se prenose polnim putem i problemi humane reprodukcije“ (str. 236-253) u Monografiji Savo Bojović i sar. „Humana reprodukcija“, Naučna knjiga, Beograd 2003. godine.

Kandidat je koautor u više knjiga studijskog karaktera. Dr Vratnica je prvi autor ili koautor u 6 radova objavljenih u časopisima koji se nalaze u međunarodnoj bazi podataka. Posebno ističem reference pod brojevima 7 i 10 u časopisima sa visokim impakt faktorom (radovi su štampani u celosti, a objavljeni rezultati su u vezi sa istraživanjima dejstva kiseonične plazme kao metode sterilizacije u mikrobiologiji).

S obzirom da se dr Vratnica dugo i ozbiljno bavi područjem virusologije, to su iz te oblasti proistekli veoma značajni radovi (reference br. 8 i 9).

Radovi vezani za problem Lajm-borelioze objavljeni su u nacionalnim časopisima (reference br. 13, 14, 15 i 16).

Dr Vratnica od 2000. godine aktivno učestvuje na brojnim međunarodnim kongresima i seminarima (reference od 19 do 29), kao i na skupovima nacionalnog značaja (reference od 30 do 39).

Dr Zoran Vratnica je na naučnim i stručnim skupovima uvek privlačio pažnju auditorijuma, te je stekao zavidan ugled i simpatije, kako među kolegama, tako i u naučno-stručnoj javnosti; bio je član naučnih odbora i imao je više predavanja po pozivu. Posebno ističem plenarno predavanje „Characterisation of bacteria degradation in low pressure plasma by AFM and XPS methods“, (invited talk) 78. International Scientific meeting on Vacuum Science and Technologies, Bohinjsko jezero, Slovenija, 2011.

Zahvaljujući sposobnosti da uspostavi međunarodnu saradnju kao i odličnom znanju engleskog jezika, dr Vratnica je 2009. godine doktorirao na Međunarodnoj postdiplomskoj školi Jozef Stefan u Ljubljani (Jozef Stefan International postgraduate school u Ljubljani) odbranivši doktorsku disertaciju pod naslovom: „Analysis of bacteria damages caused by treatment with oxygen plasma particles“ (u prevodu „Analiza oštećenja bakterija uzrokovanih tretmanom česticama iz kiseonične plazme“) i stekao naučni stepen doktor nauka.

Ministarstvo prosvete i sporta Vlade Crne Gore 18.10.2011. godine je ovu diplomu o stečenom naučnom stepenu nostrifikovalo, te dr Zoran Vratnica ispunjava sve uslove za izbor u zvanje docenta.

STRUČNI RAD

Stručni rad dr Zorana Vratnice je neposredno povezan sa uspešnim naučno-istraživačkim radom. Svoja stečena znanja i iskustva specijaliste mikrobiologa primenjuje u svakodnevnom laboratorijskom radu, pokazujući izvanrednu širinu i znanje, kako za rad iz oblasti virusologije i serologije, tako i kliničke bakteriologije

i parazitologije. Rezultate svog uspešnog angažovanja pretočio je u brojne stručne i naučne publikacije.

Njegove organizacione sposobnosti su veoma rano prepoznate, te je kao mlad lekar specijalista (1999. godine) imenovan za načelnika Odeljenja za bakteriologiju, virusologiju i parazitologiju. Funkciju direktora Centra za medicinsku mikrobiologiju Instituta za javno zdravlje, na kojoj se i danas nalazi, obavlja od 2005. godine; od 2008. do 2010. godine bio je istovremeno i vršilac dužnosti načelnika Odeljenja za virusologiju i serologiju.

Dr Vratnica je veoma angažovan u stručnim asocijacijama - predsednik je Društva mikrobiologa Crne Gore; delegat u Balkanskom društvu mikrobiologa, član Nacionalne komisije za HIV/AIDS; član Radnog tela za praćenje i koordinaciju aktivnosti vezano za pojavu novog virusa gripa H1N1. Takođe je rukovodilac ili učesnik brojnih međunarodnih i nacionalnih projekata, kao i član organizacionih odbora kongresa i seminara.

Rešenjem Ministarstva zdravlja Crne Gore imenovan je aprila 2001. godine za mentora lekarima na specijalizaciji iz mikrobiologije sa parazitologijom u Institutu, dok je rešenjem Medicinskog fakulteta Univerziteta u Beogradu određen za mentora na specijalističkim studijama za 3 specijalizanta iz Instituta za javno zdravlje Crne Gore.

Svojim predanim i odgovornim, stručnim i naučnim radom, dr Vratnica je značajno doprineo, kako razvoju mikrobiologije, tako i saradnji sa lekarima drugih specijalnosti na području Crne Gore. Takođe je razvio uspešnu saradnju sa kolegama mikrobiolozima, epidemiolozima i infektolozima iz Slovenije, Srbije, Makedonije, Hrvatske i drugih država, što se i iz njegovog publicističkog opusa može zaključiti.

PEDAGOSKA OSPOSOBLJENOST

Pedagoška sposobnost dr Vratnice potvrđena je tokom višegodišnjeg rada na organizaciji i izvodenju praktične nastave na predmetu Mikrobiologija i imunologija Medicinskog fakulteta Univerziteta u Podgorici. Kandidat je 1999. godine izabran za stručnog saradnika, a potom 2002. godine za asistenta na istom predmetu. Tokom svog pedagoškog rada izvanredno je ovladao veštinom prenošenja znanja, kako studentima medicine, tako i studentima farmacije (koristeći edukativne publikacije u kojima je i sam koautor). Kao odgovoran i korektan pedagog poštovan je od strane studenata i kolega sa kojima saraduje. Svoju sposobnost za jasno izlaganje stručne i naučne materije dokazao je na brojnim edukativnim seminarima za studente i zdravstvene radnike; uspešno edukuje i lekare na pripravničkom stažu, specijalizante iz svoje uže oblasti, kao i iz oblasti epidemiologije i infektologije. Na Farmaceutskom fakultetu Univerziteta Crne Gore angažovan je kao predavač iz oblasti imunologije od školske 2010-2011. godinu. Sada je u toku njegov pedagoški rad na istom fakultetu u školskoj 2011-2012. godini koji je visoko ocenjen od strane studenata, saradnika i kolega.

II VERIFIKACIJA BODOVANJA

ZBIRNI PREGLED UKUPNOG BROJA REFERENCI PO OBLASTIMA DJELATNOSTI I BODOVA

DJELATNOST	Broj radova			Broj bodova		
	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno
1. NAUČNO-ISTRAŽIVAČKI RAD			41			59.1
3. PEDAGOŠKI RAD			2			5.3
4. STRUČNI RAD			4			18.1
UKUPNO						82.5

III MIŠLJENJE ZA IZBOR U ZVANJE

Imajući u vidu Merila za izbor u akademska i naučna zvanja, doneta od strane Senata Univerziteta Crne Gore, može se zaključiti da kandidat dr med. Zoran Vratnica, lekar specijalista mikrobiolog, magistar i doktor nauka, zadovoljava u potpunosti sve kriterijume koji su određeni navedenim aktima za izbor u zvanje docenta na Farmaceutskom fakultetu u Podgorici.

S obzirom na afirmaciju koju je dr sc Zoran Vratnica stekao u naučnom, stručnom i pedagoškom radu, sa velikim zadovoljstvom predlažem Senatu Univerziteta Crne Gore da kandidata dr Zorana Vratnicu izabere u zvanje **docenta** za predmet Imunologija na Farmaceutskom fakultetu Univerziteta Crne Gore u Podgorici.

RECENZENT

Prof. dr Marija Kulauzov
Medicinski fakultet Novi Sad

IZVJEŠTAJ RECENZENTA

I OCJENA USLOVA

STEPEN OBRAZOVANJA

1. Biografski podaci

Zoran Vratnica rođen je 28.03.1963. godine u Zagrebu, Republika Hrvatska, SFRJ. U Titogradu je završio osnovnu i srednju školu. Medicinski fakultet Univerziteta u Zagrebu upisao je školske 1982/83. godine i diplomirao 1988. god. Specijalizaciju iz mikrobiologije sa parazitologijom započeo je 1991. god. u Zavodu za zdravstvenu zaštitu Titograd, a specijalistički ispit položio 1994. god. na Institutu za mikrobiologiju Medicinskog fakulteta u Beogradu.

Magistarski rad iz oblasti mikrobiologije, pod nazivom "Crijevni parazitizam u regijama Crne Gore", odbranio je 2001. godine na Medicinskom fakultetu Univerziteta u Beogradu. Doktorsku disertaciju pod nazivom "Analysis of bacteria damages caused by treatment with oxygen plasma particles" odbranio je na Jozef Stefan International postgraduate school u Ljubljani, Slovenija 2009. godine. Diploma je nostrifikovana od strane Ministarstva prosvjete i sporta dana 18.10.2011.godine.

2. Kretanje u službi

Nakon završetka Medicinskog fakulteta, 1990. godine, zaposlio se u Zavodu za zdravstvenu zaštitu Crne Gore (sada Institut za javno zdravlje). Poslije položenog specijalističkog ispita (1994. god.), radi kao ljekar specijalista mikrobiologije sa parazitologijom na Odeljenju za mikrobiologiju (sada Centar za medicinsku mikrobiologiju) Zavoda za zdravstvenu zaštitu Crne Gore. Za načelnika Odeljenja za bakteriologiju virusologiju i parazitologiju (sada Centar za medicinsku mikrobiologiju) imenovan je 1999. god., a 2005. godine za načelnika Odeljenja za parazitologiju i mikologiju. Od 2005. godine do sada obavlja funkciju direktora Centra za medicinsku mikrobiologiju. Od 2008. do 2010. bio je istovremeno i vršilac dužnosti načelnika Odeljenja za virusologiju i serologiju, na kojem i sada obavlja dio stručnih profesionalnih aktivnosti.

NAUČNOISTRAŽIVAČKI RAD

Na osnovu detaljnog uvida u priloženu dokumentaciju, te analize priloženih radova zaključujem da kandidat Zoran Vratnica ima višegodišnje, kontinuirano iskustvo u naučnoistraživačkom radu, od samog početka profesionalne karijere. Intenzivno se bavio istraživanjem brojnih, različitih problema u oblasti mikrobiologije i imunologije. Zahvaljujući znanju i iskustvu kandidata, kao i izvanrednoj saradnji sa brojnim kolegama iz svoje i drugih specijalnosti i struka, postignuti rezultati naučnoistraživačkog rada predstavljaju značajan doprinos razvoju struke kojom se kandidat bavi u Crnoj Gori. Ovo potvrđuje više radova objavljenih u časopisima koji su indeksirani na Thompson Reuters ISI Web of Science, Science Citation Index, kao i radovi objavljeni u domaćim časopisima, na brojnim međunarodnim i domaćim kongresima, seminarima i drugim skupovima.

NASTAVNO – PEDAGOŠKI RAD

Kandidat dr.med.sc. Zoran Vratnica učestvovao je u nastavi na Univerzitetu Crne Gore, od 1999. do 2007. god., kao stručni saradnik, a potom je biran za asistenta, na predmetu Mikrobiologija sa parazitologijom (sada Mikrobiologija i imunologija) na Medicinskom fakultetu. Tokom školske 2010-2011. i 2011-2012. godine izabran je za predavača na predmetu Imunologija na Farmaceutskom fakultetu. U svom nastavnom radu kandidat je stekao i pedagoško iskustvo kroz izvodenje praktične i teoretske

nastave. Izvođenjem nastave studentima medicine i farmacije, svojim pristupom povezuje teoretska saznanja sa praktičnim radom. Svojim aktivnim učešćem kroz stručni rad pomaže studentima. Svojim angažmanom, kao mentor, doprinosi edukaciji ljekara na specijalizaciji iz oblasti mikrobiologije, parazitologije i imunologije.

STRUČNI RAD

Stručni i naučni rad kandidata Zorana Vratnice neraskidivo su vezani. Značajan je angažman kandidata u stručnim organizacijama, kao što su Društvo mikrobiologa Crne Gore i Balkansko društvo mikrobiologa, zatim, brojnim stručnim komisijama i radnim grupama, kako u zemlji tako i međunarodnim, te učešće u brojnim projektima. Kao vizionar, dr. med sci. Zoran Vratnica, značajno je doprinio modernizaciji laboratorija Instituta za javno zdravlje Crne Gore, prema propisima Crne Gore i EU, što je omogućilo njegovu akreditaciju. Sve ovo ukazuje na intenzivan stručni rad imenovanog u oblasti kojom se bavi.

II VERIFIKACIJA BODOVANJA

ZBIRNI PREGLED UKUPNOG BROJA REFERENCI PO OBLASTIMA DJELATNOSTI I BODOVA

DJELATNOST	Broj radova			Broj bodova		
	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno
1. NAUČNO-ISTRAŽIVAČKI RAD			41			59.1
3. PEDAGOŠKI RAD			2			5.3
4. STRUČNI RAD			4			18.1
UKUPNO						82.5

III MIŠLJENJE ZA IZBOR U ZVANJE

Na osnovu priložene dokumentacije, analizom bibliografskih podataka, iscrpnom analizom naučno istraživačkog, nastavno pedagoškog i stručnog rada kandidata Zorana Vratnice zaključujem da dr.med sci. Zoran Vratnica u potpunosti ispunjava uslove predviđene Statutom Univerziteta Crne Gore i Mjerilima za izbor u akademska i naučna zvanja, za izbor u zvanje docenta.

U skladu sa navedenim sa zadovoljstvom predlažem da se dr.med sci. Zoran Vratnica izabere u zvanje **docenta** na predmetu Imunologija na Farmaceutskom fakultetu Univerziteta Crne Gore.

RECENZENT

Prof. Dr. Mirsada Hukić,
Medicinski fakultet, Univerzitet u Sarajevu

REFERAT

Za izbor u akademsko zvanje za predmete: Projektovanje digitalnih sistema (specijalističke akademske studije, Elektronika), Objektno-orijentisani dizajn softvera (specijalističke akademske studije, Računari) i Osnovi računarstva I (osnovne akademske studije-ETR) na Elektrotehničkom fakultetu u Podgorici.

Konkurs je objavljen u dnevnom listu "Pobjeda" od 21.03.2012. godine. Na raspisani Konkurs javio se kandidat **DR MILUTIN RADONJIĆ**.

BIOGRAFIJA

Rođen sam 9. jula 1966. godine u Beogradu. Osnovnu i srednju školu sam završio u Titogradu, stekavši zvanje pomoćnog istraživača u matematici. Za postignute rezultate u učenju nagrađen sam diplomom Luča. Kao učenik osnovne škole takmičio sam se u oblasti fizike, u okviru pokreta "Nauka mladima" i osvojio jedno prvo i jedno treće mjesto na opštinskom takmičenju.

Elektrotehnički fakultet u Titogradu upisao sam 1985. godine, a studije započeo 1986. godine, nakon odsluženog vojnog roka u JNA. Diplomirao sam 1. oktobra 1991. godine, odbranivši diplomski rad na temu "Upravljanje mašinom za rezanje žice pomoću mikrokontrolera", sa prosječnom ocjenom u toku studiranja

9,56. Kao student četvrte godine nagrađen sam studentskom nagradom "19. decembar".

Od februara 1993. godine radim na Elektrotehničkom fakultetu u Titogradu, u zvanju asistenta pripravnika, na katedri za Elektroniku i električna mjerenja, odnosno na katedri za Računare, od njenog osnivanja. Pored učestvovanja u nastavnom procesu, učestvovao sam u izvođenju mnogih računarskih kurseva održanih na Elektrotehničkom fakultetu, kao i u izradi Projekta Informacionog sistema Univerziteta Crne Gore.

Postdiplomske studije upisao sam 1991. godine na Elektrotehničkom fakultetu u Titogradu, na odsjeku za Računare. Sve ispite položio sam sa ocjenom 10. Magistarski rad pod nazivom "Mikroprocesorski bazirana nestacionarna komutacija" odbranio sam 7. februara 1997. godine.

Nakon odbrane magistarskog rada, izabran sam u zvanje asistenta na Elektrotehničkom fakultetu u Podgorici, gdje radim i danas. Doktorsku disertaciju pod nazivom "Prilog analizi performansi CQ komutatora paketa sa stanovišta veličine i algoritama upravljanja redovima čekanja" sam odbranio 19. maja 2011. godine na Elektrotehničkom fakultetu u Podgorici.

Moje dosadašnje naučno-istraživačke rad rezultovao je objavljivanjem radova u međunarodnim časopisima, kao i na međunarodnim i domaćim naučnim skupovima.

PODACI O RADNIM MJESTIMA I IZBORIMA U ZVANJA

Od 1. februara 1993. godine angažovan sam na Elektrotehničkom fakultetu Univerziteta "Veljko Vlahović" (današnji Univerzitet Crne Gore), u zvanju asistenta pripravnika, a od 25. juna 1998. u zvanju asistenta, gdje radim i danas.

Kao asistent pripravnika i asistent, držao sam ili držim vježbe iz sledećih predmeta: Osnovi Računarstva I i II (ETF, osnovne akademske studije), Programiranje I i II (ETF, osnovne akademske studije), Digitalni računari (ETF, osnovne akademske studije), Organizacija i arhitektura računara I i II (ETF, osnovne akademske studije), Računarske periferije i interfejsi (ETF, PMF i VRŠ - SPR), Osnovi računarstva (VRŠ), Računarski hardver (VRŠ - SPR), Internet (VRŠ), Administriranje računarskih sistema (SPR), Arhitektura računarskih sistema I i II (ETF, osnovne akademske studije), Arhitektura računarskih sistema (PMF, osnovne primijenjene studije), Računarstvo I i II (MTF, osnovne akademske studije).

PREGLED RADOVA I BODOVA NAKON PRETHODNOG IZBORA

1. NAUČNOISTRAŽIVAČKA DJELATNOST	Br. ref.	Br. kan.
1.2.1 Radovi objavljeni u časopisima koji se nalaze u međunarodnim bazama podataka		
1. Radonjic M. , Radusinovic I., "Impact of scheduling algorithms on performance of crosspoint-queued switch", Annals of Telecommunications, Vol 66, No 5-6, May/June 2011, pp.363-376, ISSN 0003-4347, DOI: 10.1007/s12243-010-0214-y.	7	7
2. Radonjic M. , Radusinovic I., Cvorovic J., Yoshigoe K., "Iterative throughput calculation for crosspoint queued switch", IEICE Transactions on Communications, Vol E93-B, No 12, December 2010, pp. 3635-3638, ISSN 0916-8516.	7	7
3. Radonjic M. , Radusinovic I., Simurina A., Banovic D., "A New Analytical Model for the CQ Switch Performance Analysis under the Bursty Traffic", IEICE Transaction on Communications, Vol.E95-B, No.2, Feb. 2012. pp.595-598, ISSN 0916-8516	7	7
1.2.3 Radovi objavljeni u domaćim časopisima		
4. Radonjic M. , Radusinovic I., Maljevic I., Banovic D., "CQ Switch Analysis under Traffic Overload", Telfor Journal, Vol.3, No.1, 2011., pp. 19 – 22, ISSN 1821-3251.	1,5	0,4
5. Radonjic M. , Radusinovic I., "Analiza performansi krosbar komutacionih uređaja sa baferima u ukrsnim tačkama", ETF Journal of		

Electrical Engineering, Vol.18, No.1, pp. 83-96, November 2009, YU ISSN 0353-5207.	1,5	0,7		
6. Šimurina A., Radonjić M. , Radusinović I., "Novi analitički model za analizu performansi CQ komutatora paketa u uslovima sporadičnog dolaznog saobraćaja", ETF Journal of Electrical Engineering, Vol.19, No.1, pp. 111-127, October 2011, YU ISSN 0353-5207.	1,5	0,5		
1.3.1 Međunarodni kongresi, simpozijumi i seminari				
7. Radonjić M. , Mijanovic Z., "Kabinski posrednik", 32th International Conference on Electronics, Telecommunications, Automation and Nuclear Engineering (ETAN), Proceedings Vol. VII-A, pp. 201 - 206, Belgrade, 1993. ISBN 86-80509-06-X	2	1		
8. Radonjić M. , Krstajic B., Raonic D., "A Generation of PWM Signals by Numerical Method", 9th Conference on Applied Mathematics PRIM '94, pp. 247-253, Budva, Montenegro, Yugoslavia, 1994.	2	0,7		
9. Krstajic B., Radonjić M. , Uskokovic Z., Raonic D., "The OFT Method for Identification of Nonparametric Models", 9th Conference on Applied Mathematics PRIM '94, pp. 293-298, Budva, Montenegro, Yugoslavia, 1994.	2	0,5		
10. Radonjić M. , Radusinović I., "Performance Analysis of LPF Based VOQ Crossbar Switches", 16th Telecommunication Forum TELFOR 2008, pp. 222-225, Belgrade, Serbia, November 2008. ISBN 978-86-7466-337-0	2	1		
11. Radonjić M. , Radusinović I., Veljović Z., "Performance analysis of LPF based VOQ crossbar switches", Proc. of IEEE Eurocon 2009, pp. 1839-1846, Saint-Petersburg, Russia, May 2009. ISBN 978-1-4244-3861-7	2	0,7		
12. Radonjić M. , Radusinović I., "Performance evaluation of 32x32 LPF based crossbar switches", 53rd conference for electronics, telecommunications, computers, automatic control and nuclear engineering (ETRAN), Vrnjacka banja, Serbia, June 2009. ISBN 978-86-80509-64-8	2	1		
13. Čvorović J., Radusinović I., Radonjić M. , "Buffering in Crosspoint-Queued Switch", Proc. of 17th Telecommunication Forum TELFOR 2009, pp. 198-201, Belgrade, Serbia, November 2009. ISBN 978-86-7466-375-2	2	0,7		
14. Ugren B., Radonjić M. , Radusinović I., "Packet traffic generator based on the NETFPGA platform", Proc. of 17th Telecommunication Forum TELFOR 2009, pp. 282-285, Belgrade, Serbia, November 2009. ISBN 978-86-7466-375-2	2	0,7		
15. Radonjić M. , Radusinović I., "Memory requirements for crosspoint queued crossbar switch implementation", Scientific – Professional Symposium Infotech-Jahorina 2010, Vol. 9, Ref. B-II-13, pp. 232-236, Jahorina, Bosnia and Herzegovina, March 2010. ISBN 99938-624-2-8	2	1		
16. Radonjić M. , Radusinović I., "Buffer length impact to crosspoint queued crossbar switch performance", Proc. of 15th IEEE Mediterranean Electrotechnical Conference Melecon 2010, pp. 119-124, Valletta, Malta, April 2010. ISBN 978-1-4244-5794-6	2	1		
17. Radonjić M. , Radusinović I., "Buffer Length Impact to 32x32 Crosspoint Queued Crossbar Switch Performance", Proc. of IEEE Symposium on Computers and Communications (ISCC '10), pp. 954-959, Riccione, Italy, June 2010. ISSN 1530-1346; ISBN 978-1-4244-7755-5	2	1		
18. Radonjić M. , Radusinović I., "Average Latency and Loss Probability Analysis of Crosspoint Queued Crossbar Switches", Proc. of 52nd				
International Symposium ELMAR-2010, pp. 203-206, Zadar, Croatia, September 2010. ISSN 1334-2630; ISBN 978-953-7044-11-4			2	1
19. Radonjić M. , Radusinović I., Maljević I., Banović D., "Analiza CQ komutatora paketa u uslovima saobraćajnog preopterećenja", Proc. of 18th Telecommunication Forum TELFOR 2010, pp. 227-230, Belgrade, Serbia, November 2010. ISBN 978-86-7466-392-9			2	0,5
20. Ljumović N., Mišović D., Radonjić M. , Radusinović I., "Realizacija CQ Ethernet komutatora na NetFPGA razvojnoj platformi", Proc. of 18th Telecommunication Forum TELFOR 2010, pp. 223-226, Belgrade, Serbia, November 2010. ISBN 978-86-7466-392-9			2	0,5
21. Radonjić M. , Radusinović I., "Analiza varijacije kašnjenja paketa kod krosbar komutatora sa baferima u ukrsnim tačkama", Scientific – Professional Symposium Infotech-Jahorina 2011, Vol. 10, Ref. B-III-8, pp. 224-228, Jahorina, Bosnia and Herzegovina, March 2011. ISBN 978-99938-624-6-8			2	1
22. Radonjić M. , Radusinović I., Maljević I., "Performance Comparison of CQ Selection Policies", Proc. of IEEE Eurocon 2011, Lisbon, Portugal, April 2011. http://www.eurocon2011.it.pt/program2.aspx			2	0,7
23. Radonjić M. , Radusinović I., Veljović Z., Maljević I., "Performance evaluation of Crosspoint Queued Switch Under the Heavy Traffic", Proc. of 16th IEEE symposium on Computers and Communications (ISCC 2011), pp. 943-949, Corfu, Greece, June 2011. ISBN 978-1-4577-0678-3			2	0,5
24. Ljumović N., Mišović D., Radonjić M. , Radusinović I., "Hardverska realizacija tabele prosleđivanja CQ ethernet komutatora", Proc. 55th ETRAN Conference, Banja Vrućica, June 2011. ISBN 978-86-80509-66-2			2	0,5
25. Mišović D., Ljumović N., Radonjić M. , Radusinović I., "Implementation of the Crosspoint-Queued Switch's Output Controller on the NetFPGA Platform", Proc. of 53rd International Symposium ELMAR-2011, pp. 235-238, Zadar, Croatia, September 2011. ISSN 1334-2630; ISBN 978-953-7044-12-1			2	0,5
26. Ljumović N., Mišović D., Radusinović I., Radonjić M. , Banović D., "Analiza uticaja veličine bafera na performance CQ Ethernet komutatora", Proc. of 19th Telecommunication Forum TELFOR 2011, pp. 186-189, Belgrade, Serbia, November 2011.			2	0,4
27. Radonjić M. , Radusinović I., Banović D., Maljević I., "Analiza varijacije kašnjenja kod CQ komutatora paketa u uslovima uniformnog saobraćaja", Proc. of 19th Telecommunication Forum TELFOR 2011, pp. 190-193, Belgrade, Serbia, November 2011.			2	0,5
28. Radonjić M. , Radusinović I., Maljević I., "Packet Delay Variance Analysis of the CQ Switch Under the Unbalanced Traffic", Proc. of 16th IEEE Mediterranean Electrotechnical Conference (Melecon 2012), pp. 1005-1008, Yasmine Hammamet, Tunisia, March 2012. ISBN 978-1-4673-0783-3			2	0,7
1.3.2 Domaći kongresi, simpozijumi i seminari				
29. Radonjić M. , "Samotarifiranje kod kabinskog posrednika", 10th Conference on Information Technologies IT 05, pp. 226-229, Žabljak, Montenegro, 2005.			1	1
30. Radonjić M. , "Primjena nestacionarne komutacije kod centrala različitih kapaciteta", 11th Conference on Information Technologies IT 06, pp. 138-141, Žabljak, Montenegro, 2006.			1	1
31. Radonjić M. , Radusinović I., "Primjer hardverske realizacije scheduler-a crossbar komutatora", 14th Conference on Information				

Technologies IT 09, pp. 7-10, Žabljak, Montenegro, February 2009.	1	0,5
32. Ugren B., Radonjić M. , Radusinović I., "NETFPGA razvojna platforma za realizaciju aktivnih mrežnih komponenti", 15th Conference on Information Technologies IT 10, pp. 107-110, Žabljak, Montenegro, February 2010.	1	0,3
33. Mišović D., Radonjić M. , Radusinović I., "Implementacija serijske komunikacije sa Spartan 3E FPGA razvojnom platformom", 15th Conference on Information Technologies IT 10, pp. 115-118, Žabljak, Montenegro, February 2010.	1	0,3
34. Ljumović N., Radonjić M. , Radusinović I., "Primjer realizacije TCP/IP/Ethernet komunikacije PC računara i Spartan 3E FPGA pločice", 15th Conference on Information Technologies IT 10, pp. 131-134, Žabljak, Montenegro, February 2010.	1	0,3
35. Čvorović J., Radonjić M. , Radusinović I., "Performanse komutatora sa baferima u ukrasnim tačkama", 15th Conference on Information Technologies IT 10, pp. 123-126, Žabljak, Montenegro, February 2010.	1	0,3
36. Mišović D., Vučinić M., Radonjić M. , Radusinović I., Veljović Z., "Primjer realizacije ethernet switch-a na NETFPGA platformi", INFOFEST 2010, pp. 214-224, Budva, Montenegro, Sept.-Oct. 2010.	1	0,2
37. Ljumović N., Odalović M., Radonjić M. , Radusinović I., Veljović Z., "Testiranje ethernet switch-a realizovanog na NetFPGA razvojnoj platformi", INFOFEST 2010, pp. 278-288, Budva, Montenegro, Sept.-Oct. 2010.	1	0,2
38. Šimurina A., Radusinović I., Radonjić M. , Veljović Z., "Analiza propusnosti 2x2 crossbar komutatora sa jediničnim baferima u ukrasnim tačkama pri sporadičnom dolaznom saobraćaju", 16th Conference on Information Technologies IT 11, pp. 98-101, Žabljak, Montenegro, February 2011.	1	0,2
39. Ljumović N., Mišović D., Radonjić M. , Radusinović I., "Registarski sistem za utvrđivanje performansi CQ Ethernet komutatora implementiranog na NetFPGA razvojnoj platformi", 16th Conference on Information Technologies IT 11, pp. 218-221, Žabljak, Montenegro, February 2011.	1	0,2
40. Radonjić M. , Radusinović I., "Analiza uticaja modifikacije LQF algoritma na performanse CQ komutatora paketa", 17th Conference on Information Technologies IT 12, Žabljak, Montenegro, February 2012.	1	0,5
1.5.3 Recenziranje radova objavljenih u domaćim časopisima		
- ETF Journal of Electrical Engineering (1 rad)	0,5	0,5

3. PEDAGOŠKA DJELATNOST	Br. ref.	Br. kan.
3.1.1 Univerzitetski udžbenici		
1. Mijanovic Z., Dlabac A., Radonjic M. , Martinović B., Milošević B., Grle R., Čabarkapa D., Dubak S., "Računarske periferije i interfejsi", Univerzitet Crne Gore, Podgorica, 1999. ISBN: 86-81039-32-6	6	0,7
3.2.2 Studijski priručnici		
2. Radonjic M. , Mijanovic Z., " Računarske periferije i interfejsi ", skripta, 1993.	1	0,5
3. Radonjic M. , "Osnovi računarstva 1 – riješeni zadaci", skripta, 1994.	1	1
3.5 Kvalitet pedagoškog rada		
Visoke ocjene pedagoškog rada na studentskim		

anketama (detalji se mogu pronaći u arhivi Elektrotehničkog fakulteta Podgorica)	5	5
4. STRUČNA DJELATNOST	Br. ref.	Br. kan.
4.6 Ostala dokumentovana stručna djelatnost		
- IEEE Member		
- Predavanje po pozivu: M. Radonjić, I. Radusinović, "Performance analysis of LPF based VOQ crossbar swatches", Naučni skup "Mobilne i bežične komunikacije: stanje i perspektive", CANU, Podgorica, 2009.		
Učešće na sledećim međunarodnim projektima:		
• "Development of Quality Infrastructure in Montenegro", IPA Programme, AFNOR, Junior Non Key Expert, Database application development, 2011.		
• "DATA TRAFFIC MONITORING AND ANALYSIS (TMA): theory, techniques, tools and applications for the future networks", COST, May 2011 - March 2012.		
Učešće na sledećim domaćim projektima:		
• "Informacioni sistem Univerziteta Crne Gore", Univerzitet Crne Gore, član projektnog tima, 1996.		
• "Istraživanje uticaja strukture komutacionog uređaja na performanse komutatora paketa implementiranog na NetFPGA platformi", Nacionalni Projekat finansiran od strane Ministarstva prosvjete i nauke, Elektrotehnički fakultet, Univerzitet Crne Gore, član projektnog tima, 2008 - 2011.		
- Učesnik NetFPGA Workshop -a, Brno, Češka, septembar 2009.		
- Član programskog odbora konferencije Informacione tehnologije (IT).		
- Predavač na više kurseva iz oblasti operativnih sistema, Microsoft office paketa, web dizajna i programiranja u saradnji sa Republičkim sekretarijatom za razvoj.		
Saradnja sa privredom		
Od 1991. do 1996. povremeno angažovan kao spoljni konsultant u oblastima programiranja mikrokontrolera i računarskog hardvera u firmi "EMI" iz Podgorice. Razvijeno je više funkcionalnih sistema od kojih su najvažniji:		
- Mikroprocesorski bazirana mašina za blankiranje žice – Emi.		
- Mikroprocesorska vaga – Inpek Podgorica.		
- Sistem za automatsku regulaciju protoka kafe u fabričkom mlinu – Crnagoracoop Danilovgrad.		
- Automatska akvizicija telefonskih impulsa, PTT Podgorica.		
- Kabinski posrednik, PTT Podgorica.		
- Dispečerski pult, PTT Podgorica.		
- Digitalni rekorder telefonskih razgovora, Elektroprivreda Crne Gore.		
- Mikroprocesorski sistem za kontrolu parkinga, EMI Podgorica.		
Od 1996. do 2009. povremeno angažovan kao spoljni konsultant u oblastima računarskog hardvera, računarskih mreža, malih i srednjih telefonskih centrala, računarskih periferija i Interneta, u firmi "Alatel" iz Podgorice.		
- Od 2007. sam postavljen za stalnog sudskog vještaka u oblasti Elektronike i Telekomunikacija.		
- Od februara 2011. do danas angažovan od strane Zavoda za metrologiju Crne Gore kao član Radne grupe za pregled i žigosanje, odnosno ovjeravanje osnovnih časovnika kod telefonskih centrala.		
	20	20

ZBIRNI PREGLED RADOVA I BODOVA

DJELATNOST	Broj radova		Broj bodova	
	Poslije izbora	Ukupno	Poslije izbora	Ukupno
1. NAUČNO ISTRAŽIVAČKI RAD		40		44.3
3. PEDAGOŠKI RAD		3		7.3
4. STRUČNI RAD				20
UKUPNO				71.6

IZVJEŠTAJ RECENZENTA**I OCJENA USLOVA****STEPEN OBRAZOVANJA**

Kandidat dr Milutin Radonjić je završio studije na Elektrotehničkom fakultetu u Titogradu, odsjek za elektroniku, 1991. godine, sa prosječnom ocjenom 9,56. Magistarsku tezu pod nazivom "Mikroprocesorski bazirana nestacionarna komutacija" odbranio je 1997. godine, na Elektrotehničkom fakultetu u Podgorici. Doktorsku disertaciju pod nazivom "Prilog analizi performansi CQ komutatora paketa sa stanovišta veličine i algoritama upravljanja redovima čekanja" je odbranio 19. maja 2011. godine na Elektrotehničkom fakultetu u Podgorici.

Sticanjem titule doktora nauka, kandidat je ispunio Zakonom propisane norme za izbor u akademsko zvanje docenta na Elektrotehničkom fakultetu u Podgorici.

NAUČNOISTRAŽIVAČKI RAD

Kandidat je do sada objavio 40 radova, od kojih 3 u međunarodnim časopisima, 3 u domaćim časopisima, 22 na međunarodnim konferencijama i 12 na domaćim simpozijumima. U navedenim radovima kandidat se dominantno bavi veoma interesantnim i značajnim oblastima u domenu računarskih komunikacija. U svom naučnoistraživačkom radu kandidat je prvenstveno orijentisan na oblast arhitekture komutatora paketa u kojoj je postigao zapažene rezultate. Poseban istraživački interes je pokazao za krosbar komutatore paketa sa baferima u ukrsnim tačkama komutacione matrice, sa simulacionog stanovišta.

PEDAGOŠKA OSPOSOBLJENOST

Kandidat dr Milutin Radonjić je uključen u pedagošku djelatnost kroz izvođenje vježbi na više predmeta na Elektrotehničkom, Prirodno-matematičkom i Metalurško-tehnološkom fakultetu u Podgorici, u oblasti računarske tehnike i informatike. Prateći rad kandidata tokom proteklih godina može se istaći izuzetna posvećenost radu i dobra komunikacija sa studentima, o čemu svjedoče i visoke ocjene koje je zavrjedio na studentskim anketama.

Kandidat je ko-autor Univerzitetskog udžbenika „Računarske periferije i interfejsi“, kao i dva studijska priručnika, od kojih je jedan upravo za oblast traženu Konkursom.

STRUČNI RAD

Kandidat je u svom dosadašnjem radu pokazao i intenzivnu stručnu djelatnost. Član je renomiranog udruženja IEEE Computer Society. Učestvovao je na dva međunarodna i dva domaća naučnoistraživačka projekta, kao i na usavršavanju u oblasti implementacije komunikacionih uređaja na NetFPGA razvojnoj platformi. Na Elektrotehničkom fakultetu, kao i u saradnji sa Republičkim sekretarijatom za razvoj, održao je veliki broj kurseva iz raznih oblasti računarstva. Član je programskog odbora domaće konferencije Informacione tehnologije. Imao je i veoma uspješnu saradnju sa privredom koja je rezultirala većim brojem realizovanih mikroprocesorskih sistema. Od 2007. godine obavlja dužnost sudskog vještaka u oblasti Elektronike i Telekomunikacija, a od februara 2011. je angažovan od strane Zavoda za metrologiju Crne Gore kao član Radne grupe za pregled i žigovanje, odnosno ovjeravanje osnovnih časovnika kod telefonskih centrala. Održao je i jedno predavanje po pozivu, na skupu "Mobilne i bežične

komunikacije: stanje i perspektive", organizovanom od strane Crnogorske akademije nauka i umjetnosti.

II VERIFIKACIJA BODOVANJA**ZBIRNI PREGLED UKUPNOG BROJA REFERENCI PO OBLASTIMA DJELATNOSTI I BODOVA**

DJELATNOST	Broj radova			Broj bodova		
	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno
1. NAUČNO-ISTRAŽIVAČKI RAD			40			44.3
3. PEDAGOŠKI RAD			3			7.3
4. STRUČNI RAD						20
UKUPNO						71.6

III MIŠLJENJE ZA IZBOR U ZVANJE

Na osnovu uvida u priloženu dokumentaciju kandidata dr Milutina Radonjića može se zaključiti da je postigao zapažene rezultate u naučnoistraživačkom, pedagoškom i stručnom radu i da zadovoljava postavljene uslove konkursa, pa sa zadovoljstvom predlažem da se izabere u zvanje **docenta** za predmete navedene u Konkursu.

RECENZENT

Prof. dr Igor Radusinović
Univerzitet Crne Gore
Elektrotehnički fakultet

IZVJEŠTAJ RECENZENTA**I OCJENA USLOVA****STEPEN OBRAZOVANJA**

Kandidat dr Milutin Radonjić je diplomirao na Elektrotehničkom fakultetu u Titogradu, 1991. godine, sa prosječnom ocjenom 9,56. Za uspjeh na studijama je nagrađen studentskom nagradom "19. decembar". Magistrirao je 1997. godine na Elektrotehničkom fakultetu u Podgorici, sa prosječnom ocjenom 10, odbranivši rad pod nazivom "Mikroprocesorski bazirana nestacionarna komutacija". Doktorsku disertaciju pod nazivom "Prilog analizi performansi CQ komutatora paketa sa stanovišta veličine i algoritama upravljanja redovima čekanja" je takođe odbranio na Elektrotehničkom fakultetu u Podgorici, u maju 2011. godine. Stoga, kandidat dr Milutin Radonjić ispunjava sve Zakonom i Statutom Univerziteta Crne Gore propisane norme za izbor u akademsko zvanje docenta na Elektrotehničkom fakultetu u Podgorici.

NAUČNOISTRAŽIVAČKI RAD

Dosadašnji naučno-istraživački rad kandidata dr Milutina Radonjića rezultirao je objavljivanjem radova u renomiranim svjetskim naučnim časopisima i na međunarodnim i domaćim konferencijama. Tri rada su publikovana u vodećim svjetskim časopisima koji se nalaze u međunarodnim bazama podataka. Osim toga, dr Milutin Radonjić je objavio veliki broj radova na značajnim međunarodnim i domaćim konferencijama, kao i u domaćim časopisima. Aktivnost i kvalitet u naučno-istraživačkom radu potvrđen je i učešćem u međunarodnim i domaćim naučno-istraživačkim projektima.

PEDAGOŠKA OSPOSOBLJENOST

Kandidat dr Milutin Radonjić je u svom pedagoškom radu učestvovao kao asistent pripravnika i asistent na većem broju predmeta na Elektrotehničkom fakultetu u Podgorici, kao i na Prirodno-matematičkom i Metalurško-tehnološkom fakultetu, Univerziteta Crne Gore. Visoke ocjene pedagoškog rada na studentskim anketama ukazuju na njegovu pedagošku sposobnost u radu sa studentima. Takođe, naglasio bih da je kandidat koautor jednog univerzitetskog udžbenika i dva studijska priručnika, što ubjedljivo svjedoči o njegovoj posvećenosti i kvalitetu pedagoške djelatnosti.

STRUČNI RAD

Kvalitet stručne djelatnosti kandidata dr Milutina Radonjića dokazan je kroz brojne aktivnosti i postignute rezultate. Posebno se može zapaziti intenzivna saradnja sa privredom kroz realizaciju raznih mikroprocesorskih sistema, kao i aktivnosti u oblastima računarskog hardvera, računarskih mreža, malih i srednjih telefonskih centrala, računarskih periferija i Interneta. Praktična stručna iskustva su ga preporučila za sudskog vještaka u oblasti Elektronike i Telekomunikacija i za člana Radne grupe za ovjeravanje osnovnih časovnika kod telefonskih centrala. Član je IEEE i programskog odbora domaće konferencije Informacione tehnologije. Učestvovao je na dva međunarodna i dva domaća projekta. Izvodio je više kurseva iz oblasti operativnih sistema, Microsoft office paketa, web dizajna i programiranja u saradnji sa Republičkim sekretarijatom za razvoj. Održao je predavanje po pozivu na skupu "Mobilne i bežične komunikacije: stanje i perspektive" u organizaciji CANU.

II VERIFIKACIJA BODOVANJA

ZBIRNI PREGLED UKUPNOG BROJA REFERENCI PO OBLASTIMA DJELATNOSTI I BODOVA

DJELATNOST	Broj radova			Broj bodova		
	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno
1. NAUČNO-ISTRAŽIVAČKI RAD			40			44.3
3. PEDAGOŠKI RAD			3			7.3
4. STRUČNI RAD						20
UKUPNO						71.6

III MIŠLJENJE ZA IZBOR U ZVANJE

U skladu sa navedenim činjenicama konstatujem da kandidat dr Milutin Radonjić zadovoljava sve formalne i suštinske uslove predviđene Zakonom o visokom obrazovanju, Statutom Univerziteta Crne Gore i Mjerilima za izbor u akademska i naučna zvanja. Imajući u vidu navedene reference kandidata, u prvom redu broj objavljenih naučno-istraživačkih radova i značajne pedagoške i stručne aktivnosti kandidata, sa zadovoljstvom predlažem Vijeću Elektrotehničkog fakulteta i Senatu Univerziteta Crne Gore da kandidata dr Milutina Radonjića izaberu u zvanje **docenta**, za predmete naznačene u Konkursu.

RECENZENT

Prof. dr Srđan Stanković
Univerzitet Crne Gore, Elektrotehnički fakultet

IZVJEŠTAJ RECENZENTA

I OCJENA USLOVA

STEPEN OBRAZOVANJA

Kandidat dr Milutin Radonjić je završio Elektrotehnički fakultet u Titogradu, 1991. godine, sa prosječnom ocjenom 9,56. Za uspjeh na studijama je nagrađen studentskom nagradom "19. decembar". Magistarske studije je završio 1997. godine na Elektrotehničkom fakultetu u Podgorici, sa prosječnom ocjenom 10, odbranivši rad pod nazivom "Mikroprocesorski bazirana nestacionarna komutacija". Doktorsku disertaciju pod nazivom "Prilog analizi performansi CQ komutatora paketa sa stanovišta veličine i algoritama upravljanja redovima čekanja" odbranio je na Elektrotehničkom fakultetu u Podgorici, u maju 2011. godine. Iz navedenog se može zaključiti da je kandidat dr Milutin Radonjić ispunio sve Zakonom i Statutom Univerziteta Crne Gore propisane norme za izbor u akademsko zvanje docenta na Elektrotehničkom fakultetu u Podgorici.

NAUČNO-ISTRAŽIVAČKI RAD

Kandidat dr. Milutin Radonjić je objavio 40 naučnih radova, od čega tri u vodećim svjetskim časopisima koji se nalaze u međunarodnim bazama podataka, tri rada u domaćim časopisima,

22 rada na međunarodnim konferencijama i 12 radova na domaćim naučnim skupovima. U svom naučnoistraživačkom radu kandidat se bavio digitalnim sistemima, sa posebnim naglaskom na komutatore paketa u računarskim komunikacijama. Posebno zapažene rezultate je postigao u analizi krosbar komutatora paketa sa baferima u ukršnim tačkama komutacione matrice, što je potvrđeno velikim brojem radova u toj oblasti.

PEDAGOŠKA OSPOSOBLJENOST

Kandidat dr Milutin Radonjić angažovan je kao asistent pripravnik na Elektrotehničkom fakultetu od februara 1993, a kao asistent od 1997. godine. U nastavni proces je uključen kroz predmete: Osnovi Računarstva I i II, Programiranje I i II, Digitalni računari, Organizacija i arhitektura računara I i II, Računarske periferije i interfejsi, Osnovi računarstva, Računarski hardver, Internet i Administriranje računarskih sistema, koji se izvode na Elektrotehničkom fakultetu u Podgorici. Takođe je bio angažovan i na predmetima: Arhitektura računarskih sistema I i II (osnovne akademske studije) i Arhitektura računarskih sistema (osnovne primijenjene studije) na Prirodno-matematičkom fakultetu, kao i na predmetima: Računarstvo I i II na Metalurško-tehnološkom fakultetu. Kvalitet pedagoškog rada kandidata je potvrđen visokim ocjenama na anonimnim studentskim anketama.

STRUČNI RAD

Uparedo sa navedenim naučno-istraživačkim i pedagoškim radom, kandidat dr. Milutin Radonjić učestvovao je u jednom naučno-istraživačkom projektu sa inostranim partnerima, jednom stručnom međunarodnom projektu, Projektu Informacionog sistema Univerziteta Crne Gore, kao i na naučno-istraživačkom projektu Ministarstva prosvjete i nauke Crne Gore. Stručnu aktivnost je potvrdio i kroz saradnju sa privredom učestvujući u razvoju više mikroprocesorskih sistema. Član je međunarodne organizacije IEEE i programskog odbora domaće konferencije Informacione tehnologije. Kandidat dr Milutin Radonjić je postavljen za stalnog sudskog vještaka u oblasti Elektronike i Telekomunikacija i za člana Radne grupe za pregled i ovjeravanje osnovnih časovnika kod telefonskih centrala. U organizaciji CANU, na skupu "Mobilne i bežične komunikacije: stanje i perspektive" imao je predavanje po pozivu.

II VERIFIKACIJA BODOVANJA

ZBIRNI PREGLED UKUPNOG BROJA REFERENCI PO OBLASTIMA DJELATNOSTI I BODOVA

DJELATNOST	Broj radova			Broj bodova		
	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno
1. NAUČNO-ISTRAŽIVAČKI RAD			40			44.3
3. PEDAGOŠKI RAD			3			7.3
4. STRUČNI RAD						20
UKUPNO						71.6

III MIŠLJENJE ZA IZBOR U ZVANJE

Na osnovu navedenih naučnih i stručnih referenci kandidata želim istaći da dr Milutin Radonjić ima sistematičan pristup naučno-istraživačkom i pedagoškom radu. Rezultat tog rada je značajan broj objavljenih naučnih radova u referentnim međunarodnim časopisima i konferencijama. S obzirom da kandidat dr Milutin Radonjić ispunjava sve potrebne uslove za izbor u akademsko zvanje docenta u skladu sa Zakonom o visokom obrazovanju, Statutom Univerziteta Crne Gore i Mjerilima za izbor u akademska i naučna zvanja, sa zadovoljstvom predlažem da se dr Milutin Radonjić izabere u zvanje **docenta** na Univerzitetu Crne Gore za predmete navedene u Konkursu.

RECENZENT

Prof. dr Miloš Daković
Univerzitet Crne Gore, Elektrotehnički fakultet

R E F E R A T

Za izbor u akademsko zvanje za predmete: Narodna književnost, Prosvjetiteljstvo i romantizam, Realizam i Specijalni kurs iz književnosti na Studijskom programu Srpski jezik i južnoslovenske književnosti i za predmete Narodna književnost i Srednjovjekovna književnost na Studijskom programu Crnogorski jezik i južnoslovenske književnosti na Filozofskom fakultetu u Nikšiću.

Konkurs je objavljen u dnevnom listu "Pobjeda" od 17.10.2011. godine, a njegova ispravka u izdanju od 19.10.2011. godine. Na raspisani Konkurs javila se kandidatkinja **DR LJILJANA PAJOVIĆ-DUJOVIĆ**.

BIOGRAFIJA

Rođena sam 1. jula 1969. godine u Podgorici. Osnovnu školu sam završila u Podgorici kao jedan od najboljih učenika svoje generacije i nosilac diplome „Luča I“. U Gimnaziji „Slobodan Škerović“ u Podgorici takođe sam osvojila diplomu „Luča I“.

Školske 1988/1989. godine upisala sam Filološki fakultet Univerziteta u Beogradu, Odsjek: jugoslovenske književnosti i srpskohrvatski jezik. Drugu godinu studija upisala sam sa prosječnom ocjenom 10.00. Laureat sam nagrade „Petar Kolendić“ koja se dodjeljuje za najbolji seminarski rad napisan u tekućoj školskoj godini. Diplomirala sam 30. septembra 1993. godine sa prosječnom ocjenom 9.61 odbranivši rad na temu „Komparativna analiza romanesknh struktura I i II verzije *Lelejske gore* Mihaila Lalića“.

Postdiplomske studije na Filološkom fakultetu Univerziteta u Beogradu, smjer: Nauka o književnosti upisala sam 1993. godine i svih pet ispita uže struke položila sa ocjenom 10.00. Magistarski rad „Folklorni model pripovijedanja u sprskoj umjetničkoj pripovijeci

epohe romantizma“ (Obuhvatajući razdoblje od 30/40-ih do 60-ih godina 19. vijeka) odbranila sam 19. maja 1997. godine pred komisijom u sastavu: prof.dr Dušan Ivanić (mentor), prof. dr Jovan Deretić i prof. dr Novak Kilibarda.

Doktorsku disertaciju „Pripovjedna proza Sime Matavulja i folklorna tradicija“ odbranila sam 4. marta 2005. godine na Filološkom fakultetu Univerziteta u Beogradu pred komisijom: prof. dr Dušan Ivanić (mentor), prof. dr Snežana Samardžija i prof. dr Goran Maksimović. Ovim činom sam stekla naučni stepen doktora književnih nauka. Aktivno govorim engleski jezik, a posjedujem i pasivno znanje italijanskog, latinskog i francuskog jezika.

PODACI O RADNIM MJESTIMA I IZBORIMA U ZVANJA:

Godine 1993. godine, neposredno po diplomiranju, zasnovala sam radni odnos na Filozofskom fakultetu u Nikšiću kao asistent pripravnik za predmet Srednjovjekovna književnost, a od školske 1996/1997. godine i za predmet Srpska književnost.

Školske 1997/1998. godine izabrana sam u zvanje asistenta za predmete Srednjovjekovna književnost i Srpska književnost. Odluka o reizboru u zvanje asistenta za iste predmete donijeta je 15. februara 2002. godine.

U zvanje docenta izabrana sam 23. februara 2006. godine za predmete Narodna književnost, Prosvjetiteljstvo i romantizam, Realizam i Srpska književnost na Studijskom programu Srpski jezik i južnoslovenske književnosti (odluka broj 01-575 objavljena u Biltenu Univerziteta Crne Gore broj 205). Od školske 2008/2009. godine kada je formiran Studijski program Crnogorski jezik i južnoslovenske književnosti na istom držim predavanja iz predmeta: Narodna književnost, Srednjovjekovna književnost, Prosvjetiteljstvo i romantizam, Realizam i Specijalni kurs iz književnosti.

KLASIFIKACIONA BIBLIOGRAFIJA

KVANTITATIVNA OCJENA REFERENCI DO POSLEDNJEG IZBORA

Prema Biltenu Univerziteta Crne Gore broj 195, 1. oktobra 2005. godine

1. NAUČNOISTRAŽIVAČKA DJELATNOST						UKUPNI BROJ BODOVA
1.1. Monografije	1.1.1.	1.1.2.	1.1.3.	1.1.4.	1.1.5.	
Broj referenci*broj bodova						
1.2. Radovi objavljeni u časopisima		1.2.1.	1.2.2.	1.2.3.	1.2.4.	10,5
Broj referenci*broj bodova			2x3	3x1.5		
1.3. Radovi na kongresima, simpozijumima, seminarima			1.3.1.	1.3.2.	1.3.3.	8
Broj referenci*broj bodova			3x2	2x1		
1.4. Uvodno, objavljeno plenarno predavanje				1.4.1.	1.4.2.	
Broj referenci*broj bodova						
1.5. Recenzije			1.5.1.	1.5.2.	1.5.3.	
Broj referenci*broj bodova						
UKUPNO ZA NAUČNOISTRAŽIVAČKU DJELATNOST						18,5
4. STRUČNA DJELATNOST						
4.1. Stručna knjiga				4.1.1.	4.1.2.	
Broj referenci*broj bodova						
4.2. Urednik ili koeditor			4.2.1.	4.2.2.	4.2.3.	
Broj referenci*broj bodova						
4.3. Stručni članak					4.3.1.	2
Broj referenci*broj bodova					2x1	
4.4. Objavljeni prikazi					4.4.1.	
Broj referenci*broj bodova						
4.5. Popularno-stručni članci					4.5.1.	
Broj referenci*broj bodova						
4.6. Ostala dokumentovana stručna djelatnost					4.6.1.	3
Broj referenci*broj bodova					3	
UKUPNO ZA STRUČNU DJELATNOST						5

PREGLED RADOVA I BODOVA NAKON PRETHODNOG IZBORA

1. NAUČNOISTRAŽIVAČKA DJELATNOST	Br. ref.	Br. kan.
1.2. Radovi objavljeni u časopisima		
1.2.2. Radovi u međunarodnim časopisima koji se	do	

ne nalaze u bazi podataka, a imaju redovnu međunarodnu distribuciju i rezime na stranom jeziku	4
1. Pajović-Dujović, Ljiljana, „Funkcija narodnog vjerovanja u natprirodna bića u pripovjednoj prozi Sime Matavulja“, <i>Riječ</i> , časopis za	

slavensku filologiju, Rijeka, 2005, god.11, sv.2, str. 151-157, ISSN 1330-917X UDK 80(05) Kategorizacija: izvorni znanstveni rad UDC: 821.163.41.09			9155-1-1; COBISS.CG-ID 14168848		1
2. Pajović-Dujović, Ljiljana , „Književne slike Marka Cara o Simu Matavulju“, <i>Riječ</i> , časopis za nauku o jeziku i književnosti, Nova serija, br. 4, Nikšić, 2010, str. 201-208. ISSN 0354-6039 UDK80 82(05)	4		3. PEDAGOŠKA DJELATNOST	Br. ref.	Br. kan.
3. Pajović-Dujović, Ljiljana , „Šaljiva priča i pjesma podrugečica kao folklorni predložak umjetničkog teksta“, <i>Glasnik</i> , Crnogorska akademija nauka i umjetnosti, Odjeljenje umjetnosti, br. 30, u štampi;	4		3.4. Mentorstvo		
4. Pajović-Dujović, Ljiljana , „Usmenost kao maska autorskog statusa (<i>Bakonja fra Brne Sime Matavulja</i>)“, <i>Folia linguistica et litteraria</i> br. 3/4 (2011), u štampi; ISSN 1800-8542	4		3.4.2. Na postdiplomskom studiju (kod magisterija i specijalizacija)	do 2	
1.2.3. Radovi objavljeni u domaćim časopisima	do 1,5		13. Vujičić Andrijana 3/10, Dezintegracija srpskog realizma - <i>Gorski car, Seoska učiteljica, Porušeni ideali</i> Svetolika Rankovića, 2011.	do 0,5	1
5. Pajović-Dujović, Ljiljana , „Poetički principi modelovanja usmenog teksta u bošnjačkoj epici“, <i>Almanah</i> , br. 31-32, Podgorica, 2005, str. 109-115, ISSN 0354-5342;	1,5		3.4.3. Na dodiplomskom studiju		
6. Pajović-Dujović, Ljiljana , „Poetika smijeha Sime Matavulja“, <i>Riječ</i> , Nikšić, XI, 1-2, 2005, str.86-97.	1,5		14. Dragović Aleksandra 28/01, Alegorijsko-satirične pripovijetke Radoja Domanovića, 2009.		10x 0,5 =5
1.3. Radovi na kongresima, simpozijumima i seminarima	do 2		15. Mudreša Radusinović Jelena 37/00, Modelovanje likova u romanu <i>Bakonja fra-Brne Sime Matavulja</i> , 2009.		
1.3.1. Međunarodni kongresi, simpozijumi i seminari	do 2		16. Krsmanović Jelena 2014/89, Poetika žanra bajke i njena parodija – narodna bajka <i>Međedović</i> , 2011.		
7. Pajović-Dujović, Ljiljana , „Crnogorsko dramsko nasljedje: književno-teorijsko promišljanje“, <i>Pozorište u Crnoj Gori u drugoj polovini XX vijeka</i> , Crnogorska akademija nauka i umjetnosti, Naučni skupovi, knjiga 81, urednik Olga Perovic, Podgorica, 2007, Odjeljenje umjetnosti, knjiga 26, str. 317- 325. ISBN 978-86-7215-191-6; COBISS.CG-ID 11340816	2		17. Vidaković Orijana 95/97, <i>Sumnjivo lice</i> Branislava Nušića, 2006.		
8. Pajović-Dujović, Ljiljana , „Polisemija motiva prodaje duše đavolu u usmenom i pisanom tekstu“, Međunarodni naučni skup Njegoševi dani 2, u Zborniku <i>Njegoševi dani 2</i> , Nikšić, 2010, str. 187-197. ISBN 978-86-7798-042-9; COBBIS.CG-ID 16238608	2		18. Madžgalj Danka 64/97, Pripovijetke Milovana Glišića, 2006.		
9. Л. Пайович-Дуйович , „Текстовая конвенция и ее пародийные перспективы в романе Симо Матавуля <i>Баконя фра Брне</i> “, Ф. Я. Прийма и вопросы филологии 20 века, Научное издание, Пушкинский дом - Персоналии, Институт русской литературы Российской Академии наук, Санкт-Петербург, (Россия) 2009, стр. 204-214. ББК 833(2) 43 УДК 821.0 (082) ISBN 978-5-91491-072-9	2		19. Đurišić Olivera 76/97, Svetolik Ranković <i>Seoska učiteljica</i> , 2006.		
10. Pajović-Dujović, Ljiljana : „O modelovanju Smail-aginog lika u Mažuranićevom spjevu“, Zbornik radova sa međunarodnog naučnog skupa <i>Ivan Mažuranić (1814-1890) i Crna Gora</i> , Cetinje, Osijek, 2011, Biblioteka: Istraživanje-knjiga 19, str. 619-627. ISBN 978-953-7589-07-3; UDK 821.163.42.09 Izvorni naučni rad	2		20. Ilić Jelena 65/98, Pripovijetke Milovana Glišića, 2009.		
11. Pajović-Dujović, Ljiljana , „Intertekstualne veze književnosti i etnografije“, Međunarodni naučni skup <i>Rusko-crnogorske naučne veze u minulom i sadašnjem vremenu</i> , održan 5-6. 10. 2009. godine u Podgorici, Crnogorska akademija nauka i umjetnosti, Zbornik radova, u štampi	2		21. Golović Kristina 20/00, Tipovi komike u Sremčevom djelu <i>Pop Ćira i pop Spira</i> , 2010.		
1.3.2. Domaći kongresi, simpozijumi i seminari	do 1		22. Pajović Dragoljub 36/02, Poezija Đure Jakšića, 2011.		
12. Pajović-Dujović, Ljiljana , „Epski lik Baja Pivljanina“, <i>Bajo Pivljanin u istoriji, književnosti i legendi</i> , Zbornik radova, Podgorica, 2009, str. 239-247, ISBN 978-9940-			23. Milonjić Katarina 2579/91, <i>Pop Ćira i pop Spira</i> Stevana Sremca, 2011.		
			3.5. Kvalitet pedagoškog rada, odnosno kvalitet nastave – na predlog Vijeća Filozofskog fakulteta Na osnovu anketa studenata	do 5	5
			4. STRUČNA DJELATNOST	Br. ref.	Br. kan.
			4.4. Objavljeni prikazi, izvještaji i ekspertize	do 0,5	
			1. Pajović-Dujović, Ljiljana , „Mozaik knjiga“ (Novak Kilibarda <i>Usmena književnost pred čitaocem</i>), <i>Riječ</i> , časopis za nauku o jeziku i književnosti, Nova serija, broj 3, Nikšić, 2010, str.201-208. ISSN 0354-6039, UDK 80 82 (05)		0,5
			2. Pajović-Dujović, Ljiljana , „Više od antologije“ (<i>Antologija usmene poezije Crne Gore</i> Novaka Kilibarde), <i>Ars</i> , časopis za književnost, kulturu i društvena pitanja, Cetinje, godina XV broj 3/2011, Nova serija, str. 133-138. YU ISSN 0352-6739		0,5
			4.6. Ostala dokumentovana stručna djelatnost	do 20	
			- Autor nastavnih programa za sljedeće predmete (dodiplomski studije): Narodna književnost, Srednjovjekovna književnost, Prosvjetiteljstvo i romantizam, Realizam, Specijalni kurs iz književnosti (Ljubiša, Matavulj), kao i predmeta Uže struke na postdiplomskom studiju Folklorna tradicija i pripovjedna proza južnoslovenskih pripovjedača epohe romantizma i realizma		
			- Član redakcije međunarodnog časopisa za nauku o jeziku i književnosti <i>Folia linguistica et litteraria</i>		
			- Član Recenzentske komisije za ocjenu rukopisa čitanke za književnost za III razred opšte gimnazije, Zavod za udžbenike i nastavna sredstva, Podgorica, 2011.		
			- Član Recenzentske komisije za ocjenu rukopisa čitanke za književnost za IV razred opšte gimnazije, Zavod za udžbenike i nastavna		

sredstva, Podgorica, 2011.		
- Član Komisije za obezbjeđenje i unapređenje kvaliteta na Filozofskom fakultetu Univerziteta Crne Gore		5

ZBIRNI PREGLED RADOVA I BODOVA

DJELATNOST	Broj radova		Broj bodova	
	Poslije izbora	Ukupno	Poslije izbora	Ukupno
1. NAUČNO ISTRAŽIVAČKI RAD	12	22	29	47.5
3. PEDAGOŠKI RAD	11	11	11	11
4. STRUČNI RAD	2	6	6	11
UKUPNO			46	69.5

IZVJEŠTAJ RECENZENTA

I OCJENA USLOVA

STEPEN OBRAZOVANJA

Dr Ljiljana Pajović-Dujović je nakon diplomiranja na Filološkom fakultetu Univerziteta u Beogradu 1993. godine na istom nastavila svoje naučno usavršavanje odbranivši magistarski rad 1997. godine (*Folklori model pripovijedanja u srpskoj umjetničkoj pripovijeci epohe romantizma*) i doktorsku disertaciju 2005. godine (*Pripovjedna proza Sime Matavulja i folklorna tradicija*). Na Filozofskom fakultetu Univerziteta Crne Gore radi od 1993. godine, kao asistent pripravnik i asistent (1997), dok je u zvanje docenta izabrana 2006. godine. Konstatujem da je u pogledu stepena obrazovanja i dosadašnjih nastavnih i naučnih aktivnosti, kandidatkinja ispunila uslove propisane Zakonom o visokom obrazovanju i Statutom Univerziteta Crne Gore.

NAUČNOISTRAŽIVAČKI RAD

Dr Ljiljana Pajović-Dujović se bavi sistematičnim proučavanjem složenih odnosa između folklorne tradicije i pripovjedne proze autora epohe romantizma i realizma u kontekstu južnoslovenskih književnosti. Ona se kao kompetentan i dobro obaviješten naučnik služi komparativnim metodom kao i aktuelnim modelima imanentne naučne kritike što potvrđuju njeni radovi objavljeni u međunarodnim i domaćim časopisima, kao i zbornicima radova izlaganim na brojnim kongresima, simpozijumima i seminarima.

Za ovu priliku izdvajam kandidatkinjine radove koji su posvećeni po svemu privilegovanom autoru - Šimi Matavulju čije je književno djelo sublimat usmene i pisane tradicije srpske književnosti i evropskog književnog okruženja s kraja 19. i početka 20. vijeka.

Polazišta strukturalističkog i semiotičkog metoda u osnovi su kandidatkinjinog pokušaja da radom *Šaljiva priča i pjesma podrugacića kao folklori predložak umjetničkog teksta* (3) odgovori na pitanje o žanrovskim aspektima folklorne tradicije u pripovjednoj prozi Sime Matavulja. Metodološki dosljedno ukazuje da su od osobitog značaja načini kojima je on transponovao i transformisao folklori predložak (šaljivu priču i pjesmu podrugaciću) u svoj autorski tekst, roman *Bakonja fra-Brne*. Anonimnost porijekla šaljivih priča i pjesama podrugacića, kao i usmeni način prenošenja, štiti ih je od svake društvene i crkvene kontrole. Cio tematsko-motivski kompleks proizašao je iz skarednih zgoda vezanih za fratre i popove. Taj sloj narodne tradicije zasniva se na kontrastu viših duhovnih načela i materijalističkih vidova ovozemaljskog življenja.

Matavulj se pokazuje kao majstor u promjeni pripovjednih perspektiva. Iz pozicije pripovjedača-svjedoka koji prati spoljnja dešavanja vezana za književne junake, lako se prelazi na tačku gledišta samih likova. Karnevalski se ozbiljno i tragično preobraća u smiješno koje je na granici groteske. Posljedice vampirenja vide se u strahovima i pričama manastirske bratije. Uzrok je, međutim, sasvim potisnut, subjekat radnje se označava kao nešto neodređeno, što nije od ovoga svijeta. Humorističko-ironičnu pripovjednu perspektivu potvrđuje i oponašanje pravoslavne molitve u duhu narodne podrugaciće. Fratri slave "novo lito" kao narodnu

svetkovinu, što ono po porijeklu i jeste, slušajući u svečanoj božičnoj atmosferi molitvu, u stvari pjesmu podrugaciću. Manastirski sluga i njegovo popijevanje za vrijeme novogodišnjih praznika poslužilo je Matavulju da uvede motiv parodia sacra, tj. parodije na svete tekstove i obrede čime se otvara mogućnost za nova literarna preoznačavanja svijeta. Mihail Bahtin ukazuje da šaljive pjesme i priče o (ne)epskim podvizima nose energiju "narodne smjehovne kulture". One zahvaljujući različitom značenjskom potencijalu i kontekstu u koji se smještaju postaju izvor različitih literarnih rješenja, doprinose da književno djelo kroz smijeh ostvari katarzični efekat oslobađanja od ograničenja koje mu nameću tekstovne konvencije. Alhemija Matavuljevog pričanja koja izvire iz duha šaljivih priča i pjesama podrugacića pokazuje moć povezivanja i harmonije onoga što izgleda nepremostivo i nepomirljivo.

Dr Ljiljana Pajović-Dujović ispituje kako je u romanu *Bakonja fra-Brne* Sime Matavulja usmenost korištena kao maska autorskog statusa (4). Varijantnost koja u usmenim tvorevinama karakteriše znanje kolektiva, u pisanom tekstu se "pripisuje" različitim "glasovima". Matavulj umnožava tačke gledišta, uvodi njihovo distanciranje i međusobno komentarisanje. Njegov pripovjedni tekst pokazuje interes ne samo za postizanje iluzije vjerovatnog, objektivne slike stvarnosti već i za one aspekte varijantnosti, "kićenja", poetike glasa koja je jedna zasebna vrsta stvarnosti – stvarnost pričanja.

Matavuljeva stvaralačka intencija se najvećim dijelom odnosila na traženje unutrašnjeg neskladu, ali ne i na njegovo razrješenje. U radu *Poetika smijeha Sime Matavulja* (6) dr Pajović-Dujović tvrdi da iz razrješenja nesklada, kakvo god da je ono, proizilazi tragično, iz održavanja tenzije nasklada uvijek prozilaži smiješno. Tehnikom mozaika složena epizoda pohare manastirskih dobara u koju je uključena priča o hajduku Todorini izvršna je potvrda Matavuljeve sposobnosti humorističko-ironičnog izobličavanja.

Kandidatkinjin rad *Književne slike Marka Cara o Simu Matavulju* (2) zasnovan je na savremenim naučnim hipotezama o teorijsko-istorijskim domenima književne kritike. Ona je potekla iz ideje o "trihotomskoj simultanosti" i "sinkretizmu" književnonaučnih disciplina: književne istorije, teorije i kritike. Uprkos posebnosti u metodama, ciljevima, području rada, one su uvijek upućene jedna na drugu. Ma koliko književna kritika bila optužavana zbog efemernosti, bavi se pojedinačnim djelom, a ne njegovom literarnošću, ona u sebi sadrži neke elemente invarijantnog, deskriptivnog, jednom riječju teorijskog. "Majstorstvo pričanja" je sintagma kojom je Car označio najvrednije postulate romana *Bakonja fra-Brne*, što će kao svoj stav potvrditi i Ivo Andrić. Marko Car razmatra problematiku Matavuljevog opusa u jedino mogućem okviru kulturnog konteksta kojem je i sam pripadao. Autorka podsjeća da je činjenica međutim, da se razumijevanje nas kao suptilnih čitalaca i tumača vremenom mijenja, u zavisnosti od promjene diskursa i kulturnog konteksta. Otuda značaj analize zaboravljenih književnokritičkih radova nema za cilj rekonstrukciju ranijih znanja koliko preispitivanje savremenih.

I ostali priloženi radovi dr Ljiljane Pajović-Dujović, rafiniranog estete i vrsnog poznavaoca nauke o književnosti, svjedoče o jednom kompleksnom pristupu literarnim istraživanjima utemeljenim na dobroj teorijskoj podlozi.

STRUČNI RAD

Od stručnih angažmana dr Ljiljane Pajović-Dujović, koji upotpunjuju njenu naučnu, pedagošku i akademsku djelatnost, izdvojio bih njeno članstvo u redakciji međunarodnog časopisa za nauku o jeziku i književnosti. Ono podrazumijeva i angažovanje u pisanju recenzija za brojne naučne radove različitog spektra tema i interesovanja.

Kandidatkinja je aktivno učestvovala u sastavljanju i punoj realizaciji nastavnih planova i programa za predmete univerzitetskog nivoa obrazovanja, ali bih skrenuo pažnju i na njeno iskustvo rada u Recenzentskim komisijama za ocjenu rukopisa čitanki za književnost gimnazijskog nivoa obrazovanja.

PEDAGOŠKA OSPOSOBLJENOST

Dr Ljiljana Pajović-Dujović je profesionalnošću svoga pristupa, kultivisanošću i sistematičnošću, značajno doprinijela podizanju kvaliteta nastave književnosti, kao i unapređenju odnosa sa studentima i kolegama. Njena pedagoška osposobljenost se

posebno ogleda u modernom pristupu nastavi, kao i u tumačenju književnih djela korišćenjem iskustava savremenih naučnih metoda. Veliki broj diplomskih radova odbranih uz njeno mentorstvo dokaz su više njenog stava da treba odbaciti metodološki apriorizam bilo koje vrste. Uvjeren sam da je dosadašnje uvažavanje kvaliteta nastave, između ostalog iskazanog i visokom ocjenom na studentskim anketama, pouzdana osnova uspješnosti kandidatkinjine dalje nastavnonaučne aktivnosti.

II VERIFIKACIJA BODOVANJA

ZBIRNI PREGLED UKUPNOG BROJA REFERENCI PO OBLASTIMA DJELATNOSTI I BODOVA

DJELATNOST	Broj radova			Broj bodova		
	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno
1. NAUČNO-ISTRAŽIVAČKI RAD	10	12	22	18.5	29	47.5
3. PEDAGOŠKI RAD		11	11		11	11
4. STRUČNI RAD	4	2	6	5	6	11
UKUPNO						69.5

III MIŠLJENJE ZA IZBOR U ZVANJE

Smatram da dr Ljiljana Pajović-Dujović ispunjava sve uslove u skladu sa zahtjevima Konkursa i Mjerilima za izbor u akademska i naučna zvanje Univerziteta Crne Gore. Njena naučna i stručna dostignuća i kvalitet mi daju za pravo da sa zadovoljstvom predložim Vijeću Filozofskog fakulteta u Nikšiću i Senatu Univerziteta Crne Gore da dr Ljiljanu Pajović-Dujović izaberu u zvanje **vanrednog profesora** za predmete: Narodna književnost, Prosvjetiteljstvo i romantizam, Realizam i Specijalni kurs iz književnosti na Studijskom programu za sprski jezik i južnoslovenske književnosti i za predmete Narodna književost i Srednjovjekovna književnost na Studijskom programu za crnogorski jezik i južnoslovenske književnosti Filozofskog fakulteta u Nikšiću.

RECENZENT

Prof. dr Dušan Ivanić
Filološki fakultet Univerziteta u Beogradu

IZVJEŠTAJ RECENZENTA

I OCJENA USLOVA

STEPEN OBRAZOVANJA

Na Konkurs objavljen u dnevnom listu "Pobjeda" od 17. 10. 2011. godine (ispravka u broju od 19. 10. 2011. g.) za predmete Narodna književnost, Prosvjetiteljstvo i romantizam, Realizam i Specijalni kurs iz književnosti na Studijskom programu za sprski jezik i južnoslovenske književnosti i za predmete Narodna književost i Srednjovjekovna književnost na Studijskom programu za crnogorski jezik i južnoslovenske književnosti, javio se jedan kandidat, dr Ljiljana Pajović-Dujović, docent na Filozofskom fakultetu u Nikšiću, koja je u prethodnom periodu držala predavanja na ovim predmetima.

Kandidatkinja je doktor književnih nauka od 2005. godine, dok je u zvanje docenta izabrana 2006. godine. Konstatujemo da je u pogledu stepena obrazovanja i dosadašnjih nastavno-naučnih zvanja kandidatkinja ispunila uslove propisane Zakonom o visokom obrazovanju i Statutom Univerziteta Crne Gore.

NAUČNOISTRAŽIVAČKI RAD

Kandidatkinja je autorka više radova, prije svega iz oblasti izučavanja usmene književnosti i interdisciplinarnih studija o refleksima usmene književnosti u pisanoj književnosti. Riječ o izuzetno kompetentnom istraživaču čiji je rad višestruko potvrđen. Obuhvatno poznavanje prethodnih izučavanja, autorka uspješno objedinjuje sa vlastitim uočavanjima književnih pojava dajući im svojevrsnu zaokruženost. Posebno želim da naglasim da dr Ljiljana Pajović-Dujović u kontinuitetu istražuje i s uspjehom proučava problematiku narodne književnosti. U tom pravcu bih izdvojio nekoliko njenih radova koji usmene tvorevine značajki iščitavaju

kao palimpseste tradicija čiji su tragovi u nj upisani različitim intenzitetom i načinom.

U radu *Poetički principi modelovanja usmenog teksta bošnjačke epike* (5) autorka ukazuje da je utvrđivanje poetičkih principa jedini pouzdan put u razjašnjenju vrlo komplikovanih veza koje se uspostavljaju između tradicije na jednoj, i usmenog djela kao njene konkretne rezultante na drugoj strani. Sa dosljednošću ozbiljnog istraživača ona pokušava da razmrsi klupko odnosa, i to kako na sinhronijskom, tako i na dijahronijskom planu. Pokazuje da je proces nastajanja usmenog umjetničkog djela u neposrednoj zavisnosti od usmenosti tj. trenutka improvizacije, konteksta u kojem se djelo izvodi kao i svekolikog kompleksa tradicije. To su tri nepobitne stavke njegova postojanja: ono je autentično samo prilikom svog usmenog izvođenja od strane (talentovanog) pojedinca i pri tom je, u svojoj vantekstovnoj ravni uslovljeno okolnostima u kojima nastaje, kao i znanjem, ukusom i očekivanjem publike.

Minucioznom analizom u radu *Epski lik Baja Pivaljanina* (12) dr Ljiljana Pajović-Dujović je pokazala da je epski lik vrlo složena poetska struktura jer predstavlja neraskidivo jedinstvo "mitološke arhaike", "herojske idealizacije" i "umjetničkog uopštavanja". To znači da se pjesnik-pjevač prilikom karakterizacije epskog lika intenzivno služi u tradiciji već postojećim obrascima usmeno-poetske gramatike, ali i materijalom preuzetom iz žive stvarnosti. Da bi epski lik Baja Pivljanina bio prepoznatljiv, on je uklopljen u konvencije, postavljen u tipične situacije (pisanja pisama, megdana, izdaje, smrti neprijatelja i dr.), koje su određene različitim nivoima formulativnosti. Nijansirajući etičko-psihološki profil epskog junaka, pjesnik-pjevač Filip Višnjić je sve u pjesmi prilagodio predstavi koju kolektiv ima o junaku kao arhetipu, junaku koji je arhejunak naše usmene tradicije.

Epska poezija čuva živo sjećanje na istorijske ličnosti i zbivanja koja su za njih neposredno vezana, ali na specifičan način, kroz formule, dinamičke obrasce i stereotipna rješenja. U radu *O modelovanju Smail-aginog lika* (10) profesorica Pajović-Dujović polazi od premise da je jedna od osnovnih funkcija epske pjesme da od zaborava sačuva ime zaslužnog pojedinca kao dostojnog reprezentu kolektiva koji o njemu pjeva. Baukova pjesma rugalica (guslarska "pjesma u pjesmi" u pjevanju "Harač"), sadrži uputstvo kako se cio tekst Mažuranićevog spjeva *Smrt Smail-age Cengića* može čitati. Otud su nomenklatura, atribucija i sistem motivacija u ovoj umetnutoj pjesmi od presudne važnosti. Nepretenciozno naslovljen ovaj rad je ponudio sasvim novo čitanje Smail-aginog lika, a sa ciljem da se ukaže na neki od postupaka piščevog mijenjanja receptivnih klišea i stvaranja novog horizonta očekivanja. Mažuranić se pokazao kao stvaralac koji je bio ispred čitalaca, i to ne samo svog vremena, koji nisu uspjeli da se oslobode "romantičarskog vidokruga očekivanja" i prevaziđu idealizovan svijet epske pjesme. Konvencije koje stvara, Mažuranić istovremeno počinje da razara, mit o Smail-agi dekonstruiše u antimit, autoriteti se ruše, "poetska pravda" i "narrativni identiteti" odnose prevagu.

Autorka je pokazala istančan senzibilitet za prepoznavanje načina kojima se u djelima pisane književnosti južnoslovenskog konteksta, nastalim najviše u epohama romantizma i realizma, reflektovala usmena književnost, i oni neverbalni modeli na kojima je ta književnost nastajala (obredi, običaji, narodna vjerovanja, predstave o prostoru i vremenu). Tako je radom *Intertekstualne veze književnosti i etnografije* (11) utemeljeno pokazano kako je višeslojnom usmenom tradicijom Crne Gore objedinjeno stvaralaštvo P. A. Rovinskog, folkloriste svestranog interesovanja i Sime Matavulja, književnika epohe realizma. Funkcionalnost koja je djelatna u stvarnosti narodnog života, autorskom organizacijom teksta postaje njegova estetska suština, utiče na njegovu umjetničku strukturu. Dr Ljiljana Pajović-Dujović se poslužila semiotičkim pristupom razvijanim kao nastojanje da se otkrije unutrašnji mehanizam koji književnom tekstu daje mogućnost da na osoben način modeluje svoj objekat. Pratila je proces transformacije jednostavnih oblika (termin A. Jolllesa), demonoloških predanja u prvom redu, koje je Rovinski vjerno zabilježio u studiji *Pogled Crnogoraca na svijet*.

Problematiku uticaja folklorne tradicije s aspekta oblika koji su u Matavuljevom književnom opusu važni (anegdote, šaljive priče, legende, šaljive pjesme podugačice i dr.) je razmatrala i u drugim svojim radovima (1, 8). Posebno je uvažila činjenicu njihove geneze iz usmene tradicije i naučno opravdano apostrofirala njihove karakteristične naslage iskustva i znanja ili ono što Mihail Bahtin naziva "pamćenjem žanra".

STRUČNI RAD

Stručna djelatnost dr Ljiljane Pajović-Dujović se u mnogome oslanja na njen visoko cijenjen naučnoistraživački rad. Autor je nastavnih programa za predmete: Narodna književnost, Srednjovjekovna književnost, Prosvjetiteljstvo i romantizam, Realizam, Specijalni kurs iz književnosti (Ljubiša i Matavulj), kao i predmeta uže struke na postdiplomskom studiju: Folklorna tradicija i pripovjeda proza.

Iskustvo profesora za Narodnu književnost, ali i visok stepen naučne zrelosti i kompetencija u ovoj oblasti, preporučilo ju je za pisanje stručnog prikaza na prvu istoriju usmene književnosti Crne Gore *Usmena književnost pred čitaocem* kao i *Antologiju usmene poezije Crne Gore*.

PEDAGOŠKA OSPOSOBLJENOST

Dr Ljiljana Pajović-Dujović se uspješno bavi pedagoškim radom još od izbora u zvanje asistenta pripravnika za Srednjovjekovnu književnost na Filozofskom fakultetu u Nikšiću 1993. godine. Kvalitet njene pedagoške osposobljenosti potvrđuju brojne generacije studenata sa kojima je odgovorno i uspješno saradivala u dinamički organizovanom procesu nastave iz više književnih disciplina. Kao profesor na predmetima Narodna književnost i Srednjovjekovna književnost mogao sam da se uvjerim da se dr Ljiljana Pajović-Dujović aktivno zalaže da kod svojih studenata formira estetski ukus i pokrene ineteresovanje za književnosti starijih vremena. U tome su joj bez sumnje pomogli njen rafinirani senzibilitet, stručnost, široko književno i opšte obrazovanje i najviši standardi moralnih vrijednosti.

Koleginica Pajović-Dujović je dobila visoke ocjene za kvalitet nastave u studentskim anketama, kao i visoke ocjene za jasno i nedvosmisleno vrednovanje studentskih odgovora. Njen ugled odgovornog profesora potvrđuje i opredjeljenje velikog broja studenata da im ona bude mentor, kao i opredjeljenje kolega da bude član Komisije pri izradi diplomskih, specijalističkih i magistarskih radova.

II VERIFIKACIJA BODOVANJA

ZBIRNI PREGLED UKUPNOG BROJA REFERENCI PO OBLASTIMA DJELATNOSTI I BODOVA

DJELATNOST	Broj radova			Broj bodova		
	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno
1. NAUČNO-ISTRAŽIVAČKI RAD	10	12	22	18.5	29	47.5
3. PEDAGOŠKI RAD		11	11		11	11
4. STRUČNI RAD	4	2	6	5	6	11
UKUPNO						69.5

III MIŠLJENJE ZA IZBOR U ZVANJE

U skladu sa raspisanim Konkursom, saglasno sa Mjerilima za izbor u zvanje vanrednog profesora, a imajući u vidu ostvarene rezultate i kvalitet naučno-istraživačkog, stručnog i pedagoškog rada kandidatkinje, sa zadovoljstvom predlažem Vijeću Filozofskog fakulteta i Senatu Univerziteta Crne Gore da dr Ljiljanu Pajović-Dujović izaberu u akademsko zvanje **vanrednog profesora** za predmete: Narodna književnost, Prosvjetiteljstvo i romantizam, Realizam i Specijalni kurs iz književnosti na Studijskom programu za sprski jezik i južnoslovenske književnosti i za predmete Narodna književost i Srednjovjekovna književnost na Studijskom programu za crnogorski jezik i južnoslovenske književnosti.

RECENZENT

Prof. dr Novak Kilibarda,
univerzitetski profesor u penziji

IZVJEŠTAJ RECENZENTA

I OCJENA USLOVA

STEPEN OBRAZOVANJA

Na Konkurs objavljen u dnevnom listu "Pobjeda" 17.10. 2011. godine (ispravka u broju od 19. 10. 2011. g.) za predmete Narodna književnost, Prosvjetiteljstvo i romantizam, Realizam i Specijalni kurs iz književnosti na Studijskom programu za sprski jezik i južnoslovenske književnosti i za predmete Narodna književost i Srednjovjekovna književnost na Studijskom programu za crnogorski jezik i južnoslovenske književnosti Filozofskog fakulteta u Nikšiću, javila se dr Ljiljana Pajović-Dujović koja drži predavanja na grupi predmeta za koje konkuriše.

Na osnovu pregleda konkursne dokumentacije potvrđujem da kandidatkinja u pogledu stepena obrazovanja ispunjava sve uslove propisane članom 76 Zakona o visokom obrazovanju Crne Gore i članom 87 Statuta Univerziteta Crne Gore.

NAUČNOISTRAŽIVAČKI RAD

Naučnoistraživački radovi dr Ljiljane Pajović-Dujović su problemski i teorijski široko zasnovani te pružaju značajan doprinos i omogućavaju nova sagledavanja književnih fenomena. U tom smislu mi se posebno značajnim čini ona skupina njenih radova koja se bavi interferencijom usmene i pisane književnosti, proučavane na tematsko-motivskom, morfološkom i stilskom planu. Ispitivana djela birana su s obzirom na prisustvo impulsa usmene književnosti i tradicionalne kulture u njima, ali i s težnjom da se obuhvate različiti žanrovi, različite epohe, te, prije svega, različite funkcije koju su djela usmene književnosti i tradicionalna kultura dobijali u novom umjetničkom djelu. Posebna pažnja posvećena je prisustvu/odsustvu resegmentacije, odnosno stepenu i vrsti preoblikovanja kroz koji je usmeni tekst prošao uključujući se u pisano djelo.

Koleginica Pajović-Dujović svojim radovima ukazuje da se u novije vrijeme dinamičnije shvata problem odnosa između tekstova, kao i odnos između književnosti i spoljašnjih činilaca. U tom smislu ona posebno ističe domete poststrukuralizma koji je pitanje o književnim uticajima zamijenio pitanjem o intertekstualnosti. U radu *Intertekstualne veze književnosti i etnografije* (11) otkriva da veze između djela P. A. Rovinskog i S. Matavulja, ne podrazumijevaju samo njihove međusobne uticaje i svjesna oslanjanja na pojedine tekstove, iako ih je nesumnjivo bilo. Ova osobina se odnosi na opšta načela konstituisanja značenja teksta, pa je intertekstualnost "u manjoj mjeri ime za odnos jednog dela prema konkretnim ranijim tekstovima, već je pre opis njegovog učešća u diskurzivnom prostoru jedne kulture: njegov odnos sa onim tekstovima koji mu omogućavaju da tu kulturu razume". Interpretacijom Matavuljevih tekstova autorka se bavi problemom odnosa prema jednostavnim oblicima koje je kao etnografski supstrat bilježio P. Rovinski. Tako su jednostavne forme shvaćene kao "prafenomeni", "psihičke i duhovne i pojavne nužnosti". Rovinski ih je bilježio sa stanovišta istoričara kulture, etnografa i antropologa kao strukture koje iskazuju i zadovoljavaju tradicionalne duhovne potrebe jednog kolektiva. Ovim radom se pažljivo i razložno ukazalo na posljedice veza između pripovjedne proze S. Matavulja i folklorne tradicije Crne Gore sačuvane djelom P. A. Rovinskog. Te veze polivalentnošću svojih značenja omogućavaju interdisciplinarna istraživanja i za naučnike kakav je koleginica Pajović-Dujović predstavljaju neiscrpno primamljiv predmet istraživanja. Izrazitim smislom za analitičkim tumačenjem kandidatkinja u radu *Funkcija narodnog vjerovanja u natprirodna bića u pripovjednoj prozi Sime Matavulja* (1) pokazuje da narodna vjerovanja predstavljaju predmet izučavanja folkloristike, ulaze u područje interesovanja etnologije, antropologije, istorije religije kao i književnih disciplina.

U radu *Tekstovne konvencije i njene parodijske perspektive* (9) koji je na ruskom jeziku objavila Ruska akademija nauka, autorka ubjedljivo pokazuje da se Simo Matavulj odlučuje za implicitni dijalog sa drugim tekstovima, dovodeći njegov manir u vezu sa piscima evropskih romana, od Servantesovog *Don Kihota* naovamo. Podsjećanje na neki prethodni tekst Matavulj je znao da iskoristi, da ga na svoj način interpretira i, što se u autorčinim radovima predstavlja mnogo važnijim - da drugačijim odnosom, ironičnim i parodičnim u najvećoj mjeri, stvori novi tekst. Početak romana *Bakonja fra-Brne*, napisan u formi hronikalnog uvoda, Matavulj je dvostruko osmislio: hroniku jednog svešteničkog reda

katoličke crkve uzeo je kao parodičan okvir priče o nastavljaču toga reda.

Cilj rada *Polisemija motiva prodaje duše đavolu u usmenom i pisanom tekstu* (8) je bio da ispita polisemiju internacionalnog motiva prodaje duše đavolu na primjeru tekstova usmenog i pisanog porijekla, narodne pripovijetke *Pobratimski darovi* koju je zabilježio Vuk Vršević i crnogorskih narodnih poslovica o đavolu sa pripovijetkom *Oškopac i Bila* koja spada u sam vrh proznih ostvarenja Sime Matavulja. Istraživanje je obuhvatilo proces transfiguracije dijaboličnih tvorevina kolektivne svijesti tj. udio demonološkog predanja, višeslojnog usmenog tradicionalnog vjerovanja, folklorne fantastike i vjersko magijskog obreda istjerivanja đavola molitvom. Folklorni slojevi priče, preuzeti ili oslonjeni na usmenu tradiciju, prerađeni su u umjetničke cjeline koje su dobile nova značenja. Priča postaje primjer za sva vremena, potvrda dugovječnosti manihejskog učenja o podjeli svijeta između Boga i Satane, ali i veličine hrišćanskog praštanja grijeha i mogućnosti njegovog okajanja. Matavuljev tekst pokazuje da narušavanje bilo koje strukturno-semantičke komponente folklornog fonda pokreće lančanu razgradnju ostalih njihovih žanrovskih uporišta (motiv, lik, humor, tip distance i perspektive, kompozicija). Paralelno sa narušavanjem žanrovskih normi uspostavlja se novi poredak među kombinovanim segmentima što pripovijetku *Oškopac i Bila* dovodi u sam vrh Matavuljevih proznih ostvarenja.

Dr Ljiljana Pajović-Dujović svoj autentičan naučni doprinos daje i književno-teorijskim promišljanjem crnogorskog dramskog nasljeđa (7). Na primjeru *Balkanske carice* pokazuje da je Nikola I Petrović kao dramski pisac posjedovao specifičnu vrstu spontane estetike koja je zahvaljujući čvrstoj logici i autentičnom promišljanju fenomena drame rezultirala izvjesnom bliskošću sa savremenim i vrlo mjerodavnim teorijskim postulatima Đerđa Lukača od kojih se u radu polazilo. Uzimajući perspektivu savremenog čitaoca/gledaoca, autorka zaključuje da je ova romantično istorijska tragedija uspjela u pojedinim svojim djelovima nego u cjelini. Pokazuje njenu primarnu književno-istorijsku, a zatim i književno-estetsku vrijednost. Osobito je istaknuto dragocjeno saznanje da je Nikola Prvi vladao osnovnim tehnikama stvaranja dramskog teksta, svjestan važnosti koje njegovo izvođenje ima u pozorištu. Njegovo bez ostataka romantičarsko stvaralačko opredjeljenje oslanjalo se u mnogome i na iskustva ranijih poetičkih opredjeljenja, na iskustva klasične drame, kao i predromantičarske melodrame, u kojoj je najčešće dolazilo do "dramatizacije epike". Koleginica zapravo ukazuje na elemente tri stilske formacije: klasicizma, predromantizma i romantizma prepoznajući u uticaju posljednje presudnu ulogu.

Brojni radovi kandidatkinje objavljeni u relevantnim časopisima ili pak prezentovani na međunarodnim naučnim skupovima i domaćim simpozijumima, potvrđuju njenu prefinjenu erudiciju, sistematičnost i nadarenost da se služi i unapređuje domete sve tri discipline nauke o književnosti: književne istorije, teorije i kritike.

STRUČNI RAD

Stručna aktivnost dr Ljiljane Pajović-Dujović se odnosi na njenu sposobnost da metodološki uspješno postavlja i elaborira probleme književne struke, javno prezentujući radove na domaćim i međunarodnim kongresima i simpozijumima. Kao istaknuti stručnjak u svojoj oblasti, profesorka Pajović-Dujović je napisala veoma dragocjene i obimne tekstove koji se tiču usmene književnosti Crne Gore (u bibliografiji navedeni tek kao stručni prikazi), a povodom knjige Novaka Kilibarde *Usmena književnost pred čitaocem i Viša je gora od gore* (antologija) koju je priredio isti autor. Njeno mišljenje u toj problematici je argumentovano, naučno zasnovano i na tragu novih čitanja.

U kontekstu Bolonjske reforme u visokom obrazovanju vrlo je zapaženo njeno učešće u sastavljanju nastavnih planova i programa na osnovu kojih izvodi nastavu na predmetima: Narodna književnost, Srednjovjekovna književnost, Prosvjetiteljstvo i romantizam, Realizam, Specijalni kurs iz književnosti (Ljubiša i Matavulj), kao i predmetu uže struke na postdiplomskom studiju: Folklorna tradicija i pripovjedna proza. Poznajući i prateći kandidatkinjin naučni i stručni rad, ne mogu da ne pomenem širinu njenog obrazovanja, konsultovanje referentne literature iz različitih oblasti nauke o književnosti, kao i potrebu za neprestanim ličnim preispitivanjem i usavršavanjem.

PEDAGOŠKA OSPOSOBLJENOST

Kao profesor na predmetima Srednjovjekovna književnost i Prosvjetiteljstvo i romantizam, imao sam priliku da se neposredno uvjerim u naučne, stručne, kao i po svemu izuzetne pedagoške sposobnosti dr Ljiljane Pajović-Dujović. Radeći odgovorno i veoma posvećeno na Filozofskom fakultetu u Nikšiću u zvanju asistent pripravnika, asistent i docent, ona je pokazala visoko profesionalan odnos prema nastavi i njenom kvalitetnom osavremenjivanju. Autor je programa za predmete koje predaje. Odlična je u komunikaciji sa studentima, inventivna u primjeni savremenih nastavnih metoda i izvođenju časova. Veoma je cijenjena kao pedagog što potvrđuju kako visoke ocjene koje dobija na studentskim anketama, tako i saradnja ostvarena prilikom izrade diplomskih, specijalističkih i master radova.

II VERIFIKACIJA BODOVANJA

ZBIRNI PREGLED UKUPNOG BROJA REFERENCI PO OBLASTIMA DJELATNOSTI I BODOVA

DJELATNOST	Broj radova			Broj bodova		
	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno
1. NAUČNO-ISTRAŽIVAČKI RAD	10	12	22	18.5	29	47.5
3. PEDAGOŠKI RAD		11	11		11	11
4. STRUČNI RAD	4	2	6	5	6	11
UKUPNO						69.5

III MIŠLJENJE ZA IZBOR U ZVANJE

Na osnovu razmatranja konkursnog materijala, višegodišnjeg neposrednog praćenja rada i profesionalnih dostignuća kandidatkinje koja se tiču problematike narodne književnosti, srednjovjekovne i epohe romantizma i realizma u južnoslovenskom kontekstu, zaključujem da su u potpunosti zadovoljeni Zakonom predviđeni uslovi za izbor u akademsko zvanje vanrednog profesora.

Ističem da se radi o veoma suptilnom tumaču književnih djela, naučniku utemeljenih znanja i vrsnom pedagogu što mi sve daje za pravo da predložim Vijeću Filozofskog fakulteta i Senatu Univerziteta Crne Gore da dr Ljiljanu Pajović-Dujović izaberu u akademsko zvanje **vanrednog profesora** za predmete Narodna književnost, Prosvjetiteljstvo i romantizam, Realizam i Specijalni kurs iz književnosti na Studijskom programu za sprski jezik i južnoslovenske književnosti i za predmete Narodna književost i Srednjovjekovna književnost na Studijskom programu za crnogorski jezik i južnoslovenske književnosti Filozofskog fakulteta u Nikšiću.

RECENZENT

Prof. dr Siniša Jelušić
Fakultet dramskih umjetnosti,
Univerziteta Crne Gore

REFERAT

Za izbor u akademsko zvanje za predmete: Osnovi hotelskog menadžmenta, Međukulturni menadžment, Menadžment animacija i Upravljanje kvalitetom u turizmu na Fakultetu za turizam i hotelijerstvo u Kotoru.

Konkurs je objavljen u dnevnom listu "Pobjeda" od 18.05.2011. godine. Na raspisani Konkurs javila su se četiri kandidata i to: **DR DARKO ANTOVIĆ**, **DR NEDICA DAŠIĆ**, **DR MARIJA IVANOVIĆ** i **DR SANJA PEKOVIĆ**.

Kandidat: DR SCI. DARKO ANTOVIĆ

BIOGRAFIJA

Rođen sam 3. septembra 1952. godine u Kotoru. Osnovnu školu, školu za osnovno muzičko obrazovanje i gimnaziju završio sam u Kotoru, sve sa odličnim uspjehom.

Školske 1971/72. godine upisao sam se na Akademiju za pozorište, film, radio i televiziju, sada Fakultet dramskih umjetnosti u Beogradu, na grupi za organizaciju (danas produkcija i menadžment u kulturi) i juna 1975. diplomirao sa ocjenom deset (10). Iste godine sam nagrađen nagradom Univerziteta umetnosti u Beogradu za postignuti uspjeh na studijama. U toku studija bio sam član Nastavno - naučnog i umetničkog veća Fakulteta dramskih umetnosti u Beogradu.

Stručni ispit za zvanje profesora, poslije dugogodišnjeg rada u srednjoj školi, položio sam u Podgorici, 1983. godine, sa odličnim uspjehom.

Magistrirao sam na Fakultetu dramskih umetnosti u Beogradu (na istoj grupi na kojoj sam diplomirao), 1985. godine, na temi "Uloga organizacija za elementarnu difuziju kulture u uslovima opštenarodnog odbrambenog rata". Članovi komisije ocijenili su ovaj rad visokom ocjenom i predložili Univerzitetu umetnosti u Beogradu da se objavi kao poseban doprinos unapređenju odbrambenih priprema i to posebno u institucijama društvenih djelatnosti, prije svega u institucijama kulture i zaštite kulturne baštine i kulturnog nasljeđa u uslovima ugroženosti.

Još u toku studija u Beogradu, 1972. godine, započeo sam da istražujem arhivsku građu i pronalazim dokumenta i podatke o pozorišnom životu i pozorišnoj djelatnosti iz prošlosti Kotora i šire. Pronašavši dragocjene, neistražene i neobjavljene spise iz te oblasti, pripremio sam materijal za doktorsku disertaciju. Poslije niza godina intenzivnog i upornog naučno-istraživačkog rada u arhivima u Kotoru, van njega, pa i inostranstvu pred komisijom Fakulteta dramskih umetnosti u Beogradu u sastavu: akademik Miroslav Pantić - predsjednik, Alojz Ujes, red. prof. FDU - mentor i dr Petar Marjanović, red. prof. FDU - član, 17. septembra 1996. godine uspješno je odbranjena povoljno ocijenjena doktorska disertacija "Kotorsko pozorište u XIX vijeku" i tako sam stekao stepen doktora nauka o dramskim umjetnostima iz oblasti teatrologije.

PODACI O RADNIM MJESTIMA I IZBORIMA U ZVANJA

Poslije završenog fakulteta radio sam kao slobodni filmski radnik i član Udruženja filmskih i televizijskih radnika Srbije, od 1975. godine, i to pretežno na nastavno-obrazovnim filmovima koje je snimao Vojno-filmski centar "Zastava-film" u Beogradu, po programu Političke uprave Saveznog sekretarijata za narodnu odbranu SFRJ u Beogradu.

Redovni radni odnos zasnovao sam aprila 1976. godine u Televiziji Titograd, kao samostalni organizator u Produkciji i Redakciji kulturno-umjetničkog programa. Tamo sam radio do marta 1977. godine kada odlazim na odsluženje redovnog vojnog roka gdje sam završio Školu rezervnih oficira. Poslije odsluženja vojnog roka nastavio sam redovan radni odnos u Televiziji Titograd do 29. aprila 1978. godine na istim poslovima.

Od 10. jula 1978. do 1. oktobra 1979. radim u Centru za kulturu Kotor kao samostalni urednik kulturno-umjetničkog programa. Dok sam bio na dužnosti u Centru za kulturu Kotor, odmah po zemljotresu u Crnoj Gori, 1979. godine, dobrovoljno sam radio kao član Štaba - referent za kulturu na Saveznoj omladinskoj radnoj akciji (Štab naselja Kotor) u vremenu od 10. maja do 10. septembra 1979. godine.

Od 1. oktobra 1979. do 1. aprila 1997. radio sam kao profesor u Srednjoj školi u Kotoru. Tu sam predavao predmete: organizacija kulturnih djelatnosti, istorija umjetnosti, likovna umjetnost, muzička umjetnost i odbrana i zaštita. Pored toga, tri godine sam predavao i u Srednjoj muzičkoj školi u Kotoru predmet likovna umjetnost. Od strane republičke prosvjetne inspekcije moj obrazovno - vaspitni rad ocjenjivan je najvišim ocjenama.

U toku rada u školi, pored osnovnog zanimanja, radio sam i na izradi dokumenata i normativnih akata iz oblasti odbrambenih priprema škola i drugih institucija društvenih djelatnosti, prije svega institucija kulture. Odgovarajuće komisije Republičkog sekretarijata narodne odbrane i Republičkog komiteta za obrazovanje, nauku i kulturu Crne Gore ocjenjivale su ovaj rad najvišim ocjenama ističući ga kao doprinos unapređivanju te oblasti, posebno sa aspekta odbrambenih priprema za organizovanje zaštite spomenika kulture i funkcionisanje institucija kulture i drugih društvenih djelatnosti u uslovima vanrednih prilika, rata i svih oblika ugrožavanja.

Odlukom o izboru u zvanje Naučno - nastavnog vijeća Univerziteta Crne Gore na sjednici 14. 03. 1997. godine izabran sam u zvanje docenta Univerziteta Crne Gore za predmet Dramske umjetnosti i od tada izvodim nastavu na Fakultetu dramskih umjetnosti na Cetinju iz predmeta Istorija jugoslovenske drame i

pozorišta, a 18.06.2002. izabran sam u zvanje vanrednog profesora za isti predmet. Na istom fakultetu sam izvodio nastavu i iz predmeta Produkcija tokom školske 1998/99. i 1999/2000. godine. Za ovaj predmeta sam izaban u nastavničko zvanje 1.10.2001. godine.

Odlukom Senata Univerziteta Crne Gore 25.10.2007. godine izabran sam u akademsko zvanje redovnog profesora Univerziteta Crne Gore za predmet Južnoslovenska drama i pozorište na Fakultetu dramskih umjetnosti na Cetinju.

Od školske 2004/2005. godine po oglasu Univerziteta Crne Gore angažovan sam i izvodim nastavu na Fakultetu za turizam i hotelijerstvo u Kotoru iz predmeta Međukulturni menadžment na dva odsjeka – turizam i hotelijerstvo (kasnije studijski programi), za koji sam takođe izradio program koji je prihvaćen i od strane ovog Fakulteta i od strane Senata Univerziteta Crne Gore. Pored ovog predmeta prihvaćen je i moj predmet Menadžment animacija iz kojeg takođe od 2005. godine izvodim nastavu, na oba odsjeka (na odsjeku hotelijerstvo predmet je Projekti animacije u hotelijerstvu, kasnije studijski programi). Na zahtjev Fakulteta za turizam i hotelijerstvo izradio je programe i za predmete Kulturni turizam i Menadžment animacija koji su ušli u plan i program nastave na ovom Fakultetu na poslijediplomskim magistarskim studijama. Na Poslijediplomske magistarske studije – program turizam na ovom fakultetu prva generacija se upisala šk. 2005/06. godine. Na ovom fakultetu je od 2009. godine počeo i program doktorskih studija za Akademski studijski program Turizam. U njega je uključen i njegov predmet – Kulturni turizam. Na osnovu ovih programa, kao dijela cijelog Programa Fakulteta dobijena je i akreditacija za njegov rad.

Iz mojih predmeta je do sada na ovoj grupi magistriralo 15 magistranata, kojima sam bio mentor, i još oko 10 kojima sam bio predsjednik i član komisije za odbranu magistarskog rada (prihvaćeno je i u toku je rad na još više od 15 tema ovdašnjih studenata poslijediplomskih magistarskih studija, kojima sam takođe mentor). Takođe sam bio i član komisije za odbranu doktorske disertacije dr Srdjana Vukadinovića "Savremeno nacionalno pozorište u Crnoj Gori u drugoj polovini XX vijeka" odbranjene na Fakultetu dramskih umetnosti u Beogradu, Univerziteta umetnosti u Beogradu 2009. godine. Od školske 2008/2009. angažovan sam kao profesor za predmet Metodologija naučno - istraživačkog rada na poslijediplomskim magistarskim studijama na Fakultetu dramskih umjetnosti na Cetinju.

PREGLED RADOVA I BODOVA NAKON PRETHODNOG IZBORA

1. NAUČNOISTRAŽIVAČKA DJELATNOST	Br.b.
1. Monografije	
1.3. Autorska naučna monografija izdata kod nas	
1. Darko Antović , "Kotorsko pozorište u XIX vijeku", monografsko izdanje, CID i CNP, Podgorica, 1998. ISBN 86-495-0075-7, 379 str.	10
2. Darko Antović , Srdjan Vukadinović, „Narodno pozorište Zetske banovine (1931-1941)“, CANU; Odjeljenje umjetnosti CANU Podgorica, rukopis prihvaćen za štampu od strane Odbora CANU za pozorišnu i filmsku umjetnost za 2011. godinu, Recenzije: akademik ANU BIH prof. dr Dževad Karahasan; redovni profesori Univerziteta umetnosti u Beogradu - prof. dr Petar Marjanović, FDU Beograd, prof. dr Nebojša Romčević, FDU Beograd, prof. dr Maja Volk, FDU Beograd; redovni profesor Akedemije umetnosti u Novom Sadu - prof. dr Dušan Rnjak; 270 str.	10
1.1.4. Knjiga studijskog karaktera izdata kod nas	
3. Darko Antović , "FILIP J. KOVAČEVIĆ, život, prosvjetni, književni, prevodilački, izdavački, pozorišni, bibliotečki, muzejski i arhivistički rad i djelo", monografsko izdanje, Društvo za obnovu manastira Podlastva, Kotor - Grbalj, 2001. CIP, 929: 37 Kovačević, F. J., 154 str. COBISS.CG-ID3541264	7
1.1.5. Dio knjige studijskog karaktera izdate kod nas	
4. "Deset festivala pozorišta za djecu, Kotor 1993 -	

2002", monografija grupe autora / priredio Feliks Pašić, dr Darko Antović, Kotor u istoriji pozorišta, str. 8-15/, CIP 792.091.4-053.2(497.16) "1993-2002", Kotor, 2002. COBISS.CG-ID6406416	3,5	Kovačevića", Zbornik radova iz nauke, kulture i umjetnosti, Boka, broj 23, Herceg - Novi, 2003. ISSN: 0350-7769, str. 317-329.	1,5
1.2. Radovi objavljeni u časopisima		17. Darko Antović , "Crtrice iz istorije scenskih i pozorišnih događanja u Kotoru od antike do danas", Zbornik radova iz nauke, kulture i umjetnosti, Boka, broj 24, Herceg - Novi, 2004. ISSN: 0350-7769, str. 313-329.	1,5
1.2.2. Radovi u međunarodnim časopisima koji se ne nalaze u bazi podataka, a imaju redovnu međunarodnu distribuciju i rezime na stranom jeziku		18. Darko Antović , "Prilog raspravi o prvim prikazivanjima "Gorskog vijenca", Zbornik radova iz nauke, kulture i umjetnosti, Boka, broj 24, Herceg - Novi, 2004. ISSN: 0350-7769, str. 305-313.	1,5
5. Darko Antović , "Srednjovjekovna dramska književnost - Bokokotorska zbirka crkvenih prikazanja", Glasnik odjeljenja umjetnosti CANU, 25, Podgorica, 2007, ISSN 0350-5480, str. 207-240.	4	19. Darko Antović , "Savremeni način prezentacije dramske baštine Boke Kotorske u funkciji turističke ponude njenih gradova", Godišnjak Pomorskog muzeja u Kotoru, LII, Kotor, 2004. ISSN: 0454-4579, str. 437-459.	1,5
6. Darko Antović , "Pobjeda narodnog jezika za vrijeme austrougarske vladavine u Kotoru 1872. godine", Srpski jezik, Naučno društvo za negovanje i proučavanje Srpskog jezika Beograd, Katedre za srpski jezik Filološkog fakulteta u Beogradu, Filozofskog fakulteta u Banja Luci, Filozofskog fakulteta u Istočnom Sarajevu i Filozofskog fakulteta u Nikšiću, (Međunarodna redakcija), Beograd, 2007, ISSN: 0354-9259, str. 179-207. COBISS.SR-ID 140692487	4	20. Darko Antović , "Crkvena prikazanja bokokotorske provenijencije", Arhivski zapisi, godina IX, br.1-2, Cetinje 2002. –objavljeno 2004, YU ISSN: 0353-7704, str. 83-103.	1,5
7. Darko Antović , "Crkvena drama 'Žrtva Avramova' Vikentija Rakića, rijetka ćirilica knjiga štampana u Kotoru 1799. godine", Srpski jezik, Naučno društvo za negovanje i proučavanje Srpskog jezika Beograd, Katedre za srpski jezik Filološkog fakulteta u Beogradu, Filozofskog fakulteta u Banja Luci, Filozofskog fakulteta u Istočnom Sarajevu i Filozofskog fakulteta u Nikšiću, (Međunarodna redakcija), broj XIII, 1-2, Beograd, 2008, ISSN: 0354-9259, str. 403-431. COBISS.SR-ID 140692487	4	21. Darko Antović , "Dorenesanska dramska književnost Boke Kotorske – crkvena prikazanja", Zbornik radova iz nauke, kulture i umjetnosti, Boka, broj 25, Herceg - Novi, 2005. ISSN: 0350-7769, str. 183-212.	1,5
1.2.3. Radovi objavljeni u domaćim časopisima		22. Darko Antović , "Srpsko pjevačkog društvo 'Jedinstvo' u Kotoru", Istorijski zapisi, br. 1-4/2005, Podgorica, 2005. YU ISSN: 0021-2652, str. 289-301.	1,5
8. Darko Antović , "Pozorišna djelatnost u Kotoru sa posebnim osvrtom na XIX vijek", Boka, broj 8, Herceg - Novi, 1976. ISSN: 0350-7769, str. 101-127.	1,5	23. Darko Antović , "Naučni pristup istraživanju kulturnih i umjetničkih djelatnosti kao segmenta kulturnog menadžmenta u turističkoj privredi", Godišnjak Pomorskog muzeja u Kotoru, LIII, Kotor, 2005. ISSN: 0454-4579, str. 239-251.	1,5
9. Darko Antović , "Prvi podaci o Kotorskom pozorištu u XIX vijeku u dokumentima Istorijskog arhiva Kotor - dekret maršala Marmona iz 1808. godine", Arhivski zapisi, broj 1 - 2, Državni arhiv Crne Gore, Cetinje, 1997. ISSN: 0353-7704, str. 7-20.	1,5	24. Darko Antović , "Institucije iz oblasti kulture u arhivima Boke Kotorske", Godišnjak Pomorskog muzeja u Kotoru, LIV, Kotor, 2006. ISSN: 0454-4579, str. 247-273.	1,5
10. Darko Antović , "Gostovanje pozorišne grupe Fotija Iličića u Kotoru - značajan pozorišni događaj u XIX vijeku", Godišnjak pomorskog muzeja u Kotoru, broj XLIII - XLVI, Kotor, 1995 - 1998. ISSN: 0454-4579, str. 281-295.	1,5	25. Ivana Antović , prof; prof. dr sci. Darko Antović ; Marina Dulović, prof; "Dan Mocarta, obilježavanje 250 godine od rođenja W. A. Mocarta u Školi za osnovno i srednje muzičko obrazovanje u Kotoru", Vaspitanje i obrazovanje, Časopis za pedagošku teoriju i praksu, 3, Podgorica, 2006. ISSN: 0350-1094, str. 275 - 300.	1,5
11. Darko Antović , "Kratak pregled rezultata istraživanja arhivske građe o Kotorskom pozorištu u XIX vijeku", Zbornik radova iz nauke, kulture i umjetnosti, Boka, broj 21 - 22, Herceg Novi, 1999. ISSN: 0350-7769, str. 133-154.	1,5	26. Darko Antović , "Amadeus, priča o filmu kao povod za razmišljanje i povod za gledanje", Vaspitanje i obrazovanje, Časopis za pedagošku teoriju i praksu, 3, Podgorica, 2006. ISSN: 0350-1094, str. 287 - 293.	1,5
12. Darko Antović , "Nedovoljno istraženi arhivski fondovi kao izvori za proučavanje istorije dramske književnosti - jedna sakralna drama nepoznatog peraškog autora XVII vijeka", Arhivski zapisi, broj 1-2, Državni arhiv Crne Gore, Cetinje, 2001. (štampano 2002) ISSN: 0353-7704, str. 69-95.	1,5	27. Darko Antović , "Bogoboj Rucović - okvir za portret velikog zaboravljenog glumca", Zbornik radova iz nauke, kulture i umjetnosti, Boka, broj 26, Herceg - Novi, 2006. ISSN: 0350-7769, str. 163-201.	1,5
13. Darko Antović , "Crtrice iz pozorišnog života Kotora XIX vijeka - propisi o ponašanju", Godišnjak pomorskog muzeja u Kotoru, broj XLVII - XLIX, Kotor, 1999 - 2001. ISSN: 0454-4579, str. 49-71.	1,5	1.3. Radovi na kongresima, simpozijumima i seminarima	
14. Darko Antović , "Grbljanin Filip J. Kovačević autor prvog Uputstva za uredenje Državne arhive Crne Gore i prvi državni bibliotekar i čuvar (kustos) muzeja Crne Gore", Godišnjak Pomorskog muzeja u Kotoru, broj L, Kotor, 2002. ISSN: 0454-4579, str. 179-199.	1,5	1.3.1. Međunarodni kongresi, simpozijumi i seminari	
15. Darko Antović , "Prilog proučavanju istorije dramske književnosti, jedna sakralna drama nepoznatog peraškog autora XVII vijeka, "Prikazanje razgovora Jesusova s učenicima svojimajama u brijeme napokonje večere", Zbornik radova iz nauke, kulture i umjetnosti, Boka, broj 23, Herceg - Novi, 2003. ISSN: 0350-7769, str. 99-125.	1,5	28. Darko Antović , "Prilog istoriji jugoslovenskog pozorišta - projekat za rekonstrukciju Kotorskog pozorišta iz 1843. godine", Komunikacije, zbornik radova sa međunarodnog savjetovanja, Centar za planiranje urbanog razvoja, Arhitektonski fakultet u Beogradu, Beograd, 1999. ISBN: 86-80095-36-2	2
16. Darko Antović , "Bio-bibliografija Filipa J.		29. Darko Antović , "Fondovi crkvenih arhiva Boke Kotorske kao izvori za proučavanje istorije dramske književnosti – Jedna sakralna drama nepoznatog peraškog autora XVII vijeka", Tehnički i vsebinski problemi klasičnoga in elektronskoga arhiviranja, 3. Zbornik referatov dopolnilnoga izobraževanja s područij arhivistike, dokumentalistike in informatike v Radencih, 31. marca do 2. aprila 2004, Pokrajinski arhiv Maribor, Maribor, 2004. ISSN: 1581-7402, str. 131-147.	2
		30. Darko Antović , "Jedna malo poznata drama 'Karadorde' objavljena u Beču 1883. godine", Prvi srpski ustanak u Crnoj Gori i Hercegovini, Zbornik radova sa Međunarodnog naučnog skupa Ostrog-Podgorica 2004, Cetinje, 2006. ISBN: 978-86-7660-057-1, str. 407-425.	2

31. Darko Antović , "Arhivski fondovi i zbirke - izvori za valorizaciju dramske baštine Boke Kotorske u turističkoj privredi", Zbornik radova sa 18. međunarodnog naučnog arhivskog savjetovanje "Arhivska praksa", broj 8, Tuzla, 2005, ISSN: 1512-5491, str. 259-278.	2	naučnog skupa Crnogorsko - Hrvatski dodiri, Identitet istorijske i kulturne baštine Crnogorskog primorja, Zagreb, 2009, ISBN 978-953-6324-77-4, str. 427-459.	2
32. Darko Antović , "Začeci razvoja moderne arhivistike u Crnoj Gori, Uputstvo za uređenje Državne arhive Crne Gore iz 1895. godine Filipa J. Kovačevića", Tehnički i vsebinski problemi klasičnoga in elektronskoga arhiviranja, 4. Zbornik referatov dopolnilnoga izobraževanja s područij arhivistike, dokumentalistike in informatike v Radencih, Pokrajinski arhiv Maribor, Maribor, 2005. ISSN: 1581-7407, str. 455-466.	2	43. Darko Antović , "Nova stranica u kinematografiji Crne Gore", Međunarodni naučni skup "Filmska umjetnost u Crnoj Gori – prošlost, sadašnjost, budućnost (problemi i perspektive)" Podgorica 2008. godine, Zbornik sa skupa CANU Podgorica, 2009, ISBN 978-86-7215-238-8, str. 5-13.	2
33. Darko Antović , "Kulturne prilike u Kotoru za vrijeme francuske vladavine (1807-1813)", Međunarodni znanstveni skup "Dva stoljeća od početka Napoleonove vladavine na istočnom Jadranu" Koper – Zadar, 8.-10. XII 2005, abstract, Glasnik ZRS Koper, št./n ^o 9, Univerza na Primorskem, Znanstveno-raziskovalno središće Koper, Sveučilište u Zadru, Koper, 2005, ISSN: 1318-9131, str. 58-64.	2	44. Darko Antović , "Smisao i značaj primjene nauke o organizaciji kulturnih i umjetničkih djelatnosti kao osnove kulturnog menadžmenta u turističkoj privredi", Zbornik radova sa Prvog međunarodnog naučnog skupa: Trendovi u razvoju turizma i hotelijerstva, Kotor, 01-02. 06. 2009. godine, ISBN 1800-7988, str. 306-325.	2
34. Darko Antović , "Arhivski fondovi i zbirke Crne Gore kao izvori za proučavanje institucija iz oblasti kulture I", Zbornik radova sa 19. međunarodnog naučnog arhivskog savjetovanja "Arhivska praksa", broj 9, Tuzla, 2006. ISSN 1512-5491, str. 174-191.	2	45. Darko Antović , THEMATIC EXHIBITIONS OF THE MOVABLE CULTURAL HERITAGE AS ANIMATION PROJECTS IN THE TOURIST INDUSTRY: THE CASE STUDY OF THE HISTORICAL ARCHIVES OF KOTOR, QUALITY AND INNOVATION IN TOURISM AND CATERING, Conference Proceedings of Papers of the 2nd International Scientific Expert Conference, Slovenia, Bled, 11 and 12 February 2010. ISBN 978-961-6677-08-0, p. 33-44.	2
35. Darko Antović , "Nova teatrološka stranica", Zbornik radova sa Međunarodnog naučnog skupa "Pozorište u Crnoj Gori u drugoj polovini XX vijeka", Podgorica 23. juna 2006. godine, CANU, Podgorica, 2007. ISBN: 978-86-7215-191-6, str. 7-11.	2	46. Darko Antović , „Model kulturne politike kao osnova za djelovanje kulturnog menadžmenta u turističkoj privredi“, Međunarodna konferencija „Globalni izazovi u 21. vijeku – Rusija i Crna Gora“, Univerzitet Crne Gore, Ruski državni trgovinsko-ekonomski univerzitet Moskva, Podgorica, 27-29. maj 2010. godine, ISSN 1800-850X, 12. str.	2
36. Darko Antović , "Narodno pozorište Kotor (1948 – 1958)", Zbornik radova sa Međunarodnog naučnog skupa "Pozorište u Crnoj Gori u drugoj polovini XX vijeka", Podgorica 23. juna 2006. godine, CANU, Podgorica, 2007. ISBN: 978-86-7215-191-6, str. 65-84.	2	3.1.2. Domaći kongresi, simpozijumi i seminari	
37. Darko Antović , "Opšti pogled na institucionalni pozorišni život Crne Gore neposredno poslije II svjetskog rata", Zbornik radova sa Međunarodnog naučnog skupa "Pozorište u Crnoj Gori u drugoj polovini XX vijeka", Podgorica 23. juna 2006. godine, CANU, Podgorica, 2007. ISBN: 978-86-7215-191-6, str. 45-65.	2	47. Darko Antović , "Filip J. Kovačević, život i djelo, sa posebnim osvrtom na pozorišni rad", Zbornik radova sa naučnog skupa "Grbalj kroz vjekove", Grbalj, 2005. ISBN: 86-86761-00-X, str. 361-383.	1
38. Darko Antović , "Pasijska drama Boke Kotorske – odjek srednjovjekovne dramske književnosti", Zbornik radova V međunarodnog znanstvenog simpozija Muka kao nepresušno nadahnuće kulture - Boka Kotorska jedno od izvorišta hrvatske pasijske baštine, Tivat 2006, Udruga Pasijska baština, Zagreb, 2007, ISBN: 953-97797-1-5, ISSN: 1334-8264, str. 51-77.	2	48. Darko Antović , "Dramska književna baština Boke Kotorske u funkciji turističke privrede", Zbornik radova sa okruglog stola, Univerzitet CG - Fakultet za turizam i hotelijerstvo Kotor i Luka Kotor, Kotor, 2006. ISBN: 86-908213-0-9, str. 17-31.	1
39. Darko Antović , "Prilog periodu dorenesansne dramske književnosti i neke napomene o dubrovačkom jeziku dramske književnosti humanizma, renesanse i baroka", Zbornik radova sa Međunarodnog naučnog skupa "Teatrološka misao u Srbiji danas", Beograd, 14. 12. 2006. godine, Institut za pozorište, film radio i televiziju, Fakultet dramskih umetnosti Beograd, 2007, ISSN:1450-5681, str. 45-71.	2	3. PEDAGOŠKA DJELATNOST	Br.b.
40. Darko Antović , "Arhivski fondovi i zbirke Crne Gore kao izvori za proučavanje institucija iz oblasti kulture II", Zbornik radova sa 20. međunarodnog naučnog arhivskog savjetovanja "Arhivska praksa", broj 10, Tuzla, 2007, ISSN: 1512-5491, 20 str.	2	Univerzitetski udžbenik koji se koristi i u inostranstvu:	
41. Darko Antović , "Kulturne prilike u Kotoru za vrijeme francuske vladavine (1807-1813)", Napoleon na Jadranu = Napoleon dans l'Adriatique, monografsko izdanje, Koper: Univerza na Primorskem, Znanstveno - raziskovalno središće, Založba Annales: Zgodovinsko društvo za južno Primorsko, u Zadru: Sveučilište, 2006. (štampano 2007), ISBN: 961-6033-85-9, str. 199-220.	2	1. Darko Antović, "Kotorsko pozorište u XIX vijeku", monografsko izdanje, CID i CNP, Podgorica, 1998. ISBN: 86-495-0075-7, str. 375 - Univerzitet u Tuzli (BiH) na Akademiji dramskih umjetnosti od 2005. godine koristi monografiju kao udžbenik za predmet Istorija južnoslovenske drame i pozorišta;	8
42. Darko Antović , "Ostvarenje borbe za narodni jezik u Kotoru za vrijeme austrougarske vladavine tokom XIX vijeka", Zbornik radova sa međunarodnog	2	3.1.1. Univerzitetski udžbenik koji se koristi kod nas	
		2. Darko Antović, "Kotorsko pozorište u XIX vijeku", monografsko izdanje, CID i CNP, Podgorica, 1998. ISBN: 86-495-0075-7, str. 375	
		3. Darko Antović, "Filip J. Kovačević, život, prosvjetni, književni, prevodilački, izdavački, pozorišni, bibliotečki, muzejski i arhivistički rad i djelo", monografsko izdanje, Društvo za obnovu manastira Podlastva, Kotor - Grbalj, 2001, CIP 929: 37 Kovačević, F. J., str. 154	5
		3.1.2. Korišćenje referentnog inostranog udžbenika kod nas	
		1. Nikola Batušić, <i>Povijest hrvatskog kazališta</i> , Školska knjiga, Zagreb, 1978.	
		2. Mihovil Kombol, <i>Povijest hrvatske književnosti do preporoda</i> , Matica Hrvatska, Zagreb, 1961.	
		3. Petar Marjanović, <i>Srpski dramski pisci XX stoleća</i> , Fakultet dramskih umetnosti, Institut za pozorište,	

film, radio i televiziju Beograd, Beograd, 2000. ISBN 86-82101-15-7, str.380	
4. Petar Marjanović, <i>Mala istorija srpskog pozorišta XIII-XXI vek</i> , Pozorišni muzej Vojvodine, 2005. ISBN 86-85123-06-2, str. 608	
5. Antonije Đukić, <i>Menadžment prirodnih resursa i ekologije u turizmu</i> , Veleučilište u Dubrovniku, Dubrovnik, 2001.	
6. Vesna Đukić Dojčinović, <i>Kulturni turizam</i> , Clio, Beograd, 2005.	
7. Jadran Antolović, <i>Menadžment u kulturi</i> , Hadrian d.o.o., Zagreb, 2009.	
8. Ichak Adizes, <i>Menadžment za kulturu</i> , Adizes menadžment konstalting, Novi Sad, 2002.	
9. Miloš Ilić, <i>Sociologija kulture i umetnosti</i> , Naučna knjiga, Beograd, 1983.	
10. Daniela Angelina Jelinčić, <i>Abeceda kulturnog turizma</i> , Meandarmedia, Zagreb, 2008.	
11. Tomislav Marasović, <i>Kulturna baština 1 i 2</i> , Veleučilište u Splitu, Split, 2002.	
12. Bill Richards, <i>Marketing turističkih atrakcija, festivala i posebnih događanja</i> , Potecon, Zagreb, 1997.	
13. Zdenko Cerović, <i>Animacija u turizmu</i> , Sveučilište u Rijeci, Rijeka, 2008.	
14. Đorđe Čomić, <i>Psihologija turizma</i> , Turistička štampa, Beograd, 1990.	
15. Milena Dragičević- Šešić, Branimir Stojković, <i>Kultura, menadžment, animacija, marketing</i> , Clio, Beograd, 2003.	
16. Hamid Džubur, <i>Selektivni turizam (skripta)</i> , Fakultet za turizam i vanjsku trgovinu, Dubrovnik, 1998.	
17. Stanko Gejić, <i>Turizam i kulturno-civilizacijsko nasljeđe</i> , Veleučilište u Splitu, Split, 2000.	
18. Boris Pirjevec, Oliver Keser, <i>Počela turizma</i> , Mikrorad i Ekonomski fakultet Zagreb, Zagreb, 2002.	
19. Radoslava Ravkin, <i>Animacija u turizmu</i> , Založba mladinska knjiga, Ljubljana, 1989.	
20. Olga Hadžić, <i>Kulturni turizam</i> , Univerzitet u Novom Sadu, Prirodno - matematički fakultet, departman za geografiju, turizam i hotelijerstvo, Novi Sad, 2005.	
21. Todorović Aleksandar, <i>Teorije turizma i kulturno umetničke vrednosti</i> , Beograd 1990.	
22. Zorica Tomić, <i>Komunikologija</i> , Čigoja štampa, Beograd, 2003.	
23. Simo Elaković, <i>Sociologija slobodnog vremena i turizam</i> , Ekonomski fakultet u Beogradu, Beograd, 2006.	
24. Edmund Lič, <i>Kultura i komunikacija</i> , Biblioteka XX veka, Beograd, 2002.	
25. Malkom Hamilton, <i>Sociologija religije</i> , Clio, Beograd, 2003.	
26. Rouzmeri Tomson, <i>Veština rukovođenja</i> , Clio, Beograd, 2000.	
27. Vani Kodelupi, <i>Tržišna komunikacija</i> , Clio, Beograd, 1995	
28. Klod Molar, <i>Kulturni inženjering</i> , Clio, Beograd, 1995.	
29. Marina Marković, <i>Poslovna komunikacija</i> , Clio, Beograd, 2003.	
30. Lui Dolo, <i>Individualna i masovna kultura</i> , Clio, Beograd, 2000.	
31. Andrea Semprini, <i>Multikulturalizam</i> , Clo, Beograd, 2004.	
32. Pitim Sorokin, <i>Društvena i kulturna dinamika</i> , CID Podgorica, Clio Beograd, 2002.	
33. Tijana Mandić, <i>Komunikologija, psihologija komunikacije</i> , Clio, Beograd, 2003.	
3.2.2. Skripta, priručnici, hrestomatija	
1. Skripta, zbirka radova i članaka za predmet Međukulturni menadžment za Fakultet za turizam i hotelijerstvo u Kotoru, za studijske programe turizam i hotelijerstvo, Kotor, 2007. godine	1
2. Skripta, zbirka radova i članaka, za predmet Menadžment animacija i Projekti animacija u hotelijerstvu za Fakultet za turizam i hotelijerstvo u	
Kotoru, za studijske programe turizam i hotelijerstvo, Kotor, 2007. godine	1
3.3.1. Gostujući profesor na inostranim univerzitetima	
3. Odlukom Senata Univerziteta u Tuzli (BiH) 2005. godine izabran za gostujućeg profesora na Akademiji dramskih umjetnosti istog Univerziteta i izvodi nastavu na Poslijediplomskim studijama studijskog programa "Teatologija", za zvanje "Magistar humanističkih nauka iz područja teatologije", iz dva predmeta: Dramaturgija – stilovi i žanrovi i Istorija i teorija tragedije; i predavač na Međunarodnom ljetnom univerzitetu – Tuzla, Univerzitet u Tuzli od 2009. (juli-avgust 2009, 2010, 2011.)	8
3.4.2. Na postdiplomskim magistarskim studijama - mentorstvo	
1. Simeona Vučković, "Projekti animacije u funkciji razvoja nautičkog turizma u Boki Kotorskoj", magistarski rad, Kotor, 2007.	2
2. Đorđe Bjelčević, "Kulturno istorijski spomenici u funkciji razvoja turizma u Risnu", magistarski rad, Kotor, 2007.	2
3. Biljana Pejović, "Kulturni turizam u Ulcinjskoj regiji – mogućnosti valorizacije", magistarski rad, Kotor, 2007.	2
4. Slađana Gopčević, "Lokalni kultovi i vjerski običaji kao animacioni projekti u turističkoj ponudi Boke Kotorske", magistarski rad, Kotor, 2007.	2
5. Boško Ivović, "Programi animacije u ustanovama zdravstvenog turizma", magistarski rad, Kotor, 2007.	2
6. Bojana Bjelčević, "Projekti animacije u funkciji razvoja posebnih oblika sportskog turizma – ronilaštvo i ekstremni sportovi na vodi", magistarski rad, Kotor, 2007.	2
7. Andrija Jovović, "Kulturni turizam kao dominantni faktor turističke ponude Cetinja", magistarski rad, Kotor, 2007.	2
8. Mileva Vujošević, "Zbirka oružja iz XVIII vijeka Pomorskog muzeja Crne Gore – Kotor u ponudi kulturnog turizma", magistarski rad, Kotor, 2007.	2
9. Senta Jerković, "Upravljanje urbanim turističkim razvojem u procesu koncentracije ekonomskih djelatnosti u priobalju – Primjer grada Dubrovnika", magistarski rad, Kotor, 2008.	2
10. Jelena Grločan, "Kulturni turizam u Paštrovskoj općini", magistarski rad, Kotor, 2009.	2
11. Mitar Jovović, "Oblici razvoja kulturnog turizma u Opštini Bar", magistarski rad, Kotor, 2009.	2
12. Tanja Lekić, "Animacioni projekti u funkciji razvoja turizma na sjeveru Crne Gore", magistarski rad, Kotor, 2009.	2
13. Marina Vujović, "Program animacije u turizmu - iskustvo Club-a Med u turističkom naselju Sv. Marko u Tivtu", magistarski rad, Kotor, 2009.	2
14. Marija Mihaliček, "Porodična kulturna baština u turističkoj ponudi - zaostavština porodice Visković u Perastu", magistarski rad, Kotor, 2011.	2
15. Gordana Lubarda, "Ponuda animacionih programa u kongresnom turizmu Crne Gore", magistarski rad, Kotor, 2011.	2
3.4.1. Doktorske studije	
Član komisije za odbranu doktorske disertacije dr Srdjana Vukadinovića "Savremeno nacionalno pozorište u Crnoj Gori u drugoj polovini XX vijeka" odbranjene na Fakultetu dramskih umetnosti u Beogradu, Univerziteta umetnosti u Beogradu 2009. godine.	
3.5. Kvalitet pedagoškog rada, odnosno kvalitet nastave	
- Odluka Nastavnog vijeća Fakulteta dramskih umjetnosti Cetinje (šk. 2007/08)	
- Odluka Nastavnog vijeća Fakulteta za turizam i hotelijerstvo Kotor (šk. 2007/08)	5

4. STRUČNA DJELATNOST	Br.b.		
4.1.2. Stručna knjiga u zemlji			
1. Darko Antović , "Iz arhivskog fonda srpskog pjevačkog društva 'Jedinstvo' u Kotoru, crtice o prvim kompozitorima i horovodama iz XIX vijeka" Povodom 165 godina od osnivanja Društva, Srpsko pjevačko društvo "Jedinstvo" u Kotoru (1839), Kotor, 2004. 84 str, izdat CD-ROM	3	18. Darko Antović , "Kotorsko pozorište perioda francuske i austrougarske vladavine XIX vijeka", televizijska emisija "Amfiteatar", Televizija Budva, 30 minuta, april 2003, (emitovana dva puta mart-april 2003, snimljena kasetna)	1
4.3. Stručni članak		19. Darko Antović , "Pozorišni trenutak u pozorišnom životu Crne Gore – odnos vlasti i pozorišta i status dramskih umjetnika", radio emisija 1. programa Radija Crne Gore, 60 minuta, april 2003.	1
1. Darko Antović , "Organizacioni problemi kulture u udruženom radu - izgrađivanje pretpostavki za naučno-istraživački rad, prilog raspravi o kulturi u udruženom radu", Marksistički centar CG, Titograd, 1980. 9 str.	1	20. Darko Antović , "Značaj gradskih biblioteka i čitaonica Kotora u prošlosti grada od XIV do XX vijeka", predavanje-izlaganje prilikom otvaranja Gradske čitaonice, Kotor, 2003. (napravljena i radio emisija Radio Kotora 30 min, jun 2003)	1
2. Darko Antović , "Umjetničke djelatnosti i problem njihovog organizovanja" Republički zavod za unapređivanje školstva, Titograd, 1983. 21 str.	1	21. Darko Antović , "Pozorišni život Kotora i Budve XVIII i XIX vijeka", radio emisija Radio Budve, 60 minuta, april 2003. (snimljen CD)	1
3. Darko Antović , "Sto godina od zatvaranja Kotorskog pozorišta 1898 - 1998 - jedan nepoznati jubilej", Svjetla pozornice, broj 4, Podgorica, 1998.	1	22. Darko Antović , "Kotorsko pozorište perioda francuske i austrougarske vladavine XIX vijeka", televizijska emisija "Amfiteatar", Televizija Budva, 30 minuta, april 2003, (emitovana dva puta mart-april 2003, snimljena video kasetna i CD)	1
4. Darko Antović , "Nacionalni teatar - povod za razmišljanje", Svjetla pozornice, broj 5, Podgorica, 1998.	1	23. Darko Antović : "Projekat Global Country of World Peace Njeguši – infrastrukturna, kulturološka i turistička valorizacija", Idejni projekat za vladu Republike Crne Gore, (Arhitektonski dio dr Eike Hartman sa timom) Meru-Vlodrop (Netherland) - Kotor, 2003. (52 strane) (rad, kao jedan od predloženih i odabranih, razmatran od strane Komesara Bijenala u Veneciji iz Rima za učešće na Bijenalu Venecija 2004.)	1
5. Darko Antović , "Propisi o ponašanju u Kotorskom pozorištu XIX vijeka", Svjetla pozornice, broj 5, Podgorica, 1998.	1	24. Darko Antović , "Karadorde i pozorište", televizijska emisija Radio televizije Srbije, 70 minuta, Beograd, februar 2005. (snimljen CD)	1
6. Darko Antović , "Za narod i vlastelu - podsjećanje: Kotorsko pozorište", Pobjeda, Podgorica, 27. juni 1998.	1	25. Darko Antović , "Crnogorska dramska književnost", televizijska emisija "Ravnoteža" Radio televizije Crne Gore, 70 minuta, Podgorica, mart 2005. (CD)	1
7. Darko Antović , recenzija u knjizi: Vasko Kostić, "Prvo humanitarno društvo Južnih Slovena – Sveti Đorđe", Stručna knjiga, Beograd, 1998, Narodna biblioteka Srbije CIP 929:235.3, Đorđe.Sveti, ID=60812044	1	26. "Nacionalne manjine Crne Gore – hrvatska zajednica u Crnoj Gori", televizijska emisija Obrazovnog programa RTVCG 1, 30 minuta, maj 2006.	1
8. Darko Antović , recenzija u knjizi: Vasko Kostić, "Dobrotvorno društvo- Sveti Đorđe", Stručna knjiga, Beograd, 1998, Narodna biblioteka Srbije CIP 061.235(497.16), ID= 60810764	1	27. "Značajna godišnjica – 165 godina postojanja i rada Srpskog pjevačkog društva "Jedinstvo" iz Kotora (1839), radio emisija SEMY TAJM RADIO I DOJČE RADIO, Njemačka, 3.12.2004.	1
9. Darko Antović , "Planovi i perspektive razvoja za školovanje visoko obrazovanih kadrova u oblasti dramskih umjetnosti u Crnoj Gori – Fakultet dramskih umjetnosti Cetinje", saopštenje podnijeto na savjetovanju na FDU u Beogradu, Beograd, 9. maja 1997.	1	28. Darko Antović , recenzija u knjizi: Antonije Đukić, Senta Jerković, "Utjecaj turista s brodova na kružnim putovanjima u povijesnoj jezgri grada Dubrovnika", Dubrovnik, 2008. Znanstvena knjižnjica Dubrovnik - UDK: 911.375(497.5 Dubrovnik); ISBN 978-953-7153-19-9	1
10. Darko Antović , "Prvo humanitarno društvo kod Južnih slovena - otvaranje još jedne stranice iz naše istorije 'Društvo svetog velikomučenika Đorđa u Kotoru", Boka, broj 535, Kotor, 1998.	1	29. Darko Antović , Univerzitet Crne Gore, Fakultet za turizam i hotelijerstvo – Kotor, 10 godina rasta i razvoja jedne značajne obrazovne institucije, monografija, rukopis predat Fakultetu za turizam i hotelijerstvo u Kotoru 2008. godine, 150 str.	1
11. Darko Antović , "Prošlo je više od sto godina od zatvaranja Kotorskog pozorišta 1898 - 1998", Boka, broj 543, Kotor, februar 1999.	1	30. Darko Antović , "Omogućiti da se zatvori krug", riječ na otvaranju retrospektivne izložbe scenografskih radova najplodnijeg hrvatskog scenografa Mija Adžića u Kotoru 20. novembra 2010. godine (objavili: "Slobodna Dalmacija" Split, Radio Kotor, Skala radio – Kotor, "Hrvatski glasnik" br. 67/68, Kotor 2010, Radio televizija CG, HRT i dr)	1
12. Darko Antović , "Kotorsko pozorište", radio emisija iz serijala "Mit i stvarnost", izdat CD-ROM, Radio "Boje", Berane, 2001.	1	31. Darko Antović : Recenzija o opravdanosti otvaranja Američke akademija modernih umjetnosti - American Academy of Modern Arts Tuzla - Američkog univerziteta u Bosni i Hercegovini, Vlada kantona Tuzla, Ministarstvo za obrazovanje, nauku, kulturu i sport, Službene novine, avgust, 2011. godine	1
13. Darko Antović , "Još jedna karika u lancu obrazovnog procesa u umjetničkim djelatnostima", recenzija u knjizi: Boro Stjepanović, "Audicija / Sve o prijemnom ispitu", Fakultet dramskih umjetnosti Cetinje, Akademija scenskih umjetnosti Sarajevo, Cetinje-Sarajevo, 2000. CIP 792.028; COBISS.CG-ID3110416	1	32. Darko Antović , "O istoriji razvoja pozorišta u Kotoru", emisija televizije MBC - Kotorska hronika, 15 minuta, januar 2011. godine.	1
14. Darko Antović , "Savremeni trenutak i dometi kulturnog života Kotora, Boke Kotorske i Crne Gore", radio emisija "Gost radija" Radio Kotora, 60 minuta, februar 2003. (izdat CD)	1	4.4. Objavljeni prikazi, izvještaji i ekspertize	
15. Darko Antović , "Teatar nekad i sad iz vizure doktora nauka o dramskim umjetnostima iz oblasti teatrologije Darka Antovica", radio emisija "Noćni razgovori" Radio Kotora, 120 minuta, mart 2003. (snimljen CD)	1	33. "Miloš Milošević, pomorski trgovci, ratnici i mecene, Studije o Boki Kotorskoj XV-XIX stoljeća, priredio Vlastimir Đokić, EQUILIBRIUM, Beograd - CID, Podgorica, 2003., 634 strane", prikaz knjige, Zbornik	1
17. Darko Antović , "Pozorišni život Kotora i Budve XVIII I XIX vijeka", radio emisija Radio Budve, 60	1		

radova iz nauke, kulture i umjetnosti, Boka, broj 24, Herceg - Novi, 2004. ISSN: 0350-7769, str. 503-511.	0.5
4.6. Ostala dokumentovana stručna djelatnost	
<ul style="list-style-type: none"> - Saradnik je Instituta za pozorište, film, radio i televiziju Fakulteta dramskih umetnosti u Beogradu od 1985. - Na 10. Jugoslovenskom festivalu pozorišta za djecu u Kotoru član žirija grada 2002. g. - Na 11. Jugoslovenskom festivalu pozorišta za djecu u Kotoru član stručnog žirija 2003. g. - Na predlog Nastavno-umjetničkog vijeća FDU Cetinje izabran za šefa katedre za teoriju 1998. godine, a izbor ponovljen novembra 2000. godine. - U projektu CANU pripreme I toma ENCIKLOPEDIJE CRNE GORE, kao saradnik za oblast pozorišta autor je više značajnih enciklopedijskih odrednica - ENCIKLOPEDIJA CRNE GORE, I (A-I), (u pripremi za štampu, predato 1998) /Darko Antović, saradnik za oblast pozorišta, autor 6 odrednica: ALI GRUDIĆ SLOBODAN, BEGOVIĆ BORO, BEGOVIĆ PETAR, VLAHOVIĆ MIRKO, DRAGOVIĆ LJILJANA, ŽIŽIĆ VOJISLAV/ - Od 1998. godine član je izdavačkog savjeta i redakcije eminentnog časopisa iz nauke, kulture i umjetnosti "BOKA" koji izlazi u Herceg-Novom. - Godine 2002-2003. bio je član upravnog odbora Centra za kulturu Kotor. - Autor: "Kulturološko – turistička valorizacija poluostrva Prevlaka na ulazu u Boku Kotorsku u funkciji svjetskog mira", elaborat idejnog projekta, saopšten na WORLD PEACE ASSEMBLY, DUBROVNIK, 2004. (učešće 40 zemalja) - Autor: "Turistička prezentacija Kotora kroz scenski prikaz prošlosti u funkciji valorizacije kulturne i istorijske baštine", elaborat Projekta za potrebe turističke privrede grada uz učešće profesora i studenata Fakulteta za turizam i hotelijerstvo Kotor, Fakulteta dramskih umjetnosti Cetinje (studijski program Gluma), Muzičke akademije Cetinje i Srednje muzičke škole Kotor, Fakultet za turizam i hotelijerstvo Kotor, Kotor, 2005. - 2004. godine pozvan u naučno istraživački projekat UniAdrion, Univerziteta u Bolonji i Virtual University: UniAdrion (Dipartimento di Storie e Metodi per la Conservazione dei Beni Culturali), Ravenna Italy, 3. radne grupe koju vodi prof. Giorgio Praderio - Njegova knjiga "Kotorsko pozorište u XIX vijeku"/monografsko izdanje, Podgorica, 1998./ kao svojevrsno naučno obavještajno sredstvo korišćeno u projektu "Državni i pokrajinski arhivi zemalja Jadransko – Jonske inicijative", Zagreb, 2004. u knjizi "Izvori za povijest Ilirskih pokrajina 1806-1813", – Vodič i Bibliografija. - Član Odbora za pripremu naučnog skupa pod radnim naslovom "Pozorišno stvaralaštvo Crne Gore u XX vijeku" CANU (koji je bio planiran za kraj 2001.g.) - Od 2001. do 2011. g. držao devet promocija knjiga i časopisa. - Član organizacionog odbora i domaćin 3. Konferencije oficira gradova Jadrana: Italije, Slovenije, Hrvatske, Bosne i Hercegovine, Srbije i Crne Gore i Albanije, koja je održana maja 2004. godine u Kotoru uz učešće najviših oficira - predstavnika pomenutih država i visokih državnika tih zemalja. - Član Radne grupe Ministarstva kulture Crne Gore za donošenje Zakona o pozorištu Republike Crne Gore 2001. godine. - "Počeci dramske književnosti u Boki", Predavanje povodom Dana kulture nacionalnih manjina Crne Gore, Tivat, decembar 2004. - "Proslava 165 godina postojanja i rada Srpskog pjevačkog društva "Jedinstvo" iz Kotora", Radio emisija-Radio Tivat, decembar, 2004. - Odlukom Predsjedništva CANU 25. januara 1999. godine izabran je za člana Odbora za pozorišnu umjetnost CANU. - Predsjednik Odbora za pozorišnu i filmsku umjetnost CANU od 19. oktobra 2005. godine. 	

<ul style="list-style-type: none"> - Predsjednik Organizacionog odbora Međunarodnog naučnog skupa CANU "Pozorište u Crnoj Gori u drugoj polovini XX vijeka", Podgorica 2006. godine. - Predsjednik Organizacionog odbora CANU za pripremu naučnog skupa "Filmska umjetnost u Crnoj Gori – prošlost, sadašnjost, budućnost (problemi i perspektive)" koji je planiran za sredinu 2007. godine. - Predsjednik Organizacionog odbora CANU Međunarodnog naučnog skupa "Filmska umjetnost u Crnoj Gori – prošlost, sadašnjost, budućnost (problemi i perspektive)" Podgorica 2008. godine. - Recenzija radova sa Međunarodnog naučnog skupa "Pozorište u Crnoj Gori u drugoj polovini XX vijeka", Podgorica 23. juna 2006. godine, CANU, Podgorica, 2007. ISBN: 978-86-7215-191-6, recenzije za 11 radova COBISS.CG-ID11340816 - "Filmska umjetnost u Crnoj Gori – prošlost, sadašnjost, budućnost (problemi i perspektive)" Podgorica 2008. godine, međunarodni naučni skup, CANU Podgorica, 2009, ISBN 978-86-7215-238-8, recenzije za 7 radova COBISS.CG-ID15845904 - Član je Umjetničkog vijeća Univerziteta CG od 2004. g; ponovljen izbor 2007. - Bio je član Komisija koje podnose izvještaje senatu povodom inauguracionih i pristupnih predavanja na Univerzitetu Crne Gore više puta tokom 2005, 2006. i 2007. godine - "Pregled istorije pozorišta u Crnoj Gori – Od dorenesansnih scenskih oblika Boke do druge polovine XX vijeka", predavanja na Festivalu mediteranskog pozorišta "Purgatorije", Tivat, avgust 2010. - Član je žirija Festivala mediteranskog teatra "Purgatorije" u Tivtu od 2006. g. Mandat žirija je četiri godine. Ponovljen izbor 2010. godine 	20
--	----

ZBIRNI PREGLED RADOVA I BODOVA

DJELATNOST	Broj radova		Broj bodova	
	Poslije izbora	Ukupno	Poslije izbora	Ukupno
1. NAUČNO ISTRAŽIVAČKI RAD		49		112.5
3. PEDAGOŠKI RAD		33		58
4. STRUČNI RAD		34		55.5
UKUPNO				226

Kandidatkinja: DR SANJA PEKOVIĆ

BIOGRAFIJA

Rođena sam 13.08.1981.god. u Podgorici, Republika Crna Gora. U osnovnoj i srednjoj školi sam dobitnik diplome „Luča“. Diplomirala sam 2004. godine na IFAM-u, Pariz, Francuska kao najbolji student iz generacije.

Postdiplomske studije sam upisala u septembru 2005. godine na Ecole Nationale Des Ponts et Chaussées i Univerzitet Marne-la-Vallée, Pariz, Francuska (odsjek: Organizacija proizvodnje i inovacije u preduzeću).

Magistarsku tezu „À quoi sert la certification ISO ? Une analyse sur données individuelles“ odbranila sam u Oktobru 2006. godine.

Doktorsku disertaciju: „Motives and Effects of Quality & Environmental Standards: Micro-econometric Analyses of French Firms and Employees“ odbranila sam 03.09.2010. godine na Univerzitetu Paris-EST.

Dobitnik sam nagrade za najboljeg internacionalnog kao i najboljeg studenta generacije na IFAM-u (2003, 2004 godine).

U toku doktorskih studija sam boravila na instituciji INRA-SupArgo, iz Montpellier, Francuska (Februar-Mart 2007), Laboratoire CNRS UMI 2615 Franco-Russe PONCELET u Moskvi, Rusija (2007.), UCLA Institute of Environment, Los Angeles, USA (April-Jun 2010).

Učestvovala sam u realizaciji naučno-istraživačkih projekata:

- IPA Regional Quality Infrastructure Programme for Western Balkans and Turkey (2009-2011).

- ECO-NET finansiran od strane Ministarstva Inostranih poslova, Francuska (2007-2009).
- AFNOR Analiza uvodjenja sistema kvaliteta u visokom obrazovanju (2008-2009).

U toku postdiplomskih studija specijalizovala sam se za primjenu sledećih softverskih programa: Ekonometrijska sredstva: SAS, Stata, SPSS i Standardna informaticka sredstva.

Govorim sledeće strane jezike: Engleski: bilingualan, Francuski: bilingualan i Italijanski: operacionalni nivo

Dosadašnji naučno-istraživački rad rezultovao je objavljivanjem radova u međunarodnim časopisima, kao i na međunarodnim i domaćim naučnim skupovima.

Kao saradnik u nastavi učestvovala sam u pripremi i izvođenju nastave na Fakultetu za turizam i hotelijerstvo, Fakultetu za pomorstvo i Univerzitet Paris-EST.

PODACI O RADNIM MJESTIMA I IZBORIMA U ZVANJA

Kao saradnik u nastavi učestvovala sam u organizovanju i izvođenju nastave na sledećim predmetima:

Fakultet za turizam i hotelijerstvo (angažovanje po ugovoru od 13.09.2010 do 31.08.2011): Osnovi Menadžmenta, Osnovi Ekonomije, Liderstvo u Turizmu, Liderstvo u Hotelijerstvu i Menadžment Putnickih Agencija

Fakultet za pomorstvo (honorarno angažovanje od 07.02.2011 do 31.08.211): Teorija Menadžmenta

Univerzitetu Paris-EST (angažovanje po ugovoru od 1.10.2007 do 05.09.2010): Osnovi Menadžmenta, Osnovi Ekonomije, Monetarne Finansije i Teorija Odluke i Pregovora.

PREGLED RADOVA I BODOVA NAKON PRETHODNOG IZBORA

1. NAUČNOISTRAŽIVAČKA DJELATNOST	Br. ref.	Br. kan.
1.2. Dio monografije izdate od strane renomiranog međunarodnog izdavača		
Blanchard P., Huiban J-P., Musolesi A., Pajak S., Silavong C., Waelbroeck P., Danielle G., Lulit G., Magrini M.-B., Gilquin G., Guédou B., Robin S., Schubert T., Gallaud D., Nayaradou M., Goddard G. J., Marc I., Belin J., Cavaco S., Guille M., Bellone F., Guillou S., J. Raffo, Lhuillery S., Freitas F., Miotti L., De Negri A. J., Pekovic S., Galia F., Cordellier C., Robin S., Dekker R., Kleinknecht A., <i>L'innovation dans les entreprises moteurs, moyens et enjeux</i> , S. Pekovic, G. Fabrice, "De la qualité à l'innovation : éléments tirés de deux enquêtes auprès des entreprises françaises", (p. 240-268), Direction générale de la compétitivité, de l'industrie et des services (DGCIS) et Ministère de l'Economie, des Finances et de l'Industrie (Ed), <i>ouvrage collectif sur l'innovation autour de l'enquête CIS, 2011.</i> http://www.industrie.gouv.fr/p3e/analyses/innovation/innovation.pdf	10	10
1.2.1. Radovi objavljeni u časopisima koji se nalaze u međunarodnim bazama podataka		
1. S. Pekovic, "The Determinants of ISO 9000 Certification: A Comparison of the Manufacturing and Service Sectors," <i>Journal of Economic Issues</i> , ISSN: 0021-3624, Volume XLIV, Issue 4, June 2010, Page(s) 895-914.	7	7
2. S. Pekovic, F. Galia, "From Quality to Innovation: Evidence from French Employer Survey," <i>Technovation</i> , ISSN:0166-4972 0166-4972, Volume 29, Issue 12, June 2009, Page(s) 829-842.	6	6
1.2.2. Radovi objavljeni u časopisima koji se ne nalaze u međunarodnim bazama		
1. T. Stanovic, Dj. Perovic, I. Moric, S. Pekovic, "Can Quality Standards indirectly improve employee's wage: Empirical Evidences from Montenegro", <i>International Journal for Quality Research</i> , ISSN:1800-6450 1800-6450, Volume		

4, Issue 4, December 2010, Page(s) 303-309.	4	2
2. M-A. Diaye, J. Jovanovic, Z. Krivokapic, S. Pekovic, A. Vujovic, "Difficulties in ISO 9001 implementation in Manufacturing and Service Organizations: Empirical Evidence from Serbia-Montenegro," <i>International Journal for Quality Research</i> , ISSN: 1800-64501800-6450, Volume 2, Issue 1, June 2008, Page(s) 35-43.	4	2
3. S. Pekovic, "What is the Purpose of ISO 9000? Empirical Evidence From French Micro-Data," <i>International Journal for Quality Research</i> , ISSN:1800-64501800-6450, Volume 2, Issue 1, June 2008, Page(s) 1-14	4	4
4. Z. Krivokapic, A. Vujovic, J. Jovanovic, S. Pekovic, M-A. Diaye, "The State Of ISO Certification In Montenegro", <i>International Journal for Quality Research</i> , ISSN: 1800-6450 Volume 2, Issue 4, 2008, Page(s) 319-325.	4	2
5. G. Grolleau, N. Mzoughi, S. Pekovic, "Chemical Firms' Registration for the Responsible Care Program and the ISO 14001 Standard: A Comparative Approach," <i>Economic Bulletin</i> , ISSN:1545-29211545-2921, Volume 12, Issue 29, October 2007, Page(s) 1-13.	4	2
1.3.1. Međunarodni kongresi, simpozijumi i seminari		
1. M-A. Diaye, N., Greenan, S. Pekovic, "Sharing the "fame" of the ISO Standard Adoption: Quality Supply Chain Effect Evidence from the French Employer Survey", <i>Séminaire d'économie appliquée</i> , Faculté des Sciences économiques de Rennes, 24 February 2011, Rennes, Francuska. <i>Link: http://crem.univ-rennes1.fr/spip.php?article84</i>	2	0.7
2. Lojpur, S. Pekovic, "The Problem of Competitiveness in the transition Countries-Needs for Adoption of "New" Economic Development Paradigm", <i>Contemporary Issues in Economics, Business and Management</i> , 14-15 December 2010, Kragujevac. <i>Program: strana 8</i>	2	1
3. J. Lanfranchi, S. Pekovic, "How Green is my Firm? Worker Well being and Job Involvement in environmentally related certified Firms", <i>27èmes Journées de Microéconomie Appliquée</i> , 4-5 Jun 2010, Angers. <i>Program: strana 1</i> .	2	1
4. G. Grolleau, N. Mzoughi, S. Pekovic, "Do Quality and Environmental-Related Standards Improve French Firms' Performance?", <i>Intangible Investments at Macro and Micro Levels and Their Role in Innovation, Competitiveness and Growth</i> (COINVEST project), Instituto Superior Técnico, 18-19 March 2010, Lisbon. <i>Program: strana 2</i> .	2	0.7
5. S. Pekovic, "The effect of quality and environmental practices on working conditions: Empirical evidence from France", <i>4ème International ICQME Conference</i> (Quality, Management, Environment, Education, Engineering), 27-28 August 2009, Paris. <i>Program: strana 2</i> .	2	2
6. J. Lanfranchi, S. Pekovic, "How Green is my Firm? Worker Well being and Job Involvement in environmentally related certified Firms", <i>4ème International ICQME Conference</i> (Quality, Management, Environment, Education, Engineering), 27-28 August 2009, Paris. <i>Program: strana 2</i> .	2	1
7. S. Pekovic, M. Urdanivia, "Is there a positive outcome for employees in form of wage from ISO 9000 certification", <i>4ème International ICQME Conference</i> (Quality, Management, Environment, Education, Engineering), 27-28 August 2009, Paris. <i>Program: strana 1</i> .	2	1
8. M-A. Diaye, N., Greenan, S. Pekovic, "ISO 9000 Norm as a Club Good: Network effect evidence from French employer survey",		

Intangible investment and firm performance (Sponsored by the COST and COINVEST projects), IMPERIAL COLLEGE BUSINESS SCHOOL, 20 February 2009, London. Program: strana 2.	2	0.7
9. M-A. Diaye, N., Greenan, S. Pekovic, "ISO 9000 Norm as a Club Good: Network effect evidence from French employer survey", Journées Doctorales de l'ADRES, Ecole d'économie de Toulouse (TSE), 9-10 January 2008, Toulouse. Program: strana 1.	2	0.7
10. M-A. Diaye, N., Greenan, S. Pekovic, "ISO 9000 Norm as a Club Good: Network effect evidence from French employer survey", 25èmes Journées de Microéconomie Appliquée, 30- 31 May 2008, Saint Denis-Ile de la Réunion. Program: strana 1.	2	0.7
11. S. Pekovic, F. Galia, "From Quality to Innovation: Evidence from French Employer Survey", 5ème doctoriales du GDR TIC et Société, 24-25 juin, 2008, Rennes. Program: strana 5.	2	1
12. S. Pekovic, M. Urdanivia, "Is there a positive outcome for employees in form of wage from ISO 9000 certification", Conférence annuelle de l'AFSE, 18-19 September 2008, Paris. Program: strana 1.	2	1
13. S. Pekovic, F. Galia, "From Quality to Innovation: Evidence from French Employer Survey", Conference of the Applied Econometrics Association, Brevet and Innovation, 19-20 December, 2008, Tokyo. Program: strana 4.	2	1
14. S. Pekovic, F. Galia, "From Quality to Innovation: Evidence from French Employer Survey", Organizing for Internal and External Knowledge Creation and Innovation: Looking Within or Searching Beyond?, Copenhagen Business School (CBS), 30-31 octobre 2008, Copenhagen. Program: strana 2.	2	1
15. S. Pekovic, "What Motives Firms to Seek ISO 9000 Certification: Comparative approach of French Manufacturing and Services Industries", 3ème International ICQME Conference (Quality, Management, Environment, Education, Engineering), 9-12 September 2008, Montenegro. Program: strana 2.	2	2
16. S. Pekovic, F. Galia, "From Quality to Innovation: Evidence from French Employer Survey", 10th ZEW Summer Workshop for Young Economists The Economics and Econometrics of Innovation, 9-12 Jun, Germany (Mannheim). Program: strana 5.	2	1
17. S. Pekovic, F. Galia, "From Quality to Innovation: Evidence from French Employer Survey", 1st DIME Scientific Conference, 7-9 April 2008, Strasbourg. Program: strana 7.	2	1
18. M-A. Diaye, N., Greenan, S. Pekovic, "ISO 9000 Norm as a Club Good: Network effect evidence from French employer survey", Patent and Innovation Econometrics Studies (Conference of the Applied Econometrics Association), 28-29 Jun 2007, Strasbourg, France. Program: strana 3.	2	0.6
1.5.2 Recenziranje radova koji se nalaze u međunarodnim bazama podataka		
International Journal of Management Science and Engineering Management, ISSN: 1750-9653 (print), Bimonthly; ISSN: 1750-9661 (online), 1 rad	1x1	1

4. STRUČNA DJELATNOST	Br. ref.	Br. kan.
Učešće u realizaciji naučno-istraživačkih projekata: - IPA Regional Quality Infrastructure Programme for Western Balkans and Turkey (2009-2011). - ECO-NET finansiran od strane Ministarstva		

Inostranih poslova, Francuska (2007-2009). - AFNOR Analiza uvođenja sistema kvaliteta U visokom obrazovanju (2008-2009).		
Članstvo u naučnim i stručnim organizacijama: - Clan organizacionog odbora « International Conference for Quality, Management, Environment, Education and Engineering », Quality Centre of Montenegro, Tivat, 2010. - Predsjednik organizacionog odbora « International Conference for Quality, Management, Environment, Education and Engineering », ENSAI, CEE i Centar za Kvalitet, Pariz, 2009. - Clan organizacionog odbora «Informal Economy, underground employment», Univerzitet Paris-EST i CEE, Pariz, 2007.	20	10

ZBIRNI PREGLED RADOVA I BODOVA

DJELATNOST	Broj radova		Broj bodova	
	Poslije izbora	Ukupno	Poslije izbora	Ukupno
1. NAUČNO ISTRAŽIVAČKI RAD				54
4. STRUČNI RAD				10
UKUPNO				64

Kandidatkinja: DR MARIJA IVANOVIĆ

BIOGRAFIJA

Rodena sam u Kotoru, Crna Gora, 16.05.1981. godine. Osnovnu i srednju turističku školu „Ivan Goran Kovačić“ završila sam u Herceg-Novom sa odličnim uspjehom. Studijske 1999/00 godine upisala sam kao redovan student Fakultet za turizam i hotelijerstvo u Kotoru, odsjek Turizam, Univerzitet Crne Gore. Diplomirala sam 14. Oktobra 2003. godine na temu „Sanacioni menadžment HP Fjord“, pod mentorstvom prof. dr Rada Ratkovića. Kao istaknuti student prve generacije Fakulteta za turizam i hotelijerstvo u Kotoru, angažovana sam na mjesto saradnika u nastavi, po prvi put studijske 2003/04. godine. Iste godine upisala sam postdiplomske magistarske studije na Prirodno matematičkom fakultetu u Novom Sadu – Departman za geografiju, turizam i hotelijerstvo, smjer hotelijerstvo. Magistarsku tezu pod nazivom „Menadžment kvaliteta u hotelijerstvu crnogorskog primorja“ uspješno sam odbranila 09. marta 2007. godine i stekla akademski naziv magistra iz oblasti hotelijerstva. Iste godine prijavila sam temu za doktorsku disertaciju pod nazivom „Menadžment ljudskih resursa u hotelijerstvu crnogorskog primorja“ na istom Fakultetu. Pred formiranom Komisijom u sastavu: prof. dr Ljiljana Kosar – predsjednik, prof. dr Saša Kicošev – mentor, prof. dr Slobodan Cerović – član i prof. dr Stevan Vasiljev, doktorirala sam 13.05.2011. godine.

PODACI O RADNIM MJESTIMA I IZBORIMA U ZVANJE

Od dana 28.01.2004., kada sam potpisala Ugovor sa Univerzitetom Crne Gore, angažovana sam kao saradnik u nastavi.

Predmeti na kojima sam bila saradnik u nastavi po ugovoru su:
- 28.01.2004. – Ugovor o radu na određeno vrijeme od godinu dana u realizaciji nastave (vježbi) na predmetima Tehnologija rada hotela i Standardi kvaliteta u hotelijerstvu;
- 01.02.2005. - Ugovor o radu na određeno vrijeme od godinu dana u realizaciji nastave (vježbi) na predmetima Turistička politika i razvoj na odsjeku Turizam i na predmetima: Tehnologija usluživanja u ugostiteljstvu, Standardi kvaliteta u hotelijerstvu i Poznavanje opreme i inventara na odsjeku Hotelijerstvo;
- 01.02.2006. - Ugovor o radu na određeno vrijeme od godinu dana u realizaciji nastave (vježbi) na predmetima: Upravljanje kvalitetom u turizmu i Turistička politika i razvoj na Studijskom programu Turizam i na predmetima: Upravljanje kvalitetom u hotelijerstvu, Tehnologija usluživanja u ugostiteljstvu i

- Poznavanje opreme i inventara na Studijskom programu Hotelijerstvo;
- 01.02.2007. - Ugovor o radu na određeno vrijeme od godinu dana u realizaciji nastave (vježbi) na predmetima: Turistička politika i razvoj, Upravljanje kvalitetom u turizmu na studijskom programu Turizam i na predmetima: Poznavanje opreme i inventara, Upravljanje kvalitetom u hotelijerstvu i Tehnologija usluživanja u ugostiteljstvu, na Studijskom programu Hotelijerstvo;
 - Na osnovu odluke o izboru saradnika u nastavi od 24.09.2008. po prvi put izabrana sam za saradnika u na stavi na određeno vrijeme od 3 (tri) godine.
 - 30.09.2008. – Ugovor o radu na određeno vrijeme od tri godine u realizaciji nastave (vježbi) na predmetima: Turistička politika i razvoj, Upravljanje kvalitetom u turizmu, Turističke regije, Turističko uređenje prostora, Menadžment animacija i Međukulturni menadžment;
 - Dana 04.06.2009. godine na osnovu odluke Vijeća Fakulteta za turizam i hotelijerstvo u Kotoru, imenovana sam za rukovodioca (šefa) oba studijska programa – Turizam i Hotelijerstvo, u trajanju od godinu dana.
 - Dana 04.06.2010. godine na osnovu odluke Vijeća Fakulteta za turizam i hotelijerstvo u Kotoru, imenovana sam za rukovodioca (šefa) oba studijska programa – Turizam i Hotelijerstvo, u trajanju od godinu dana.
 - Takođe, učestvovala sam u brojnim projektima od kojih ističem: Razmjena stručnih kadrova u turizmu pod pokroviteljstvom Ministarstva turizma Crne Gore i Vlade Republike Njemačke, sa boravkom i radom u periodu od mjesec dana u turoperatoru „Thomas Cook“; Implementacija standarda kvaliteta na Univerzitetu Crne Gore pod pokroviteljstvom Univerziteta Crne Gore i WUS Austria kao i jedan od predstavnika iz oblasti obrazovanja iz Crne Gore u osnivanju pobratimskih odnosa sa Santom Barbarom, Amerika.
- Govorim engleski i italijanski jezik.

PREGLAD RADOVA I BODOVA NAKON PRETHODNOG IZBORA

1. NAUČNOISTRAŽIVAČKA DJELATNOST	Br. ref.	Br. kan.
1.2. Radovi objavljeni u časopisima		
1.2.2. Radovi međunarodnim časopisima koji se nalaze u bazi podatak, a imaju redovnu međunarodnu distribuciju		
1. Ivanović, M. <i>Kvalitet kao strateško opredjeljenje razvoja na crnogorskom primorju</i> Turizam br.11, Savremene tendencije u turizmu, hotelijerstvu i gastronomiji, (2007), Novi Sad, str. 195-198; YU ISSN:1450-6661	4	4
2. Ivanović, M. Kosar. Lj. <i>Kadrovski problemi u turizmu Crne Gore</i> , Glasnik Srpskog geografskog društva (2011), ISSN: 0350-3593. U štampi.	4	4
3. Ivanović, M., <i>Kvalitet kao novi vid upravljanja</i> , Turističko poslovanje 3, (2009), Beograd, str.217 – 223; ISSN 0354-3099	3	3
1.3. Radovi na kongresima, simpozijumina i seminarima		
1.3.1. Međunarodni kongresi, simpozijumi i seminari		
4. Ivanović, M., <i>Odnos pružalaca i korisnika usluga prema kvalitetu</i> , 3. biennialni internacionalni kongres 2007 Hotelplan, The College of hotel management, Beograd, Časopis za teoriju i praksu hotelijerstva Hotellink 9/10 (septembar 2007), Beograd, str. 503-506; ISSN: 141-5113	2	2
5. Ivanović, M. <i>Spatial organization of tourism with special emphasis in Boca</i> , ENCUMENTOS, 3rd Days of Turistica, 27th and 28th September, (2010) Turistica, Portorož, Book of Abstracts, ISBN 978-961-6414-51-7	2	2
6. Ivanović, M. <i>Obuka ljudskih resursa kao ključni faktor kvaliteta u turizmu na području crnogorskog primorja</i> , Zbornik naučnog skupa		

1, Savremene tendencije u turizmu, hotelijerstvu i gastronomiji, (septembar 2008), Novi Sad, str. 121-123; YU ISSN: 1450-6661	2	2
7. Ivanović, M. Lesjak, M. <i>Social cultural aspects of tourism development</i> , XI th International Conference of Partner Institutions »Responsible Tourism Education In a Dynamic and Global Environment«, 6-7th May, Iasi, Romania, Supported by La Fondation Nestle Pro Gastronomia and Alexdrandru Ioan Cuza University	2	1
8. Ivanović, M. <i>Uloga menadžmenta kvaliteta u turizmu Crne Gore</i> , 4. biennialni internacionalni kongres 2009 Hotelplan, The College of hotel management, Beograd, Časopis za teoriju i praksu hotelijerstva Hotellink VOL 10, br. 13/14 (septembar 2009), Beograd, str.367-370; ISSN: 1451-5113	2	2
9. Zubac, I., Ivanović, M. <i>MICE turizam – novi turistički proizvod</i> , 4. biennialni internacionalni kongres 2009 Hotelplan, The College of hotel management, Beograd, Časopis za teoriju i praksu hotelijerstva Hotellink VOL 10, br. 13/14 (septembar 2009), Beograd, str. 722-725; ISSN: 1451-5113	2	1
10. Ivanović, M., <i>Prostorna organizacija turizma na području Boke Kotorske</i> Trendovi u razvoju turizma i hotelijerstva (jun 2009), Fakultet za turizam i hotelijerstvo, Kotor, str.336-361, ISSN: 1800-7988	2	2
11. Ivanović, M., <i>Kvalitet – imperativ našeg vremena</i> , Trendovi u razvoju turizma i hotelijerstva (jun 2009) Fakultet za turizam i hotelijerstvo, Kotor, str.91-95, ISSN: 1800-7988	2	2
12. Ivanović, M., <i>The possibility of tourism valorization of cultural heritage, religious cult and customs in Boca Bay</i> , X Internacionalni kongres 2010, Geografija i svijet, Geografski fakultet, Hrvatski geografski glasnik (novembar 2010); Zagreb. U štampi.	2	2
13. Ivanović, M. <i>Tourism Development in Boca Bay</i> First International Conference for PhD Candidates, <i>Economics, Management and Tourism</i> , South-West University of Neofit Rilsky, Faculty of economics Tourism Department, Blagoevgrad, (2010), str. 113-120, ISBN 978-954-300-104-0	2	2
14. Ivanović, M. <i>The development of sport-recreational tourism in Montenegro</i> , First International Conference Tourism and Business – TB 2010,(2010), Sofia, Bulgaria	2	2
15. Ivanović, M., <i>The importance and applications of environmental standards in tourism of Montenegro</i> 2nd Biennial International Scientific Congress, The influence of tourism on economic development, University of tourism and hotel management, April 27-29, 2011, Skopje, Macedonia. U štampi.	2	2
16. Stanovčić, T., Ivanović, M., <i>The importance of tourism to GDP in Montenegro</i> , 2nd Biennial International Scientific Congress, The influence of tourism on economic development, University of tourism and hotel management, April 27-29, 2011, Skopje, Macedonia. U štampi.	2	1

4. STRUČNA DJELATNOST	Br. ref.	Br. kan.
04.06.2009. imenovana za rukovodioca oba studijska programa na FTH u trajanju od godinu dana		
04.06.2010. imenovana za rukovodioca oba studijska programa na FTH u trajanju od godinu dana		
2010. god. član tima u projektu Implementacija sistema kvaliteta na Univerzitetu Crne Gore		
2011. god. član tima u projektu EURAXESS	20	20

ZBIRNI PREGLED RADOVA I BODOVA

DJELATNOST	Broj radova		Broj bodova	
	Poslije izbora	Ukupno	Poslije izbora	Ukupno
1. NAUČNO ISTRAŽIVAČKI RAD		16		34
4. STRUČNI RAD				20
UKUPNO				54

Kandidatkinja: DR NEDICA DAŠIĆ

BIOGRAFIJA

Rodena sam u Podgorici, Crna Gora 28.03.1981. godine. Osnovnu i srednju školu (Gimnazija "Slobodan Škerović") završila sam u Podgorici sa odličnim uspjehom. Studijske 1999/00. godine upisala sam Fakultet za turizam i hotelijerstvo u Kotoru, Univerzitetu Crne Gore i nakon uspješnog završetka 2003. nastavila školovanje na Prirodno matematičkom fakultetu u Novom Sadu – Departman za geografiju, turizam i hotelijerstvo. Diplomirala sam u novembru 2003. godine i po srednjem prosjeku ocjena bila najbolji student generacije. Samim tim, izabrana sam za saradnika u nastavi na Fakultetu za turizam i hotelijerstvo 2004. godine. Magistarsku tezu pod nazivom "Klasifikacija i kategorizacija hotelijerske ponude na Crnogorskom primorju" odbranila sam 09.03.2007. godine i stekla akademski naziv magistra iz oblasti hotelijerstva. Iste godine prijavila sam temu za doktorsku disertaciju pod nazivom "Segmentacija tržišta u hotelijerstvu Crnogorskog primorja" u okviru iste institucije. Doktorat sam odbranila 13.05.2011. godine i stekla stepen doktora nauka iz oblasti turizma.

PODACI O RADNIM MJESTIMA I IZBORIMA U ZVANJE

Od 28.01.2004. kada sam zaključila Ugovor sa Univerzitetom Crne Gore radila sam kao saradnik u nastavi na matičnom Fakultetu u Kotoru koji mi je pomogao u finansiranju postdiplomskih studija i izradi doktorske disertacije. Predmeti na kojima sam bila saradnik u nastavi po ugovoru su:

- 03.02.2004. – Ugovor o radu na određeno vrijeme od godinu dana počev od 01.02.2004. u realizaciji nastave na predmetu Organizacija rada u hotelu;
- 26.11.2004. – Odluka o povjeravanju izvođenja vježbi na predmetu Menadžment hotela u V-om semestru na III diferencijalnoj godini osnovnih akademskih studija Turizam za 2004/2005. studijsku godinu;
- 18.03.2005. – Ugovor o radu na određeno vrijeme od jedne godine počev od 01.02.2005. u zvanju saradnika u nastavi za realizaciju nastave na predmetu Osnove hotelijerstva, I semestar osnovnih studija Hotelijerstvo, Tehnologija prijema i smještaja, III semestar osnovnih studija Hotelijerstvo, Hotelski menadžment, VII i VIII semestar osnovnih studija Hotelijerstvo;
- 16.01.2006. – Ugovor o radu na određeno vrijeme od jedne godine počev od 01.02.2006. u zvanju saradnika u nastavi za realizaciju nastave na predmetu: Tehnologija prijema i smještaja, III semestar osnovnih studija Hotelijerstvo, Menadžment turističkih destinacija, V semestar osnovnih studija Turizam, Hotelski menadžment I, IV semestar osnovnih studija Hotelijerstvo, Osnove hotelijerstva, I semestar osnovnih studija Hotelijerstvo;
- 08.11.2007. – Ugovor o radu na određeno vrijeme od jedne godine u zvanju saradnika u nastavi, za realizaciju obavezne praktične nastave (vježbe) iz predmeta Osnovi hotelskog menadžmenta i Menadžment turističkih destinacija na Studijskom programu Turizam i predmeti Osnovi hotelijerstva, Menadžment recepcije i hotelskog domaćinstva, Hotelski menadžment I i Hotelski menadžment II na Studijskom programu Hotelijerstvo;
- 03.09.2008. – Ugovor o radu na određeno vrijeme od tri godine, počev od 01.10.2008. u zvanju saradnika u nastavi, za izvođenje obavezne praktične nastave (vježbi) iz predmeta: Osnovi hotelskog menadžmenta, Osnovi turizma, Turistička geografija, Menadžment turističkih destinacija, Biotehnologija i prirodni potencijali i Poznavanje namirnica i ekološka hrana.

- Od 2006. do 2011. godine sam bila angažovana i kao koordinator za magistarske akademske studije na matičnom Fakultetu.

Govorim engleski i francuski jezik.

1. NAUČNOISTRAŽIVAČKA DJELATNOST	Br. ref.	Br. kan
1.2. Radovi objavljeni u časopisima		
1.2.2. Radovi u međunarodnim časopisima koji se nalaze u bazi podataka, a imaju redovnu međunarodnu distribuciju		
1. Dašić, N., <i>Regionalization of tourist space in Montenegro according to the accommodation facilities</i> , Geographica Pannonica vol. 15, br. 1 (2011), Novi Sad, str. 27 – 35; ISSN: 0354 – 8724, Scopus, GeoRef	4	4
2. Dašić, N., <i>Međunarodni aspekt razvrstavanja ugostiteljskih objekata za smještaj u zemljama okruženja</i> , Zbornik radova Pravnog fakulteta vol. 45, br. 1 (2011), Novi Sad, str. 569 – 590; ISSN: 0550 – 2179, BIČ impakt faktor 5 – 0.017, COBBIS.SR-ID 16397826	4	4
3. Dašić, N., Jovičić, D., <i>Selektivni oblici turizma u Crnoj Gori</i> , Glasnik Srpskog geografskog društva vol. 91, br. 1 (2011), Novi Sad, str. 135 – 157; ISSN: 0350 – 3593, BIČ impakt faktor 5 – 0.138	4	4
4. Dašić, N., <i>Prostorna distribucija, obim i struktura hotelijerske ponude Crnogorskog primorja</i> , Naučno – stručni časopis iz turizma Turizam br. 11: Savremene tendencije u turizmu, hotelijerstvu i gastronomiji (2007), Novi Sad, str. 214 – 217; YU ISSN: 1450 – 6661	4	4
1.3. Radovi na kongresima, simpozijumima i seminarima		
1.3.1. Međunarodni kongresi, simpozijumi i seminari		
5. Dašić, N., <i>Komparativna analiza klasifikacije i kategorizacije ugostiteljskih objekata za smještaj Crne Gore i Srbije</i> , HOTEL PLAN 2007: Treći bijenalni međunarodni kongres, Beograd 23 – 24. novembar 2007, Hotellink 9/10, str. 317-323; ISSN: 141-5113, UDK 640.4, COBISS.SR-ID 107030284	2	2
6. Dašić, N., <i>Uticaj segmentacije tržišta na hotelijerstvo</i> , Zbornik naučnog skupa 1: Savremene tendencije u turizmu, hotelijerstvu i gastronomiji, Novi Sad, 2008, str. 143-145; ISBN 978-86-7031-209-8, COBISS.SR-ID 241121543	2	2
7. Dašić, N., <i>Prostorna distribucija, obim i struktura ugostiteljskih objekata za smještaj Crne Gore</i> , HOTEL PLAN 2009: Četvrti bijenalni međunarodni kongres – Hotelijerstvo i turizam – holistički pristup, Beograd 22-23. april 2010, Hotellink VOL 10, br. 13/14 (2009), str. 833-837; ISSN: 1451 – 5113, UDK 640.4, COBISS.SR-ID 107030284	2	2
8. Dašić, N., <i>Međunarodni aspekt klasifikacije i kategorizacije</i> , Prvi međunarodni naučni skup: Trendovi u razvoju turizma i hotelijerstva, Kotor, 1-2. jun 2009, str. 276-286, ISSN: 1800-7988	2	2
9. Dašić, N., <i>Integracioni procesi i organizacione forme hotelskog poslovanja u Crnoj Gori</i> , Konferencija: Globalni razvojni izazovi u 21. vijeku – Rusija i Crna Gora, Podgorica, oktobar 2010, str. 317-325, ISSN 1800-850X, COBISS.CG-ID 16933392	2	2
10. Stanovčić, T., Dašić, N., <i>Reporting on revenues and expenditures in hotel wellness centres according to the USALY methodology</i> , 2 nd Biennial International Scientific Congress: The influence of tourism on economic development, Skoplje, 27-29. april 2011. U štampi	2	1

ZBIRNI PREGLED RADOVA I BODOVA

DJELATNOST	Broj radova		Broj bodova	
	Poslije izbora	Ukupno	Poslije izbora	Ukupno
I. NAUČNO ISTRAŽIVAČKI RAD	10	10	27	27
UKUPNO				27

IZVJEŠTAJ RECENZENTA

I OCJENA USLOVA

Na konkurs objavljen u dnevnom listu „Pobjeda“, od 18.maja 2011. godine za izbor u akademsko zvanja za predmete: „Osnovi hotelskog menadžmenta“, „Međukulturalni menadžment“, „Menadžment animacija“ i „Upravljanje kvalitetom u turizmu“ na Fakultetu za turizam i hotelijerstvo u Kotoru prijavili su se sljedeći kandidati: prof. dr Darko Antović, dr Marija Ivanović, dr Sanja Peković i dr Nedica Dašić.

Uvidom u dostavljenu dokumentaciju po navedenom konkursu za izbor u akademsko zvanje, može se zaključiti da prijavljeni kandidati prof. dr Darko Antović i dr Sanja Peković u potpunosti ispunjavaju uslove propisane članom 76. Zakona o visokom obrazovanju („Sl. list RCG“ br. 60/03 i „Sl. list CG“ br. 45/10), uključujući i uslove navedene u Mjerilima za izbor u akademska i naučna zvanja.

U smislu prethodno navedenog, a imajući u vidu da je utvrđeno da preostala dva kandidata, dr Marija Ivanović i dr Nedica Dašić ne ispunjavaju formalne uslove propisane Zakonom i Mjerilima, odnosno Uputstvom za primjenu Mjerila za izbor u akademska zvanja, gdje je, u Dijelu I, pod tačkom 3. navedeno, da je uz prijavu za izbor u odgovarajuće akademsko zvanje kandidat dužan da podnese „dokaz o izboru u zvanje, ako ga ima, odnosno ovjereni prepis diplome ili nostrifikaciju diplome stečene u inostranstvu“, te da konkursna dokumentacija odnosno prijava sadrži: Podatke o postignutom stepenu obrazovanja sa datumima (diploma, magistratura, doktorat, odluka o priznanju umjetničkih djela), Dio II, t. 1.5. i Datum nostrifikacije diplome stečene u inostranstvu, Dio II, tačka 1.6., to njihova prijava ne može biti predmet posebnog razmatranja i ocjene.

Kandidat: PROF. DR DARKO ANTOVIĆ

STEPEN OBRAZOVANJA

Prof. dr Darko Antović rođen je u Kotoru 1952. godine gdje je završio školu za osnovno muzičko obrazovanje i gimnaziju. Na akademiji za pozorište, film, radio i televiziju u Beogradu diplomirao je juna 1975. godine.

Na Fakultetu dramskih umjetnosti u Beogradu je 1985. godine odbranio magistarsku tezu pod naslovom: „Uloga organizacija za elementarnu difiziju kulture u uslovima opštenarodnog odbrambenog rata“.

Doktorsku disertaciju pod naslovom „Kotorosko pozorište u XiX vijeku“ odbranio je 1996. godine na Fakultetu dramskih umjetnosti u Beogradu.

Prof. Dr Darko Antović je 1997. godine izabran u zvanje docenta na Univerzitetu Crne Gore za predmet Dramske umjetnosti na Fakultetu dramskih umjetnosti na Cetinju, a 2002. godine izabran je u zvanje vanrednog profesora na istom fakultetu i za istu naučnu disciplinu. U oktobru 2007.godine izabran je u akademsko zvanje redovnog profesora na UCG za predmet Južnoslavenska drama i pozorište na fakultetu dramskih umjetnosti na Cetinju. Od školske 2005/05. godine bio je angažovan i izvodio je nastavu na fakultetu za turizam i hotelijerstvo iz predmeta Međukulturalni menadžment na dva odsjeka (turizam i hotelijerstvo) i na predmetu Menadžment animacije, za koje je, takođe, uradio i kataloge. Pored toga, kandidat je bio angažovan u procesi izvođenja nastave na Postdiplomskim studijama a istom fakultetu iz predmeta Kulturni turizam i Menadžment animacija i na toj grupi je do sada magistriralo 15 studenata kojima je prof. Antović bio mentor.

NAUČNOISTRAŽIVAČKI RAD

U funkciji konačne ocjene u pogledu naučnoistraživačkog rada kandidata ističemo da je kandidat Antović već biran u zvanje redovnog profesora na Fakultetu dramskih umjetnosti na Cetinju. U tom smislu ne vidimo posebnu potrebu da iznova elaboriramo i vrednujemo ono što je već bilo predmet pozitivnog izvještaja recenzentske komisije prilikom izbora kandidata u navedeno akademsko. Ipak, ono što smatramo da zalužuje da bude istaknuto je da kandidat ima autorsku naučnu monografiju izdatu kod nas, zatim knjigu studentskog karaktera, ali da nema radova objavljenih u časopisima koji se nalaze u međunarodnim bazama podataka, što postojeće akademsko zvanje kandidata pretpostavlja. Pored toga, u domaćim časopisima je objavio dvadeset radova i na kongresima, simpozijumima i seminarima dvadeset jedan rad.

U skladu sa prethodno navedenim, te ako se, zaista, po svom obimu i karakteru bogat i sadržajan opus kandidata uporedi sa sadržajem i karakterom nastavnih disciplina koje su obuhvaćene predmetnim konkursom, na osnovu uvida u dostavljene radove i pregledom ostalih naslova koji su navedenu u klasifikacionoj bibliografiji, može se zaključiti da kandidat svojim radovima u osnovi ne pokriva dvije od navedenih disciplina, a da ostale u kojima je menadžment aspekt, takođe, dominantan, manjim dijelom dotiče.

PEDAGOŠKA OSPOSOBLJENOST

Pedagoška aktivnost kandidata je u okviru prijave valjano dokumentovana, a odnosi se na korišćenje referentnog inostranog udžbenika, zatim angažovanje kao gostujućeg predavača, mentorstvo na magistarskim studijama i slično. Ovim se može zaključiti da je ocjena po ovom aspektu u skladu sa akademskim zvanjem kandidata.

STRUČNI RAD

Stručni rad prof. dr Darka Antovića je sadržajan i dosta širok, dakle u skladu sa akademskim zvanjem kandidata. Posebnu pažnju zaslužuje njegov angažman kao člana žirija na vise pozorišnih festivala, učešće u naučno-istraživačkim projektima, zatim, kao predsjednika ili člana više organizacionih odbora naučnih skupova iz oblasti filmske i dramske umjetnosti.

II VERIFIKACIJA BODOVANJA

ZBIRNI PREGLED UKUPNOG BROJA REFERENCI PO OBLASTIMA DJELATNOSTI I BODOVA

DJELATNOST	Broj radova			Broj bodova		
	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno
1. NAUČNO-ISTRAŽIVAČKI RAD			49			112.5
3. PEDAGOŠKI RAD			33			58
4. STRUČNI RAD			34			55.5
UKUPNO						226

Kandidatkinja: DR SANJA PEKOVIĆ

STEPEN OBRAZOVANJA

Dr Sanja Peković je rođena 13.08.1981.god. u Podgorici, Republika Crna Gora. U osnovnoj i srednjoj školi bila je dobitnik diplome „Luča“. Diplomirala je 2004. godine na IFAM-u, Pariz, Francuska kao najbolji student iz generacije.

Postdiplomske studije upisala je u septembru 2005. godine na Ecole Nationale Des Ponts et Chaussées i Univerzitet Marne-la-Vallée, Pariz, Francuska (odsjek: Organizacija proizvodnje i inovacije u preduzeću). Magistarsku tezu „*A quoi sert la certification ISO? Une analyse sur données individuelles*“ odbranila je u Oktobru 2006. godine.

Doktorsku disertaciju: „*Motives and Effects of Quality & Environmental Standards: Micro-econometric Analyses of French*“

Firms and Employees“ odbranila je 03.09.2010. godine na Univerzitetu Paris-EST.

U toku doktorskih studija je boravila na instituciji INRA-SupArgo, iz Montpellier, Francuska (Februar-Mart 2007), Laboratoire CNRS UMI 2615 Franco-Russe PONCELET u Moskvi, Rusija (2007.), UCLA Institute of Environment, Los Angeles, USA (April-Jun 2010). Od ostalog izdvajamo, da je dobitnik nagrade za najboljeg internacionalnog kao i najboljeg studenta generacije na IFAM-u (2003, 2004 godine).

Ovim se, na osnovu priložene dokumentacije, može utvrditi da dr Sanja Peković ima odgovarajući stepen obrazovanja za izbor u akademsko zvanje.

NAUČNOISTRAŽIVAČKI RAD

Kandidatkinja dr Sanja Peković je u dijelu ocjene njenih aktivnosti koji se tiče naučnoistraživačkog rada kako se to vidi iz dosta razuđenog opusa djelatnosti pokazala da joj poziv kojim se već bavi nije „stran“. Bolje reći, ona je u funkciji kvalitetnog bavljenja stručnim i pedagoškim radom isti naslonila na kvalitetno fundiranu „infrastrukturu“ koju čine: dio monografije izdate od strane renomiranog međunarodnog izdavača; zatim dva rada objavljena u časopisima koji se nalaze u međunarodnim bazama podataka, pet radova objavljenih u časopisima koji se ne nalaze u međunarodnim bazama i osamnaest radova objavljenih na međunarodnim kongresima, simpozijumima i seminarima.

Posvodom karakteru objavljeni radovi su u potpunosti u funkciji njenog stručnog i profesionalnog opredjeljenja. Ono što navedene radove posebno preporučuje za pozitivnu i visoku ocjenu je da se radi o radovima koji po se svom karakteru mogu pozicionirati u sami vrh tema koje u današnjem turbulentnom i globalnom svijetu nisu dovoljno istražene, a posebno je to slučaj u domaćim okvirima. Konačno, u funkciji potpune, dakle pozitivne ocjene po ovom aspektu treba naglasiti da su radovi i nalazi saopšteni u konciznoj formi, originalni, da su usmjereni ka povećanju znanja iz interdisciplinarnih oblasti koje čine naučne discipline za koje je objavljen predmetni konkurs, tako da su zahvaljujući predanosti i naučnoistraživačkoj znatiželji kandidatkinje unešto pomaknuti dosadašnji obrisi sličnih istraživanja.

Na kraju, analizom naučnoistraživačkog rada dr Sanje Peković nedvosmisleno se može zaključiti da je kandidatkinja dostigla zavidnu naučnoistraživačku zrelost iz većine segmenata u naučnim disciplinama za koje konkuriše, implementirajući samostalno interdisciplinarnu naučnu metodu što je uslovljeno karakterom i kompleksnošću objavljenih radova.

PEDAGOŠKA OSPOSOBLJENOST

Kandidatkinja Sanja Peković posjeduje i odgovarajuće pedagoški iskustvo budući da je u periodu od oktobra 2007. godine do septembra 2010. godine bila angažovana na Univerzitetu Paris EST na disciplinama: Osnovi menadžmenta, Osnovi ekonomije, Monetarne finansije I Teorija odluke i pregovora. Nakon toga je u periodu septembar 2010.g. - septembar 2011. godine bila angažovana na Fakultetu za turizam i hotelijerstvo u Kotoru kao saradnik na disciplinama: Osnovi menadžmenta, Osnovi ekonomije, Liderstvo u turizmu, Liderstvo u hotelijerstvu, Menadžment putničkih agencija, te na Fakultetu za pomorstvo na predmetu Teorije menadžmenta u II semestru školske 2010/11. godine.

Poznavanje i uspostavljena saradnja sa kandidatkinjom Peković daju mi za pravo da odgovorno ocijenim njen rad i izvučem nedvosmislen zaključak da je riječ o mladoj osobi koja je opravdala ukazano povjerenje. Naime, kao saradnik u radu sa studentima se potvrdila kao ličnost od autoriteta, u svakom momentu spremna da studentima kaže nešto novo, zainteresuje ih i „uvede“ u nove naučno-nastavne oblasti koje su bile predmet izučavanja, pri čemu joj je svakako od koristi bilo iskustvo koje je sticala tokom studija i izrade doktorske disertacije, te učešća u izvođenju nastave na fakultetu u Francuskoj. Angažovanje na više disciplina kao što su Menadžment, Osnove ekonomije, Liderstvo, Menadžment putničkih agencija i sl., na navedenim fakultetima je, „viđeno“ i od strane studenata, nedvosmisleno pokazalo da se radi o kvalifikovanom pojedincu koji se potvrdio u ovoj vrsti profesionalnog opredjeljenja i u tom smislu, mu kada je o akademskim zvanjima riječ, treba omogućiti napredovanje.

STRUČNI RAD

Pored prethodno navedenih i ocjenjenih aktivnosti kandidatkinje Peković koje su okvalifikovane kao naučno-istraživačkog i pedagoškog karaktera, kandidatkinja je učestvovala u većem broja projekata od kojih su u prijavi navedeni samo oni najznačajniji, i to međunarodnog karaktera. Prethodnom treba dodati i angažovanje od strane Ministarstva nauke CG na projektu Svjetske banke u procesu izrade Strategije razvoja inovacija Zapadnog Balkana i sl.

Oblasti tretirane u navedenim i drugim projektima su u jakoj pozitivnoj korelaciji sa nastavnim disciplinama (oblastima) koje su predmet objavljenog konkursa. Pored navedenih aktivnosti kandidatkinja je bila aktivna i „van fakulteta“, gdje je uspjela da se afirmiše i uzme učešća u radu više stručnih organizacija kao što su udruženja, forumi, centri za istraživanja i sl., što joj je nesumnjivo bilo od koristi i u funkciji kvalitetnijeg obavljanja aktivnosti iz druge dvije oblasti koje su predmet ocjenjivanja, a to su naučno-istraživački rad i pedagoške aktivnosti, od čega posebno ističemo participaciju u projektima međunarodnog karaktera (IPA, ECO-NET, AFNOR).

II VERIFIKACIJA BODOVANJA

ZBIRNI PREGLED UKUPNOG BROJA REFERENCI PO OBLASTIMA DJELATNOSTI I BODOVA

DJELATNOST	Broj radova			Broj bodova		
	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno
1. NAUČNO-ISTRAŽIVAČKI RAD		27	27		54	54
4. STRUČNI RAD		20	20		10	10
UKUPNO					64	64

III MIŠLJENJE ZA IZBOR U ZVANJE

Na bazi prethodno navedenog, tj. dokumentovanog i detaljno obrazloženog može se nedvosmisleno zaključiti, podjednako u formalnom i suštinskom pogledu, da kandidati prof. dr Darko Antović i dr Sanja Peković u dosadašnjem naučnoistraživačkom, pedagoškom i stručnom radu, shodno propisanom u Mjerilima za izbor u akademsko zvanje, kao i odredbama Zakona o visokom obrazovanju i uobičajenoj praksi Univerziteta, ispunjavaju formalne uslove za izbor u akademsko određeno zvanje (imaju doktorat nauka, na vrijeme predali prijavu, kompletna prijava i sl.).

Međutim, ako se posmatra set nastavnih disciplina za koji je objavljen predmetni Konkurs, i isti po svom karakteru i sadržaju upoređi sa ocjenama kandidata po pojedinim relevantnim aspektima, pri čemu je fokus pažnje na „naučnoistraživačkom radu kandidata“, odnosno stepenu „pokrivenosti“ predmetnih disciplina u pogledu objavljenih radova, zatim činjenica da su u pitanju kandidat od kojih je jedan već biran u zvanje redovnog profesora na Fakultetu dramskih umjetnosti, dok drugi kandidat koji je svoje obrazovanje sticao u inostranstvu može da bude biran jedino u zvanje docenta, te da Fakultet za turizam ima prijeku potrebu za kadrovskim ekipiranjem na dugi rok, da kandidat Peković svojim radovima u odnosu na predmetne discipline u značajnoj mjeri udovoljava u pogledu ispunjenja uslova na planu „naučnoistraživačkog rada“, prednost dajem kandidatu dr Sanji Peković. Ovim, naravno, ne isključujem mogućnost i daljeg angažovanja prof. Antovića na Fakultetu za turizam i hotelijerstvo u Kotoru na nekoj od disciplina na kojima je to i ranije bio slučaj, posebno što smatram da je takva mogućnost realno izvodiva, a da to ne bude na uštrb norme izabranog kandidata.

U smislu prethodno kazanog, sa posebnim zadovoljstvom predlažem Senatu Univerziteta Crne Gore da dr **Sanju Peković** izabere u zvanje **docenta** za za predmete: „Osnovi hotelskog menadžmenta“, „Medukulturalni menadžment“, „Menadžment animacija“ i „Upravljanje kalitetom u turizmu“ na Fakultetu za turizam i hotelijerstvo u Kotoru.

RECEZENT

Prof. dr Andjelko S. Lojpur
Ekonomski fakultet UCG

IZVJEŠTAJ RECENZENTA

1. OCJENA USLOVA

Iz dostavljene dokumentacije može se konstatovati da kandidati prof. dr Darko Antović i dr Sanja Peković u potpunosti ispunjavaju uslove relevantnih dokumenata za visoko obrazovanje kojima se propisuju uslovi za izbor u akademska zvanja - Zakon o visokom obrazovanju i Mjerila za izbor u akademska i naučna zvanja. Preostala dva kandidata, dr Marija Ivanović i dr Nedica Dašić, nažalost, ne ispunjavaju formalne uslove propisane navedenim dokumentima, kojima se, pored ostalog, od kandidata traže „ovjereni prepis diplome ili nostrifikacija diplome stečene u inostranstvu“. Zbog toga njihova prijava na navedeni konkurs nije predmet posebnog razmatranja i ocjene.

Osjećam potrebu da skrenem pažnju na dva pitanja iako nijesu u direktnoj vezi sa navedenim konkursom. Prvo se odnosi na činjenicu da su predmeti za koje predlažemo izbor kandidata vrlo heterogeni i naglašeno zahtjevniji, o čemu treba voditi računa prilikom inovacije i modernizacije nastavnog plana i programa Fakulteta za turizam i hotelijerstvo u Kotoru. Drugo pitanje je vezano za činjenicu da su kadrovi svih profila i nivoa obrazovanja u hotelijerstvu, odnosno ugostiteljstvu, u turističkoj privredi Crne Gore drastično deficitarni. Zato je neophodno da Ministarstvo za obrazovanje, Univerziteti i turistički fakulteti što prije upisnu politiku pripodobe potrebama ugostiteljstva, a da se odgovarajućim stimulativnim mjerama podstakne masovniji upis studenata na ovaj vitalni segment turizma. U tom kontekstu bilo bi dobro da Fakultet i Univerzitet pomognu kolegincima Ivanović i Dašić da ostvare odgovarajući radni angažman u navedenom segmentu turizma, polazeći od činjenice da su njihove i magistarske i doktorske teze iz oblasti ugostiteljstva.

2. Kandidat: PROF. DR DARKO ANTOVIĆ

2.1. STEPEN OBRAZOVANJA

Iz biografskih podataka vidi se da je prof. Antović rođen u Kotoru 1952. godine gdje je završio školu za osnovno muzičko obrazovanje i gimnaziju, a na Akademiji za pozorište, film, radio i televiziju u Beogradu, diplomirao je juna 1975. godine. Na Fakultetu dramskih umjetnosti u Beogradu, godine 1985., odbranio je magistarski rad pod naslovom „Uloga organizacija za elementarnu difuziju kulture u uslovima opštenarodnog odbrambenog rata“, a doktorsku disertaciju pod naslovom „Kotorsko pozorište u XIX vijeku“, odbranio je 1996. godine na Fakultetu dramskih umjetnosti u Beogradu.

Godine 1997. prof. dr Darko Antović izabran je u zvanje docenta na Univerzitetu Crne Gore za predmet Dramske umjetnosti na Fakultetu dramskih umjetnosti na Cetinju; 2002. godine izabran je u zvanje vanrednog profesora na istom fakultetu i za isti predmet, a godine 2007. izabran je za redovnog profesora za predmet Južnoslovenska drama i pozorište na Fakultetu dramskih umjetnosti na Cetinju. Na Fakultetu za turizam i hotelijerstvo od školske 2005. godine, angažovan je na izvođenju predmeta Međukulturni menadžment i Menadžment animacije, za koje je uradio kataloge. Na ovom fakultetu bio je angažovan na postdiplomskim studijama na predmetima Kulturni turizam i Menadžment animacija. Na ovoj grupi je do sada magistriralo 15 studenata i njima je prof. Antović bio mentor.

2.2. NAUČNOISTRAŽIVAČKI RAD

Obim, struktura i naučni dometi prof. Antovića ocjenjivani su prilikom njegovog izbora u pojedina akademska zvanja, a, naravno, najcjelovitije prilikom njegovog izbora za redovnog profesora Fakulteta dramskih umjetnosti na Cetinju. Nužno je i ovdje konstatovati da je prof. Antović autor velikog broja naučnih i stručnih radova što uvjerljivo pokazuje tabelarni pregled o broju radova poslije izbora za redovnog profesora. Naravno, najvažnija je naučna monografija „Kotorsko pozorište u XIX vijeku“, brojne autorske i koautorske knjige studijskog karaktera, dvadeset radova u domaćim časopisima, preko dvadeset radova na raznim naučnim skupovima i dr. Nedostaju radovi objavljeni u časopisima koji se nalaze u međunarodnim bazama podataka.

2.3. PEDAGOŠKA OSPOSOBLJENOST

Pedagoška aktivnost prof. Antovića je dosta duga, bogata i raznovrsna, što je prije svega rezultat dugogodišnjeg pedagoškog rada u visokoškolskom obrazovanju u raznim naučnim zvanjima. Pedagoški rad kandidata obogaćen je angažmanima gostujućeg predavača, mentorstvom na magistarskim studijama i drugim aktivnostima.

2.4. STRUČNI RAD

Iz prijave na konkurs se vidi da prof. Antović ima vrlo raznovrstan i sadržajan stručni rad: sedamnaest stručnih radova, brojni prikazi, izvještaji i ekspertize i drugu stručnu djelatnost. Zapažen je njegov angažman u raznim žirijama, rad u izradi istraživačkih projekata, organizovanju naučnih skupova iz oblasti kojima se profesionalno bavi i dr.

2.5. VERIFIKACIJA BODOVA

II VERIFIKACIJA BODOVANJA

ZBIRNI PREGLED UKUPNOG BROJA REFERENCI PO OBLASTIMA DJELATNOSTI I BODOVA

DJELATNOST	Broj radova			Broj bodova		
	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno
1. NAUČNO-ISTRAŽIVAČKI RAD			49			112.5
3. PEDAGOŠKI RAD			33			58
4. STRUČNI RAD			34			55.5
UKUPNO						226

3. Kandidatkinja: DR SANJA PEKOVIĆ

3.1. STEPEN OBRAZOVANJA

Kandidatkinja dr Sanja Peković rođena je 13.08.1981. god. u Podgorici. U osnovnoj i srednjoj školi bila je dobitnik diplome „Luča“. Diplomirala je 2004. godine na IFAM-u, Pariz. Dobitnik je nagrade za najboljeg internacionalnog kao i najboljeg studenta generacije na IFAM-u (2003, 2004 godine).

Postdiplomske studije upisala je u septembru 2005. godine na Ecole National Des Ponts et Chaussees i Univerzitet Marne - la - Vallee, Pariz (odsjek Organizacija proizvodnje i inovacije u preduzeću). Magistarsku tezu „A quoi sert la certification ISO? Une analyse sur donies individuelles“, odbranila je u oktobru 2006. godine. Doktorsku disertaciju „Motives and Effects of Quality & Environmental Standards: Micro-econometris Analyses of Firms and Employes“, odbranila je 3.09.2010. godine na Univerzitetu Paris-EST.

U toku doktorskih studija boravila je i na instituciji INRA-Sup-Agro iz Montpellier, Francuska (februar-mart 2007). Laboratoire CNRS UMI 2615 Franco-Russe PONCELET u Moskvi (2007); UCLA Instituta of Environment, Los Angeles (april-juni 2010).

Navedeni pokazatelji upućuju na konstataciju da dr Sanja Peković ima odgovarajući stepen obrazovanja za izbor u akademsko zvanje docenta.

3.2. NAUČNOISTRAŽIVAČKI RAD

Iz priložene dokumentacije kandidatkinje dr Sanje Peković, moguće je bez rezerve ocijeniti da je u kratkom vremenskom periodu (magistrirala je 2006.), i u kvalitativnom i u kvantitativnom pogledu, ostvarila vrlo značajne rezultate u naučnoistraživačkom radu. Ovu konstataciju, pored ostalog, potvrđuju slijedeće činjenice: koautor je monografije izdate od strane renomiranog međunarodnog izdavača; dva autorska i jedan koautorski rad, objavljeni u časopisima koji se nalaze u međunarodnim bazama podataka; četiri rada koji su objavljeni u časopisima koji se ne nalaze u međunarodnim bazama; osamnaest radova objavljenih na međunarodnim kongresima, simpozijumima i seminarima i dr.

Naučne radove dr Sanje Peković, manje više, karakteriše zavidan stepen originalnosti, interdisciplinarnosti, nivoom stručnosti u segmentima koje proučava, i što je posebno važno, naučnu

kompetentnost u većini disciplina za koje konkuriše u akademsko zvanje.

3.3. PEDAGOŠKA OSPOSOBLJENOST

Pedagoško iskustvo kandidatkinja Sanja Peković sticala je u visokoškolskim institucijama oko četiri godine. Tačnije, u periodu od oktobra 2007. godine pa do septembra 2010. godine, bila je angažovana na Univerzitetu Paris-EST na disciplinama: Osnovi menadžmenta, Osnovi ekonomije, Monetarne finansije i Teorija odluke i pregovora. Zatim je u periodu septembar 2010. - septembar 2011. godine, angažovana na Fakultetu za turizam i hotelijerstvo u Kotoru kao saradnik na disciplinama: Osnovi menadžmenta, Osnovi ekonomije, Liderstvo u hotelijerstvu, Menadžment putničkih agencija, a na Fakultetu za pomorstvo na predmetu Teorija menadžmenta u drugom semestru školske 2010/11 godine.

Od posebne je važnosti da je studenti dobro prihvataju i da se u nastavnom procesu potvrđuje kao ličnost od autoriteta i nesumnjive stručnosti, što je vrlo značajna pretpostavka i za uspješan samostalan rad u akademskim zvanjima.

3.4. STRUČNI RAD

U prijavi za izbor u akademsko zvanje docenta, kandidatkinja navodi da je učestvovala u izradi tri međunarodna projekta: „Strategija razvoja inovacija Zapadnog Balkana i Turske“, (2009-2011), koji je finansirala Svjetska banka, a njen angažman je ostvaren na predlog Ministarstva nauka Crne Gore; ECO-NET, finansiran od strane Ministarstva inostranih poslova Francuske (2007-2009); ANFOR Analiza uvođenja kvaliteta u visokom obrazovanju (2008-2009). Kandidatkinja navodi da je član tri naučne i stručne organizacije.

3.5. VERIFIKACIJA BODOVA

ZBIRNI PREGLED UKUPNOG BROJA REFERENCI PO OBLASTIMA DJELATNOSTI I BODOVA

DJELATNOST	Broj radova			Broj bodova		
	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno
1. NAUČNO-ISTRAŽIVAČKI RAD		27	27		54	54
4. STRUČNI RAD		20	20		10	10
UKUPNO					64	64

4. MIŠLJENJE ZA IZBOR U ZVANJE

Iz prikaza i analize naučnoistraživačkog, pedagoškog i stručnog rada kandidata prof. dr Darka Antovića i dr Sanje Peković shodno odredbama Zakona o visokom obrazovanju i Mjerama za izbor u akademsko zvanje, ocjenjujem da oba kandidata ispunjavaju uslove za izbor u konkursu raspisano akademsko zvanje. Naravno, realno je očekivati da u zavisnosti od profila završenog fakulteta, magistarskih i doktorskih studija, odnosno od temeljnog naučnog i stručnog poznavanja nastavnih disciplina za koje je konkurs raspisan, objektivno kandidati koji konkurišu imaju veoma različit fond znanja iz pojedinih disciplina. Detaljnim uvidom u preference kandidata, nesporno je da prof. dr Antović ima veći stepen naučne i stručne osposobljenosti iz oblasti kulturologije sadržane u pojedinim disciplinama, kao što je takođe nesporno, da dr Peković ima veći stepen naučnih i stručnih saznanja u disciplinama iz oblasti turizmologije i ekonomije, što je pored mladosti, važno za profil Fakulteta za turizam i hotelijerstvo u Kotoru. Zato prednost za izbor u akademsko zvanje dajem dr Sanji Peković. Pri tom sam uvjeren da na ovom Fakultetu postoji potreba za dalji angažman prof. Antovića, pogotovo na specijalističkim, magistarskim i doktorskim studijama.

Polazeći od navedenih konstatacija, predlažem Senatu Univerziteta Crne Gore da dr Sanju Peković izabere u zvanje docenta na Fakultetu za turizam i hotelijerstvo u Kotoru za predmete Osnovi hotelskog menadžmenta, Međukulturalni menadžment, Menadžment animacija i Upravljanje kvalitetom u turizmu.

REENZENT

Prof. dr Miljan Radović
Beograd

IZVJEŠTAJ RECENZENTA

I OCJENA USLOVA

Prema preuzetom materijalu, za izbor u akademsko zvanja za predmete: „Osnovi hotelskog menadžmenta“, „Međukulturalni menadžment“, „Menadžment animacija“ i „Upravljanje kvalitetom u turizmu“ na Fakultetu za turizam i hotelijerstvo u Kotoru, na Konkurs objavljen u dnevnom listu „Pobjeda“, od 18. maja 2011. godine prijavili su se sledeći kandidati: dr Darko Antović, dr Marija Ivanović, dr Sanja Peković i dr Nedica Dašić.

Uvidom u dostavljenu dokumentaciju može se zaključiti da prijavljeni kandidati dr Darko Antović i dr Sanja Peković u potpunosti ispunjavaju uslove propisane članom 76. Zakona o visokom obrazovanju („Sl. list RCG“ br. 60/03 i „Sl. list CG“ br. 45/10), uključujući i uslove navedene u Mjerilima za izbor u akademska i naučna zvanja.

Uputstvom za primjenu Mjerila za izbor u akademska zvanja, u dijelu II Prijava, pod tačkom 2 stoji *U slučaju da kandidat nije imao izbor na Univerzitetu, a posjeduje diplomu stečenu u inostranstvu neophotno je da dostavi dokaz o nostrifikaciji diploma.* Uvidom u dostupnu dokumentaciju dva kandidata, dr Marija Ivanović i dr Nedica Dašić ne ispunjavaju ovaj uslov propisan Mjerilima.

Analiziraće se dokumantacija dr Darka Antovića i dr Sanje Peković.

Kandidat: PROF. DR DARKO ANTOVIĆ

STEPEN OBRAZOVANJA

Prof. dr Darko Antović rođen je u Kotoru 1952. godine gdje je završio školu za osnovno muzičko obrzovanje i gimnaziju. Na akademiji za pozorište, film, radio i televiziju u Beogradu diplomirao je juna 1975. godine.

Magistarsku tezu pod naslovom: „Uloga organizacija za elementarnu difiziju kulture u uslovima opštenarodnog odbrambenog rata“ odbranio je na Fakultetu dramskih umjetnosti u Beogradu 1985. Godine.

Na Fakultetu dramskih umjetnosti u Beogradu odbranio je doktorsku disertaciju pod naslovom „Kotorosko pozorište u XIX vijeku“ 1996. godine.

Dr Darko Antović je 1997. godine izabran u zvanje docenta na Univerzitetu Crne Gore za predmet Dramske umjetnosti na Fakultetu dramskih umjetnosti na Cetinju, a 2002. godine izabran je u zvanje vanrednog profesora na istom fakultetu i za istu naučnu disciplinu. U oktobru 2007. godine izabran je u akademsko zvanje redovnog profesora na UCG za predmet Južnoslavenska drama i pozorište na fakultetu dramskih umjetnosti na Cetinju.

O;igledno je da na bazi fromalnih elmenata dr Darko Antović ispunjava potrebne uslove za izbor u akademsko zvanja za predmete: „Osnovi hotelskog menadžmenta“, „Međukulturalni menadžment“, „Menadžment animacija“ i „Upravljanje kvalitetom u turizmu“ na Fakultetu za turizam i hotelijerstvo u Kotoru

NAUČNOISTRAŽIVAČKI RAD

U okviru svog bogatog opusa kandidat je priložio sve radove. Imajući u vidu da su nabrojani radovi od 1976., a zaključno sa 2011 godinom, može se uočiti da kandidat ima dva autorska rada u dijelu naučne monografije, jednu knjigu studijskog karaktera izdate kod nas I jedan dio knjige studijskog karaktera izdate kod nas, 3 rada objavljena u međunarodnim časopisima koji se ne nalaze u bazi podataka, 20 radova u domaćim časopisima, 19 radova koji su objavljeni na međunarodnim kongresima i simpozijumima i 2 rada objavljena na domaćim skupovima.

Kandiadt ne posjeduje rad u međunarodnim časopisima koji se nalaze u bazama podataka.

PEDAGOŠKA OSPOSOBLJENOST

Padagoška aktivnost kandidata je bogata I obuhvata: univerzitetski udžbenik koji se koristi u inostranstvu (Akademija dramskih umjetnosti Univerziteta u Tuzli), dva univerzitetska udžbenika koji se koriste kod nas, veći broj udžbenika (34) se koriste kao referentni udžbenici kod nas, skripta, zbirka radova I članaka za predmet Medjukulturni menadžment, skripta, zbirka

radova I članaka za predmet Menadžment animacijom. Kandidat je gostujući profesor na Akademiji dramskih umjetnosti Univerziteta u Tuzli. Od školske 2005/05. godine povjerena mu je nastava na Fakultetu za turizam i hotelijerstvo iz predmeta Međukulturalni menadžment na dva odsjeka (turizam i hotelijerstvo) i na predmetu Menadžment animacije. Kandidat je na Fakultetu za turizam i hotelijerstvo u Kotoru bio mentor 15 magistarskih teza. Kao kvalitet pedagoškog rada, odnosno kvalitet nastave istaknute su Odluke Vijeća Fakulteta dramskih umjetnosti Cetinje i Fakulteta za turizam i hotelijerstvo Kotor za školsku 2007/08 godinu.

STRUČNI RAD

Stručni rad prof. dr Darka Antovića je sadržajan. Kandidat navodi jednu stručnu knjigu, 32 stručna članka i jedan prikaz. U okviru ostale dokumentovane stručne djelatnosti naglašava se njegov angažman kao člana žirija na više pozorišnih festivala i učešće u naučno-istraživačkim projektima. Bio je predsjednik ili član više organizacionih odbora naučnih skupova iz oblasti filmske i dramske umjetnosti.

II VERIFIKACIJA BODOVANJA

ZBIRNI PREGLED UKUPNOG BROJA REFERENCI PO OBLASTIMA DJELATNOSTI I BODOVA

DJELATNOST	Broj radova			Broj bodova		
	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno
1. NAUČNO-ISTRAŽIVAČKI RAD			48			112.5
3. PEDAGOŠKI RAD			33			58
4. STRUČNI RAD			34			55.5
UKUPNO						226

Kandidatkinja: DR SANJA PEKOVIĆ

STEPEN OBRAZOVANJA

Dr Sanja Peković je rođena 13.08.1981. god. u Podgorici, Republika Crna Gora. U osnovnoj i srednjoj školi bila je dobitnik diplome „Luča“. Diplomirala je 2004. godine na IFAM-u, Pariz, Francuska kao najbolji student iz generacije.

Magistarski rad „*À quoi sert la certification ISO? Une analyse sur données individuelles*“ odbranila je u 2006. godine na Ecole Nationale Des Ponts et Chaussées i Univerzitet Marne-la-Vallée, Pariz, Francuska

Doktorsku disertaciju: „*Motives and Effects of Quality & Environmental Standards: Micro-econometric Analyses of French Firms and Employees*“ odbranila je 2010. godine na Univerzitetu Paris-EST.

U toku doktorskih studija boravila je na instituciji INRA-SupArgo, iz Montpellier, Francuska (Februar-Mart 2007), Laboratoire CNRS UMI 2615 Franco-Russe PONCELET u Moskvi, Rusija (2007.), UCLA Institute of Environment, Los Angeles, USA (April-Jun 2010). Dobitnik je nagrade za najboljeg internacionalnog kao i najboljeg studenta generacije na IFAM-u (2003, 2004 godine).

Dr Sanja Peković je stekla stepen obrazovanja koji je potreban uslov za izbor u akademsko zvanje za predmete „Osnovi hotelskog menadžmenta“, „Međukulturalni menadžment“, „Menadžment animacija“ i „Upravljanje kvalitetom u turizmu“ na Fakultetu za turizam i hotelijerstvo u Kotoru.

NAUČNOISTRAŽIVAČKI RAD

Dr Sanja Peković je u dijelu ocjene njenih aktivnosti koji se tiče naučnoistraživačkog rada priložila na uvid dio monografije izdate od strane renomiranog međunarodnog izdavača; dva rada objavljena u časopisima koji se nalaze u međunarodnim bazama podataka, pet radova objavljenih u časopisima koji se ne nalaze u međunarodnim bazama i osamnaest radova objavljenih na međunarodnim kongresima, simpozijumima i seminarima. Izvršila je i jednu recenziju radova.

Analiziraće se samo radovi objavljeni u časopisima koji se nalaze u međunarodnim bazama.

Rad *The determinants of ISO 9000 Certification: A comparison of the Manufacturing and Service sectors*, je svoj pristup zasnovao na podacima iz originale baze podataka Francuskih poslovnih sistema i pošao od pitanja da li postoji razlika između determinanata ISO 9000 standarda u industriskom i uslužnom sektoru. Na bazi empirijskog modela, rezultati pokazuju, po prvi put, da determinante ISO 9000 standarda se statistički značajno razlikuju između industriskog i uslužnog sektora, naročito kada se analiziraju karakteristike interne strategije ovih poslovnih sistema (poboljšanje kvaliteta, smanjivanje troškova i inovacija).

U drugom radu *From quality to innovation: Evidence from two French Employer Surveys* analizira se uticaj sistema kvaliteta na inovaciju koristeći *propensity matching* metodu. Prva hipoteza koja indicira da kvalitet (ISO 9000 standard) utiče pozitivno na inovacije je podržana za određene indikatore inovacije. Dobijeni rezultati druge hipoteze, koja govori da različiti nivoi kvaliteta poboljšavaju različito inovaciju, ukazuje da poslovni sistemi koji pripadaju grupi Top Nivo Kvaliteta imaju izarženije inovacije od poslovnih sistema koje pripadaju Srednjem Nivou Kvaliteta dok ovi imaju na isti način izražene inovacije od poslovnih sistema koje pripadaju Niskom Nivou Kvaliteta za posmatrane indikatore inovacija.

Objavljeni radovi su vrlo aktuelni, bogati podacima i uvijek bazirani na dobro fundiranim hipotezama, koje su dokazane. Radovi pokrivaju interdisciplinarna područja djelovanja. Istraživanja su, najvećim dijelom, vezana za primjenu: ekonometrijskog softvera SAS, standardizovanih sistema menadžmenta, inovacija i inovativnosti, uticaja na zaposlene i sl. Radovi su bazirani na empirijskim modelima i statističkoj obradi podataka. Ova istraživanja u većem dijelu pokrivaju oblasti predmeta za koje konkuriše.

PEDAGOŠKA OSPOSOBLJENOST

Dr Sanja Peković posjeduje i odgovarajuće pedagoško iskustvo, kao saradnik. Ona je u periodu od oktobra 2007. godine do septembra 2010. godine bila angažovana na Univerzitetu Paris EST na disciplinama: Osnovi menadžmenta, Osnovi ekonomije, Monetarne finansije i Teorija odluke i pregovora. Nakon toga je u periodu septembar 2010.-septembar 2011. godine bila angažovana na Fakultetu za turizam i hotelijerstvo u Kotoru kao saradnik na disciplinama: Osnovi menadžmenta, Osnovi ekonomije, Liderstvo u turizmu, Liderstvo u hotelijerstvu, Menadžment putničkih agencija, kao i na Fakultetu za pomorstvo na predmetu Teorije menadžmenta u II semestru školske 2010/11. godine.

STRUČNI RAD

U dijelu stručnih aktivnosti dr Sanja Peković je u prijavi navela učešće u realizaciji tri projekta međunarodnog karaktera (jedan IPA regionalni projekat, ECO-NET i projekat AFNOR-a). Kao stručnu aktivnost kandidatkinja je navela da je bila predsjednik ili član organizacionog i naučnog odbora tri renomirane naučno-stručne konferencije.

II VERIFIKACIJA BODOVANJA

ZBIRNI PREGLED UKUPNOG BROJA REFERENCI PO OBLASTIMA DJELATNOSTI I BODOVA

DJELATNOST	Broj radova			Broj bodova		
	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno
1. NAUČNO-ISTRAŽIVAČKI RAD			27			54
4. STRUČNI RAD			3			10
UKUPNO						64

III MIŠLJENJE ZA IZBOR U ZVANJE

Konkurs je raspisan za izbor u akademsko zvanje za predmete: „Osnovi hotelskog menadžmenta“, „Međukulturalni menadžment“, „Menadžment animacija“ i „Upravljanje kvalitetom

u turizmu“ na Fakultetu za turizam i hotelijerstvo u Kotoru, Univerzitetu u Podgorici.

Na konkurs su se javila četiri kandidata. Uslove Konkursa u skladu sa Mjerila za izbor u akademska zvanja formalno zadovoljavaju: Dr Danko Antović i dr Sanja Peković.

Ne umanjujući izuzetan opus djelovanja dr Danka Antovića, koji je ujedno i redovni profesor Fakulteta dramskih umjetnosti Cetinje, u skladu sa Mjerilima smatram da potrebne uslove, bar jedan rad u međunarodnim časopisima koji se nalaze u bazama podataka, zadovoljava kandidatkinja Sanja Peković.

Na osnovu svega izloženog, sa zadovoljstvom predlažem Senatu Univerziteta Crne Gore da **dr Sanju Peković** izabere u akademsko zvanje **docenta** za predmete: „Osnovi hotelskog menadžmenta“, „Međukulturalni menadžment“, „Menadžment animacija“ i „Upravljanje kvalitetom u turizmu“ na Fakultetu za turizam i hotelijerstvo u Kotoru.

RECENZENT

Prof. dr Zdravko Krivokapić,
Mašinski fakultet UCG

PRISTUPNA PREDAVANJA KANDIDATA ZA IZBOR U AKADEMSKO ZVANJE

- KANDIDAT:** DR LIDIJA INJAC STEVOVIĆ
PREDMET: Psihijatrija
NAZIV PREDAVANJA: "Disocijativni "konverzivni" poremećaji"
TERMIN PREDAVANJA: 21.06.2012. u 9,30h, Svečana sala Univerziteta
- KANDIDAT:** DR ZORAN VRATNICA
PREDMET: Imunologija
NAZIV PREDAVANJA: "Imunologija - šta je to?"
TERMIN PREDAVANJA: 21.06.2012. u 10,00h, Svečana sala Univerziteta
- KANDIDAT:** DR MILUTIN RADONJIĆ
PREDMET: Projektovanje digitalnih sistema, Objektno-orjentisani dizajn softvera i Osnovi računarstva I
NAZIV PREDAVANJA: "Krosbar komutator paketa sa baferima u ukrsnim tačkama".
TERMIN PREDAVANJA: 21.06.2009. u 10,30h, Svečana sala Univerziteta
- KANDIDAT:** DR SANJA PEKOVIĆ
PREDMET: Osnovi hotelskog menadžmenta, Međukulturalni menadžment, Menadžment animacija i Upravljanje kvalitetom u turizmu
NAZIV PREDAVANJA: "Uticaj standarda kvaliteta i standarda zaštite životne sredine na performanse preduzeća".
TERMIN PREDAVANJA: 21.06.2009. u 11,00h, Svečana sala Univerziteta

KOMISIJA KOJA PODNOSI IZVJEŠTAJ SENATU:

1. Prof. dr Veselin Drašković
2. Prof. dr Lazo Vujović
3. Doc. mr Žana Marinković

NAPOMENA: Predavanja su otvorena za sve zainteresovane slušaoce. Slušaoци imaju pravo da daju mišljenje o pedagoškim elementima predavanja. Mišljenja se podnose u pismenom obliku i moraju biti potpisana ukoliko podnosilac želi da se sa njim upozna Senat Univerziteta pri odlučivanju o izboru.

Na osnovu člana 75 stav 2 Zakona o visokom obrazovanju (Sl.list RCG, br. 60/03 i Sl.list CG, br. 45/10) i člana 18 stav 1 tačka 3 Statuta Univerziteta Crne Gore, Senat Univerziteta Crne Gore, na sjednici održanoj 31.05.2012. godine, donio je

O D L U K U O IZBORU U ZVANJE

Dr DANKA CAKOVIĆ bira se u akademsko zvanje **docent** Univerziteta Crne Gore za predmete: Ekologija biljaka I i Ekologija biljaka II na studijskom programu Biologija, Ekofiziologija

(botanički dio) na specijalističkom programu Biologija-ekologija na **Prirodno-matematičkom fakultetu** i Botanika na Farmaceutskom fakultetu, na period od pet godina.

Broj: 08-811

Podgorica, 31.05.2012.god.

R E K T O R

Prof. dr Predrag Miranović, s.r.

Na osnovu člana 75 stav 2 Zakona o visokom obrazovanju (Sl.list RCG, br. 60/03 i Sl.list CG, br. 45/10) i člana 18 stav 1 tačka 3 Statuta Univerziteta Crne Gore, Senat Univerziteta Crne Gore, na sjednici održanoj 31.05.2012. godine, donio je

O D L U K U O IZBORU U ZVANJE

Dr SAVO TOMOVIĆ bira se u akademsko zvanje **docent** Univerziteta Crne Gore za predmete: Principi programiranja na studijskom programu Računarske nauke, Analitička obrada podataka – Data Mining na specijalističkom studijskom programu Računarske nauke na **Prirodno-matematičkom fakultetu**, Primjena računara na studijskom programu Građevinarstvo na Građevinskom fakultetu i Medicinska informatika na studijskom programu Stomatologija na Medicinskom fakultetu, na period od pet godina.

Broj: 08-812

Podgorica, 31.05.2012.god.

R E K T O R

Prof. dr Predrag Miranović, s.r.

Na osnovu člana 75 stav 2 Zakona o visokom obrazovanju (Sl.list RCG, br. 60/03 i Sl.list CG, br. 45/10) i člana 18 stav 1 tačka 3 Statuta Univerziteta Crne Gore, Senat Univerziteta Crne Gore, na sjednici održanoj 31.05.2012. godine, donio je

O D L U K U O IZBORU U ZVANJE

Dr RATKO MITROVIĆ bira se u akademsko zvanje **redovni profesor** Univerziteta Crne Gore za predmete: Organizacija građenja na **Arhitektonskom fakultetu** i Tehnologija građenja hidroenergetskih objekata, Organizacije izgradnje naselja i Tehnologija hidroenergetskih objekata na Građevinskom fakultetu.

Broj: 08-813

Podgorica, 31.05.2012.god.

R E K T O R

Prof. dr Predrag Miranović, s.r.

Na osnovu člana 75 stav 2 Zakona o visokom obrazovanju (Sl.list RCG, br. 60/03 i Sl.list CG, br. 45/10) i člana 18 stav 1 tačka 3 Statuta Univerziteta Crne Gore, Senat Univerziteta Crne Gore, na sjednici održanoj 31.05.2012. godine, donio je

O D L U K U O IZBORU U ZVANJE

Dr MARJANA ĐUKIĆ bira se u akademsko zvanje vanredni profesor Univerziteta Crne Gore za predmete: Francuska književnost I, Francuska književnost II, Francuska književnost III i Francuska književnost IV (osnovne studije) na **Institutu za strane jezike**, Francuski jezik III stepen, Francuski jezik IV stepen i Francuski jezik V stepen (osnovne studije) na Ekonomskom fakultetu, na period od pet godina.

Broj: 08-814

Podgorica, 31.05.2012.god.

R E K T O R

Prof. dr Predrag Miranović, s.r.

Na osnovu člana 52 Zakona o naučnoistraživačkoj djelatnosti (Sl.list CG br. 80/10) i člana 84 Statuta Univerziteta Crne Gore, Senat Univerziteta Crne Gore, na sjednici održanoj 31.05.2012. godine, donio je

**ODLUKU
O IZBORU U ZVANJE**

Dr SNEŽANA DRAGIĆEVIĆ bira se u naučno zvanje **naučni saradnik** za oblast Botanika, na period od pet godina.

Broj:08-815
Podgorica, 31.05.2012.god. R E K T O R
Prof. dr Predrag Miranović

Na osnovu člana 75 stav 2 Zakona o visokom obrazovanju (Sl.list RCG, br. 60/03 i Sl.list CG, br. 45/10) i člana 18 stav 1 tačka 3 Statuta Univerziteta Crne Gore, Senat Univerziteta Crne Gore, na sjednici održanoj 31.05.2012. godine, donio je

**ODLUKU
O IZBORU U ZVANJE**

Dr VELIMIR RAKOČEVIĆ bira se u akademsko zvanje **vanredni profesor** Univerziteta Crne Gore za predmete: Krivično pravo-posebni dio (osnovne studije), Kriminalistika i Kriminologija (specijalističke studije), na Krivično-pravnom smjeru na **Pravnom fakultetu**, Socijalna patologija (osnovne studije i Kriminologija sa penologijom (specijalističke studije) na Fakultetu političkih nauka, na period od pet godin

Broj:08-816
Podgorica, 31.05.2012.god. R E K T O R
Prof.dr Predrag Miranović

Na osnovu člana 75 stav 2 Zakona o visokom obrazovanju (Sl.list RCG, br. 60/03 i Sl.list CG, br. 45/10) i člana 18 stav 1 tačka 3 Statuta Univerziteta Crne Gore, Senat Univerziteta Crne Gore, na sjednici održanoj 31.05.2012. godine, donio je

**ODLUKU
O IZBORU U ZVANJE**

Dr VESNA VUJAČIĆ bira se u akademsko zvanje **docent** Univerziteta Crne Gore za oblast: Biotehnologija i Hrana na **Fakultetu za turizam i hotelijerstvo**, na period od pet godina.

Broj:08-817
Podgorica, 31.05.2012.god. R E K T O R
Prof.dr Predrag Miranović

Na osnovu člana 100 Zakona o visokom obrazovanju (Sl. list RCG, br. 60/03 i Sl. list CG, br. 45/10, 40/11 i 47/11), Upravni odbor Univerziteta Crne Gore, na predlog rektora, na sjednici održanoj 5. juna 2012. godine, donio je

**ODLUKU
O VISINI ŠKOLARINE ZA STUDIJSKE PROGRAME
OSNOVNIH I POSTDIPLOMSKIH SPECIJALISTIČKIH
STUDIJA KOJE ORGANIZUJE UNIVERZITET CRNE
GORE ZA STUDIJSKU 2012/13 GODINU**

I
1. Za studijske programe osnovnih i postdiplomskih specijalističkih studija koji se organizuju kao potpuno samostalni, za studijski program Ekonomija – Distance-learning i za studijske programe umjetnosti i arhitekture, sa opterećenjem od 60 ECTS kredita
visina školarine iznosi..... 500 €/semestar,
sa vrijednošću jednog ECTS kredita od 16,66 eura

2. Za studijske programe osnovnih i postdiplomskih specijalističkih studija koji se organizuju i kao programi sa finansiranjem iz Budžeta, ali u organizaciji nastave zahtijevaju formiranje posebne grupe, sa opterećenjem od 60 ECTS kredita,
visina školarine iznosi 250 €/semestar,
sa vrijednošću jednog ECTS kredita od 8,33 eura

II

Za samofinansirajuće studente koji prijavljuju predmete sa opterećenjem manjim od 60 ECTS kredita, visina školarine utvrđuje se na osnovu broja kredita za te predmete, a vrijednost jednog kredita dobija se kada se visina školarine po semestru podijeli sa 30.

III

Za studente koji se finansiraju iz budžeta, a koji ponavljaju predmete, visina školarine za ponovljene predmete utvrđuje se na osnovu broja kredita za te predmete, a vrijednost jednog kredita dobija se kada se visina školarine po semestru podijeli sa 30.

IV

Strani državljanin ima status studenta koji plaća školarinu.

V

Saglasnost na ovu odluku daje Ministarstvo prosvjete i sporta.

Broj : 07-848
Podgorica, 5.6.2012.godine

UPRAVNI ODBOR UNIVERZITETA CRNE GORE
Predsjednik
Prof. dr Zoran Rašović, s.r.

Upravni odbor Univerziteta Crne Gore, povodom inicijative Studentskog parlamenta za smanjenje visine školarine za upis na osnovne studije, na sjednici održanoj 5. juna 2012. godine, usvojio je

ZAKLJUČAK

1. Upravni odbor je razmotrio argumente Studentskog parlamenta, od značaja za pravilno i potpuno utvrđivanje činjeničnog stanja u vezi sa inicijativom za smanjenje visine školarine za upis na osnovne studije, vodeći računa da osvrtarivanje njihovih prava i pravnih interesa ne bude na štetu prava i pravnih interesa Univerziteta Crne Gore.

2. Imajući u vidu činjenicu da se školarine nisu povećavale od 2004. godine, kao i nepovoljnu finansijsku situaciju na Univerzitetu Crne Gore, koja je uzrokovana manjim prilivom sredstava iz Budžeta Crne Gore, postignuta je saglasnost svih struktura da o ovom pitanju predstavnici Univerziteta i Studenskog parlamenta razgovoraju sa Vladom Crne Gore u okviru dogovora o načinu i modelima finansiranja Univerziteta Crne Gore.

Broj : 07-848/1
Podgorica, 5.6.2012.godine

UPRAVNI ODBOR UNIVERZITETA CRNE GORE
Predsjednik
Prof. dr Zoran Rašović, s.r.

Na osnovu člana 11 stav 1 tačka 10 Statuta Univerziteta Crne Gore, Upravni odbor Univerziteta Crne Gore, na predlog rukovodioca Službe za unutrašnju reviziju na Univerzitetu Crne Gore, na sjednici održanoj 5. juna 2012. godine, donio je

ODLUKU

USVAJA SE PREDLOG PLANA RADA SLUŽBE ZA UNUTRAŠNJU REVIZIJU NA UNIVERZITETU CRNE GORE ZA PRVI KVARTAL 2012. GODINE, u predloženom tekstu rukovodioca Službe br. 07-776 od 25.5.2012. godine i uz saglasnost rektora.

Broj : 07-776/1
Podgorica, 5.6.2012.godine

UPRAVNI ODBOR UNIVERZITETA CRNE GORE
Predsjednik
Prof. dr Zoran Rašović, s.r.

Na osnovu člana 11 stav 1 tačka 1 Statuta Univerziteta Crne Gore, Upravni odbor Univerziteta Crne Gore, na sjednici održanoj 5. juna 2012. godine, na predlog rektora br. 07-796 od 30.5.2012. godine, donio je

ODLUKU

1. Utvrđuje se dio razvojno-investicione politike Univerziteta Crne Gore, prihvatanjem predloga rektora, koji uključuje predloge organizacionih jedinica Univerziteta Crne Gore, radi podnošenja zahtjeva za budžetskim sredstvima za kapitalne projekte za 2013. godinu.
2. Prilog zahtjevu iz stava 1 ove odluke su sljedeći projekti:
 - IZGRADNJA UNIVERZITETSKOG KOMPLEKSA NA CETINJU – zgrada Fakulteta likovnih umjetnosti, Fakulteta dramskih umjetnosti i Muzičke akademije (nastavak projekta od prethodne godine);
 - Izgradnja Arhitektonskog fakulteta u Podgorici, II i III faza (nastavak projekta od prethodne godine);
 - Izgradnja objekta za tri fakulteta u Podgorici - Farmaceutskog fakulteta, Fakulteta političkih nauka i Instituta za strane jezike;
 - Izgradnja zgrade Filološkog fakulteta u Nikšiću;
 - Nadogradnja zgrade Građevinskog fakulteta u Podgorici;
 - Dogradnja zgrade Instituta za biologiju mora u Kotoru;
 - Fasaderski i krovopokrivački radovi na zgradi Fakulteta za turizam i hotelijerstvo u Kotoru;
 - Krovopokrivački radovi na zgradi Fakulteta za pomorstvo u Kotoru;
 - Rekonstrukcija Tople Univerziteta Crne Gore i sanacija zgrade tehničkih fakulteta u Podgorici;
 - Infrastrukturni projekat GEANT 3, u realizaciji Centra informacionog sistema Univerziteta Crne Gore.
3. Sastavni dio ove odluke čine pojedinačni zahtjevi iz tač. 2 ove odluke.
4. Ova odluka, bez odlaganja, dostaviće se Ministarstvu finansija-Sektoru za budžet i Direkciji javnih radova.

Broj : 07-796/1
Podgorica, 5.6.2012.godine

UPRAVNI ODBOR UNIVERZITETA CRNE GORE
Predsjednik
Prof. dr Zoran Rašović, s.r.

Na osnovu člana 38 Zakona o javnim nabavkama (Sl. list CG, br. 42/11), Upravni odbor Univerziteta Crne Gore, na sjednici održanoj 5. juna 2012. godine, na predlog Građevinskog fakulteta, donio je

ODLUKU

1. DAJE SE SAGLASNOST NA IZMJENE I DOPUNE PLANA JAVNIH NABAVKI GRAĐEVINSKOG FAKULTETA UNIVERZITETA CRNE GORE za 2012. godinu.
2. Predlog Građevinskog fakulteta br. 709 od 1.6.2012. godine čini sastavni dio ove odluke.
3. Ova odluka stupa na snagu danom objavljivanja u Biltenu Univerziteta Crne Gore.

Broj : 07-830/1
Podgorica, 5.6.2012.godine

UPRAVNI ODBOR UNIVERZITETA CRNE GORE
Predsjednik
Prof. dr Zoran Rašović, s.r.

Na osnovu člana 100 Zakona o visokom obrazovanju (Sl. list RCG, br. 60/03 i Sl. list CG, br. 45/10, 40/11, 47/11), člana 109 Statuta Univerziteta Crne Gore i člana 13 Pravila doktorskih studija, Upravni odbor Univerziteta Crne Gore, na predlog Senata Univerziteta Crne Gore i Vijeća Medicinskog fakulteta, na sjednici održanoj 5. juna 2012. godine, donio je

ODLUKU O BROJU STUDENATA I VISINI ŠKOLARINE ZA UPIS NA DOKTORSKE STUDIJE NA MEDICINSKOM FAKULTETU

Član 1

Na doktorske studije koje se organizuju Medicinskom fakultetu odobrava se upis sledećeg broja studenata za studijsku 2012/13 godinu:

- Studijski program Medicina6 studenata (od kojih je jedan strani državljanin)
- Studijski program Stomatologija6 studenata (od kojih je jedan strani državljanin)

Član 2

Visina školarine utvrđuje se u iznosu od 1.500,00 eura po semestru.

Član 3

Medicinski fakultet je u obavezi da 20% sredstava od prihoda ostvarenih od školarine po ovoj odluci izdvaja u budžet Univerziteta Crne Gore.

Član 4

Ministarstvo prosvjete i sporta daje saglasnost na ovu odluku u dijelu visine školarine.

Član 5

Ovlašćuje se Medicinski fakultet da objavi konkurs za upis na doktorske studije, saglasno ovoj odluci, a nakon dobijanja saglasnosti Ministarstva prosvjete i sporta.

Član 6

Odluka stupa na snagu danom dobijanja saglasnosti Ministarstva prosvjete i sporta.

Broj : 07-555/3
Podgorica, 5.6.2012.godine

UPRAVNI ODBOR UNIVERZITETA CRNE GORE
Predsjednik
Prof. dr Zoran Rašović, s.r.

Na osnovu člana 100 Zakona o visokom obrazovanju (Sl. list RCG, br. 60/03 i Sl. list CG, br. 45/10, 40/11, 47/11), člana 109 Statuta Univerziteta Crne Gore i člana 27 Pravila studiranja na postdiplomskim studijama, Upravni odbor Univerziteta Crne Gore, na predlog Vijeća Fakulteta likovnih umjetnosti i uz pozitivno mišljenje Senata Univerziteta Crne Gore, na sjednici održanoj 5. juna 2012. godine, donio je

ODLUKU O BROJU STUDENATA I VISINI ŠKOLARINE ZA UPIS NA POSTDIPLOMSKE MAGISTARSKÉ STUDIJSKE PROGRAME NA FAKULTETU LIKOVNIH UMJETNOSTI

Član 1

Na postdiplomске magistarske studije koje se organizuju na Fakultetu likovnih umjetnosti, odobrava se upis za studijsku 2012/13 godinu sljedećeg broja kandidata:

- Studijski program Slikarstvo4 studenta
- Studijski program Vajanje.....4 studenta
- Studijski program Grafički dizajn4 studenta
- Studijski program Grafika.....4 studenta

Član 2

Visina školarine utvrđuje se u iznosu od 850,00 eura po semestru, saglasno odluci Upravnog odbora Univerziteta Crne Gore br. 01-2776 od 26.10.2007.godine.

Član 3

Fakultet likovnih umjetnosti je u obavezi da 20% sredstava od prihoda ostvarenih od školarine po ovoj odluci izdvaja u budžet Univerziteta Crne Gore.

Član 4

Ovlašćuje se Fakultet likovnih umjetnosti da objavi konkurs za upis na postdiplomske magistarske studije, saglasno ovoj odluci.

Član 5

Odluka stupa na snagu danom donošenja.

Broj : 07-571/3
Podgorica, 5.6.2012.godine

UPRAVNI ODBOR UNIVERZITETA CRNE GORE
Predsjednik
Prof. dr Zoran Rašović, s.r.

Na osnovu člana 100 Zakona o visokom obrazovanju (Sl. list RCG, br. 60/03 i Sl. list CG, br. 45/10, 40/11, 47/11), člana 109 Statuta Univerziteta Crne Gore i člana 27 Pravila studiranja na postdiplomskim studijama, Upravni odbor Univerziteta Crne Gore, na predlog Vijeća Instituta za strane jezike i uz pozitivno mišljenje Senata Univerziteta Crne Gore, na sjednici održanoj 5. juna 2012. godine, donio je

**ODLUKU
O BROJU STUDENATA I VISINI ŠKOLARINE ZA
UPIS NA POSTDIPLOMSKE MAGISTARSKÉ STUDIJSKE
PROGRAME NA INSTITUTU ZA STRANE JEZIKE**

Član 1

Na postdiplomske magistarske studije Prevodilaštvo – Engleski jezik, koje se organizuju na Institutu za strane jezike, odobrava se upis 10 studenata za studijsku 2012/13 godinu.

Član 2

Visina školarine utvrđuje se u iznosu od 1.000,00 eura po semestru, saglasno odluci Upravnog odbora Univerziteta Crne Gore br. 01-2776 od 26.10.2007.godine.

Član 3

Institut za strane jezike je u obavezi da 20% sredstava od prihoda ostvarenih od školarine po ovoj odluci izdvaja u budžet Univerziteta Crne Gore.

Član 4

Ovlašćuje se Institut za strane jezike da objavi konkurs za upis na postdiplomske magistarske studije, saglasno ovoj odluci.

Član 5

Odluka stupa na snagu danom donošenja.

Broj : 07-510/3
Podgorica, 5.6.2012.godine

UPRAVNI ODBOR UNIVERZITETA CRNE GORE
Predsjednik
Prof. dr Zoran Rašović, s.r.

Na osnovu člana 100 Zakona o visokom obrazovanju (Sl. list RCG, br. 60/03 i Sl. list CG, br. 45/10, 40/11, 47/11) i člana 109 Statuta Univerziteta Crne, Upravni odbor Univerziteta Crne Gore, na predlog Vijeća Mašinskog fakulteta, na sjednici održanoj 5. juna 2012. godine, donio je

**ODLUKU
O VISINI ŠKOLARINE ZA UPIS NA POSTDIPLOMSKE
MAGISTARSKÉ STUDIJE NA STUDIJSKOM PROGRAMU
MEHATRONIKA NA MAŠINSKOM FAKULTETU**

Član 1

Visina školarine za upis na postdiplomske magistarske studije na studijskom programu Mehatronika na Mašinskom fakultetu utvrđuje se u iznosu od 750,00 eura po semestru, saglasno odluci Upravnog odbora Univerziteta Crne Gore br. 01-2776 od 26.10.2007.godine.

Član 2

Mašinski fakultet je u obavezi da 20% sredstava od prihoda ostvarenih od školarine po ovoj odluci izdvaja u budžet Univerziteta Crne Gore.

Član 3

Odluka stupa na snagu danom donošenja.

Broj : 07-771/3
Podgorica, 5.6.2012.godine

UPRAVNI ODBOR UNIVERZITETA CRNE GORE
Predsjednik
Prof. dr Zoran Rašović, s.r.

Na osnovu člana 3 stav 1 Pravilnika o rješavanju stambenih potreba kadrova na Univerzitetu Crne Gore (Bilten UCG, br. 245/09 i 273/11) i člana 3 stav 1 Pravilnika o rješavanju stambenih potreba saradnika, stručnog i neakadenskog osoblja na Univerzitetu Crne Gore (Bilten UCG, br. 250/10, 253/10 i 273/11), Upravni odbor Univerziteta Crne Gore, na predlog Komisije za rješavanje stambenih potreba kadrova i zaposlenih na Univerzitetu Crne Gore, na sjednici održanoj 5. juna 2012. godine, donio je

**ODLUKU
O DOPUNI PLANA RJEŠAVANJA STAMBENIH POTREBA**

Član 1

U Planu rješavanja stambenih potreba (Bilten UCG, br. 253/10), poslije člana 12 dodaje se novi član koji glasi:

»12a

U slučaju da se oglas za rješavanje stambenih potreba, objavljen na osnovu ovog Plana, ne realizuje u planiranom broju stanova, odnosno u slučaju da ostanu neutrošena sredstva planirana za dodjelu kredita, za neraspodijeljene stanove i sredstva Upravni odbor može odrediti drugačiju namjenu«.

Član 2

Ova odluka stupa na snagu danom objavljivanja u Biltenu Univerziteta Crne Gore.

Broj : 07-824/1
Podgorica, 5.6.2012.godine

UPRAVNI ODBOR UNIVERZITETA CRNE GORE
Predsjednik
Prof. dr Zoran Rašović, s.r.

Na osnovu člana 26 st. 2 i 3 Statuta Univerziteta Crne Gore, rektor Univerziteta Crne Gore donosi

ODLUKA
O KRITERIJUMIMA ZA UTVRĐIVANJE VISINE
NAKNADE ZA RAD ČLANA KOMISIJE, RADNOG TIJELA
ILI DRUGOG OBLIKA RADA
NA UNIVERZITETU CRNE GORE

Član 1

Ovom odlukom propisuju se kriterijumi za utvrđivanje visine naknade za rad člana komisije, savjetodavnog tijela, radnog tijela, radne grupe ili drugog oblika rada (u daljem tekstu: radni tim), koje obrazuje Univerzitet Crne Gore (u daljem tekstu: organ Univerziteta), dekan, direktor, odnosno rukovodilac organizacione jedinice/samostalnog studijskog programa Univerziteta Crne Gore.

Član 2

Članu radnog tima koji obrazuje organ Univerziteta može se utvrditi mjesečna naknada, koja iznosi za:

- za predsjednika, do 90% prosječne neto zarade u Crnoj Gori u prethodnoj godini;
- za člana, do 70% prosječne neto zarade u Crnoj Gori u prethodnoj godini.

Naknada iz stava 1 ovog člana može se ostvariti samo po osnovu rada u jednom radnom timu.

Član radnog tima je dužan da dostavi izjavu o eventualnom članstvu u nekom drugom radnom timu koji obrazuje organ Univerziteta.

Član 3

Članu radnog tima koji obrazuje dekan, direktor, odnosno rukovodilac organizacione jedinice/samostalnog studijskog programa Univerziteta Crne Gore može se utvrditi mjesečna naknada u visini do 40% prosječne neto zarade u Crnoj Gori u prethodnoj godini.

Visinu naknade iz stava 1 ovog člana utvrđuje dekan, direktor, odnosno rukovodilac, u zavisnosti od obima, složenosti, dinamike posla i raspoloživih sredstava u tekućoj godini.

Naknada iz stava 1 ovog člana se određuje, odnosno isplaćuje, na vrijeme do šest mjeseci.

Naknada iz stava 1 ovog člana može se ostvariti samo po osnovu rada u jednom radnom timu.

Član 4

Naknada za rad u radnom timu može se ostvariti za rad obavljen poslije redovnog radnog vremena i van okvira redovnih radnih zadataka.

Izveštaj radnog tima čini osnov za ostvarenje naknade.

Član 5

Naknada po radnom timu u ukupnom iznosu, koji obrazuje organ Univerziteta, u zavisnosti od obima, složenosti, multidisciplinarnosti i rokova za izvršenje postavljenog zadatka, može se utvrditi za:

- a) obavljanje najsloženijih poslova i pripremu predloga strateških dokumenata, predloga za izmjene i dopune zakona, analiza i elaborata, od značaja za Univerzitet Crne Gore, do 2.400,00 eura;
- b) pripremu predloga podzakonskih akata do 1.600,00 eura;
- c) sprovođenje postupka javnih nabavki, do 800 eura.

Naknada po radnom timu u ukupnom iznosu, koji obrazuje dekan, direktor, odnosno rukovodilac organizacione jedinice/samostalnog studijskog programa Univerziteta Crne Gore, u zavisnosti od obima, složenosti, multidisciplinarnosti i rokova za izvršenje postavljenog zadatka, može se utvrditi najviše do 50% iznosa iz stava 1 ovog člana.

Član 6

Za rad u radnim timovima koje obrazuju organi Univerziteta, koji nisu obuhvaćeni ovom odlukom, isplaćuje se naknada shodno odredbama ove odluke, ako posebnim propisom ili posebnom odlukom nije drugačije određeno.

Član 7

Prosječna neto zarada u Crnoj Gori za prethodnu godinu utvrđuje se prema podacima Zavoda za statistiku.

Član 8

Sredstva za naknade utvrđene ovom odlukom planiraju se i obezbjeđuju iz sredstava koja su za ovu namjenu planirana budžetom Univerziteta Crne Gore, odnosno njegovih jedinica, za tekuću godinu.

Član 9

Danom stupanja na snagu ove odluke prestaje da važi Odluka o kriterijumima za utvrđivanje visine naknade za rad članova komisija, radnih tijela ili drugog oblika rada na Univerzitetu Crne Gore br. 01-1508 od 7.9.2010. godine (Bilten UCG, br. 260/10 i 272/11).

Član 10

Ova odluka stupa na snagu osmog dana od dana objavljivanja u Biltenu Univerziteta Crne Gore.

Broj: 01-798

Podgorica, 30. maj 2012. godine

R E K T O R
Prof. dr Predrag Miranović, s.r.

SADRŽAJ:**1. REFERATI ZA IZBOR U ZVANJA****Medicinski fakultet**

Referat za izbor u akademsko zvanje za predmet
Psihijatrija 1

Farmaceutski fakultet

Referat za izbor u akademsko zvanje za predmet
Imunologija 6

Elektrotehnički fakultet

Referat za izbor u akademsko zvanje za predmete:
Projektovanje digitalnih sistema, Objektno-orjentisani dizajn
softvera i Osnovi računarstva I 12

Filozofski fakultet

Referat za izbor u akademsko zvanje za predmete:
Narodna književnost, Prosvjetiteljstvo i romantizam,
Realizam i Specijalni kurs iz književnosti (Srpski jezik i
južnoslovenske književnosti) i Narodna književnost i
Srednjovjekovna književnost (Crnogorski jezik i
južnoslovenske književnosti) 17

Fakultet za turizam

Referati za izbor u akademsko zvanje za predmete:
Osnovi hotelskog menadžmenta, Međukulturni
menadžment, Menadžment animacija i Upravljanje
kvalitetom u turizmu 22

**2. PRISTUPNA PREDAVANJA KANDIDATA
ZA IZBOR U AKADEMSKO ZVANJE 38****3. ODLUKE SENATA UNIVERZITETA CRNE GORE
SA SJEDNICI ODRŽANE 31.05.2009. G. 38****4. ODLUKE UPRAVNOG ODBORA UCG SA
SJEDNICE ODRŽANE 05.06.2012. G. 39**